

radiocorriere

settimana

**dal 5/2
all'11/2**

**ANNO LXXII
N. 6/1995
L. 2.000**

COPIA DI SERVIZIO

*Enrico Montesano,
Paolo Panelli
e Alessandra Casella
sono i protagonisti
dello sceneggiato
in onda da domenica
5 febbraio,
su Raiuno,
alle ore 20,40.*

**ENRICO
MONTESANO**

**Vi racconto
la mia**

**P
A
Z
Z
A**

famiglia



HAPPYDENT

la libertà di masticare

OGGI MASTICARE È UN PIACERE CHE TUTTI SI POSSONO CONCEDERE.
PERCHÉ C'È HAPPYDENT, UN CHEWING GUM SPECIFICO CHE NON SI ATTACCA AL LAVORO DEL DENTISTA.
HAPPYDENT È GUSTO E FRESCHEZZA PER SORRIDERE AL MONDO IN TUTTA LIBERTÀ... LIBERTÀ DI MASTICARE.



NON SI ATTACCA AL LAVORO DEL DENTISTA

LA TV DI BRUNO BOZZETTO



Sommario



Foto di
Assunta Servello

A T T U A L I T À

Raiuno/Enrico Montesano PAZZA FAMIGLIA

Abbandonato dalla moglie, con due figli, un suocero, e amici più o meno invadenti, l'architetto Capasso comincia una nuova e difficile vita da single. In un mix di realtà, finzione e fantasia, Enrico Montesano racconta la commedia che lo vede interprete e regista.

di Scina Santacatterina

14

L'intervista

SANREMO: BAUDO DICE TUTTO

La lite Teocoli-Gnocchi. Il ripensamento di Al Bano. L'assenza di Ambra. La mancata partecipazione di Baglioni e Venditti. La bellezza di Claudia Koll. A tre settimane dal Festival, il direttore artistico della Rai svela retroscena e obiettivi del suo ambizioso progetto di rilancio.

di Lina Agostini

20

Canale 5/Film tv

LA FIGLIA DEL MAHARAJA

Lei è una giovane dottoressa canadese, lui un brillante poliziotto, l'altro un ricco signore indiano. Amori, avventure, rapimenti, conditi con un pizzico di suspense, per il nuovo sceneggiato di Canale 5 interpretato da tre divi del piccolo schermo.

di Scina Santacatterina

24

Raidue/Film tv AQUILA ROSSA

Russi e americani lottano per il controllo dei pozzi petroliferi. Per la prima volta Ken Follet, il maestro delle «spy-story», firma, anche come produttore, un kolossal tv.

di Stefania Barile

28

Festa in musica su Raitre

VIVA MINA!

Tutto quello che avreste voluto sapere e vedere sulla più grande cantante italiana. Una festa in tv fra rarità, filmati inediti e testimonianze degli amici.

di Paolo Limiti

32

Buon compleanno cinema

100 DI QUESTI FILM

Un secolo di vita per il cinema: Raidue lo festeggia proponendo cento mini-interviste con cento personaggi doc che rivelano quale pellicola li ha emozionati più di ogni altro.

42

Al cinema con Dario Fo

KIKA: NOSTRA TV DEL DOLORE

Una donna-telecamera a caccia di scoop sanguinolenti «in tempo reale»: l'ironia di Almodóvar punta il dito contro la tv violenta e drogata. E l'attore più graffiante del teatro italiano è d'accordo.

di Stefania Barile

44

LE RUBRICHE

3 LA VIGNETTA di Bruno Bozzetto

5 L'OPINIONE di Aldo Grasso

7 LE INTERVISTE POSSIBILI a cura di Fiammetta Rossi

8 DI TUTTI DI PIÙ di Lina Agostini

10 CINECOMANDO di Stefano Masi

19 L'AGENDA DI LUISA di Luisa Rivelli

38 TOP 30 di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

49 SEGNADISCO di Mario Gamba

50 PRIMAFILA di Stefania Barile e Stefano Masi

52 RADIORAI: LE FREQUENZE FM-OM

54 COSA GUARDO STASERA?

56 ED È SUBITO SERIAL di Cristina Battistin

63 GRAND PRIX di Susanna Giusti

114 L'OROSCOPO di Peter Van Wood



Direttore Responsabile

Willy Molco

Vicedirettore: Marco Mereghetti

Capiredattori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis (vice)

Art Director: Giovanna Ghezzi

Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci

Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Cristina Battistin, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (caposervizio), Susanna Giusti, Paolo Grasso (caposervizio), Giancarlo Magni, Stefano Masi, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Milano), Mauro Scaramuzza, Carlo Scaringi (caposervizio programmi radio), Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani (caposervizio programmi televisione), Enrico Zaccheo

Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile), Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Coordinatione palinsesti tv e radio: Mirca Cauda, Patrizia Bonardi, Marina Cortellesa, Anna Leuti, Gianni Santangeli, Patrizia Silvestrini

Fotografico: Fernanda Caetani (Torino), Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi, Rita Mantovan

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratrice fotografica: Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma

Presidente: Sabino Acquaviva

Consiglieri d'Amministrazione:

Renzo Francesconi e Carlo Sartori

Direttore Generale: Luciano Ceschia

Direttore Commerciale e di Produzione:

Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. Abbonamenti (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600. Versamento da effettuare su c.c. n. 266106 intestato Tv Radiocorriere, Via Arsenale, 41 - 10121 - Torino.

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Teleg. PUBLIRADIO GE 18121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio de

Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale delle Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504918 - Teleg. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via del Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbrie: 00196 Roma - Via degli Scialoie, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAG 610263 - Teleg. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Teleg. PUBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: A & G. MARCO - Via Fortezza, 27 20126 Milano tel. 02/25261

Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy

Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686

- Sped. in abb. post. 50% Roma - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata.

Articoli e foto non si restituiscono.



P
R
O
G
R
A
M
M
I



Raiuno - Raidue - Raitre
Canale 5 - Italia 1 - Retequattro -
Telemontecarlo - Videomusic - Rete A
Tele+1 - Tele+2 - Tele+3 - Odeon - Cinquestelle
MTV e Italia 7, i programmi radio e filodiffusione

DA PAGINA 53

TG VUOL DIRE SFIDUCIA?

Non era mai successo nella storia della Tv italiana che i Tg di Rai e Fininvest vivessero, tutt'insieme, una stagione di disagio, tensione, sfiducia. Che si trovasse al centro di una bufera di credibilità. Colpa del frangente politico, colpa del sistema (come si diceva una volta), colpa dell'instirpabile voglia dei partiti di controllare da presso il video.

Ma intanto la linea editoriale di Carlo Rossella riceve le diffidenze della redazione del Tg1, Clemente Mimun la fiducia dal Tg2 non l'ha mai avuta, Daniela Brancati conosce i primi disamori del Tg3, a Emilio Fede la sola fede che interessi è quella di Silvio Berlusconi, Paolo Liguori più che il giornalismo frequenta la propaganda, persino Enrico Mentana, considerato da tempo il più equilibrato, ha preso alcuni scivoloni che di innocente hanno ben poco. Un sondaggio della SWG di Trieste segnala che il pubblico è insoddisfatto, accusa i Tg di patire smaccatamente gli influssi dei padrinaggi politici.

Così, i direttori dei Tg possono ringraziare Indro Montanelli che con un'infelice copertina della Voce li ha resi, per un giorno, eroi involontari della libertà d'antenna. Così, un «fazio» storico come Alessandro Curzi, ora a Tmc, al confronto dei nuovi timonieri sembra un giornalista di stampo anglosassone. Misteri del video.

Certo, nei momenti difficili, un direttore si tutela dagli attacchi circondandosi di autorevolezza. Ce n'erano due particolarmente autorevoli, Demetrio Volcic e Livio Zanetti; sono stati accomiati.

Pensare che la colpa sia tutta dei direttori non è giusto, e comunque dare giudizi sulle singole persone è inelegante. Diciamo che erano i migliori e per questo sono stati scelti. Ma poiché tutti i Tg mostrano lesioni di credibilità, c'è da supporre che il terreno sul quale sono costruiti sia a forte rischio sismico.

Come dice Enzo Biagi, «il peggior nemico del giornalista è il giornalista stesso. Temo di più l'autocensura che la censura». A volersi dimostrare troppo zelanti, si finisce per diventare più realisti del re: i direttori, preoccupati di possibili rampogne, evitano le occasioni di scontro, attutiscono, smussano. Il loro motto è «più Ylenia, meno Cecenia».

Nei momenti di forte tensione politica, si preferisce scegliere i direttori con due criteri: o quello della fedeltà o quello del basso profilo. Per non correre rischi di ammutinamento. Tuttavia non basta che il direttore sia padrone della propria redazione. Bisogna anche che la redazione padroneggi le notizie.

Il fiato sul collo di Berlusconi (o chi per lui) e della Commissione parlamentare di Vigilanza sono condizioni obiettivamente difficili per chiunque. Passi per Berlusconi - è il padrone - ma stupisce il ruolo censorio e punitivo che va assumendo la Commissione di Vigilanza sotto la presidenza di Marco Taradash: il direttore di un Tg Rai deve rispondere al Consiglio di Amministrazione dell'azienda, non subire continui interrogatori politici.

L'ingresso in politica di Berlusconi, il desiderio di mettere subito le mani sulla Rai, l'atavica fame di posti reclamata dai suoi alleati ha complicato parecchio le cose. Non ci sono regole, non c'è una legge antitrust, non ci sono codici di comportamento. Chi tutela l'autonomia di un direttore?

Il sistema televisivo italiano vive sull'anomalia del duopolio Rai-Fininvest. Non esiste concorrenza, non esistono criteri oggettivi e professionali per valutare l'operato di un direttore.

E comunque, alla fine, non dimentichiamo che esistono due specie di direttori. Quelli che lo sono, e quelli che non lo sono.

*Docente di Teoria e tecnica dell'informazione



Frigodora®

l'odore del pulito

**IGIENIZZA A FONDO
IL TUO FRIGORIFERO**



**Elimina i cattivi odori
ed il riformarsi di muffe**

**TI AIUTA A MANTENERE
PULITA TUTTA LA CUCINA**

**ED INOLTRE: PRODOTTI LINEA CASA,
AMBIENTE, ELETTRODOMESTICI E
TANTISSIME ALTRE IMMINENTI NOVITÀ.**



BACTER WASH
igienizzante per
biancheria
ad azione
antibatterica

BACTER HOUSE
igienizzante
per la casa
ad azione
antibatterica

TERRAVIVA
fertilizzante
di lombrico per
fiori e piante
di uso domestico

Nuovo STIRODORA
Anticalcare profumato
per ferri da stiro
ad azione
antibatterica

KRIKKO caffè
disincrostante
per macchine
da caffè
espresso casa

Distribuiti da:

Global Italia

Via per Foggiano, 200 - Contrada Baronla - S. Giorgio Ionico (TA) - ITALY Tel. (099) 8925648 Tel e Fax (099) 8925658 pbx

LE INTERVISTE POSSIBILI

SE AVETE DOMANDE PER LE INTERVISTE POSSIBILI POTETE MANDARE UN FAX AL NUMERO: 06/37515255, OPPURE

SCRIVETE A «TV RADIOCORRIERE», VIA GOIRAN, 3 - 00195 ROMA



TORINO BOCCIA

Chiambretti?

Ho letto che il rettore dell'Università di Torino non ha voluto ospitare nelle sue aule lo scatenato Chiambretti e il gruppo de *Il Laureato*. A favore si è invece dichiarato il filosofo Gianni Vattimo, perché?

Risponde Gianni Vattimo

Non so ancora quale sia l'ultima decisione del rettore ma confessa che il caso Chiambretti non è il primo dei miei pensieri. Comunque, visto che è già successo in altre università, impedire lo scalo forse sarebbe inutilmente polemico, farebbe trappo notizia. Ma per un no non mi stropperei i capelli, Chiambretti non è l'ultimo spionaggio dello democrazismo. Poi la nostra università è anche particolarmente disastrosa dal punto di vista edilizio, non è un bello spettacolo, quindi possa anche capire le ragioni del rettore. Complessivamente non vorrei dare troppa importanza al fatto, Chiambretti mi è simpatico, il suo spettacolo talvolta è divertente talvolta noioso, se fossi stato al posto del rettore avrei dato il permesso senza tante storie. Certo se poi cominciamo ad interrogarci sui fini istituzionali, l'università non è nota per fare spettacolo e allora ho ragione il rettore.



TMC: UNA RAITRE

formato tessera

Da qualche tempo seguo con curiosità i programmi di Telemontecarlo e mi sembra che assomigli sempre più alla vecchia Raitre, una rete che negli ultimi tempi, a parte Santoro, sta perdendo la sua connotazione. Forse Sandro Curzi, orfano del Tg3, sta preparando una fotocopia di Raitre? (Francesco Costi - Torino).

Risponde Sandro Curzi, direttore delle news di Telemontecarlo

Magari, per ora rimane solo un sogno bello e importante poter ripetere un'esperienza così positiva, far rivivere quello scambio continuo tra Tg e rete quel filo rosso tra un programma e l'altro che è stato un po' il biglietto da visita di Raitre, una grande sperimentazione. Certo qui a Tmc dobbiamo fare i conti con mezzi diversi, siamo più piccoli, non abbiamo grandi possibilità e poi ci sono vincoli precisi di una televisione commerciale. Ma non ci diamo per vinti e abbiamo già fatto qualche passo avanti con i nostri approfondimenti, con le serate speciali come quella sulla *Crisi in prima pagina*, «prove di trasmissione» insomma, ma i nostri sondaggi dimostrano che non ci eravamo sbagliati, la gente ha ancora voglia di ascoltare e di capire e quel dibattito ha avuto un grande ascolto, meglio di un film. E continueremo, per marzo stiamo preparando una grande serata, insieme con Telepace la Tv vaticana: *Sulla soglia della speranza*, un'anticipazione del Giubileo in collegamento con il Campidoglio e San Pietro.



DE LORENZO E

i ladri di polli


Ma Bruno Vespa si rende conto della grande responsabilità che ha avuto nell'avallare quel profondo otto d'ingiustizia che è stata la scarcerazione di Francesco De Lorenzo? Riesce ancora a dormire di notte e non sente sulla coscienza il peso di quelle centinaia di ladri di polli che ancora vegetano in carcere? (Giorgio Giretti - Roma).

Risponde Bruno Vespa

Faccio conto che al posto di Francesco De Lorenzo ci fosse suo figlio. Vorrebbe che fosse giudicato secondo la legge o secondo l'umore della gente? La legge, indipendentemente dalle condizioni di salute del detenuto, non prevede pene preventive così lunghe se non in casi assolutamente eccezionali. Le condizioni di salute di De Lorenzo, come hanno riconosciuto gli stessi giudici, facevano cadere i dubbi residui sulla permanenza di esigenze cautelative. I problemi di persone detenute ingiustamente non si risolvono con una nuova ingiustizia. Quando De Lorenzo sarà condannato ad una pena detentiva, con sentenza definitiva, allora dovrà andare in carcere, non prima. Quindi il problema non è, se De Lorenzo deve andare in carcere, ma quando.



Brevi,...

Fabrizio Frizzi ha firmato un contratto con la Rai che lo terrà impegnato fino al 2000.

Il tema che Piero Chiambretti avrebbe voluto proporre a Lilli Gruber a *Il laureato* era «Il crollo del muro di Berlino come la caduta di Guglielmo».

Statistiche: metà degli italiani non legge mai un libro, ma 41 milioni di persone guardano la tivù almeno quattro ore e mezza al giorno.

Le trattative per avere Madonna ospite al Festival di Sanremo sono cominciate un anno fa.

Il direttore di Raiuno Branda Giordani ha già

cominciato la manovra di riaggancio di quelli del Bogolino.

Il numero dello vendetta è lo 02-27308009. Rispondono Enzo Iocchetti e Lorella Cuccarini.

«Non avrei mai pensato che funzionasse», ha commentato Giucas Casella allo notizia che, dopo uno suo performance in una tv di Colonia molti spettatori erano rimasti con le dita intrecciate.

«All'inizio il confronto con mio fratello mi terrorizzava, anche perché le critiche non sono state molto carine con me e non mi ha fatto piacere leggerle. Ma ora credo di aver imparato a tirare dritta per la mia strada». (Fiorellino)

Gli ascolti non mi interessano: sono un'artista, non posso essere giudicata dai numeri». (Marisa Laurito)



Pippo Baudo non ha approvato, come direttore artistico, il progetto di *Caro Bebé*.

Siamo seri

► «Sono infastidito dalle sceneggiate che si vedono nei Tg. Scusate, chiedo alla regia, i telefoni, le pause. Se i giornalisti evitassero quei soffiotti ridicoli quando presentano un servizio, ripetono il nome del collega tante di quelle volte: ecco il servizio di Giovanni Piegabaffi, poi salutano Giovanni Piegabaffi e sua zia, infine appare la faccetta smarrita di Giovanni Piegabaffi. I complimenti se li facciano nel corridoio, con una pacca sulla spalla». (Enzo Biagi)

► Continua la guerra domenicale: quando *Domenica in* ingaggia Paolo Villaggio, *Buona domenica* incamera Teo Teocoli; Giucas Casella invece se la deve vedere prima con i rimbrotti di don Mazzi, poi con la concorrenza di Silvan, e quando cammina sui carboni ardenti si trova a dover fronteggiare la concorrenza di Gabriella Carlucci che non solo volteggia leggera sulle braci ardenti, ma si getta in caduta libera senza paracadute e scala grattacieli. E infine, se Giampiero Galeazzi si sfrena fra una partita di calcio e l'altra, la concorrenza recupera da Telepiù 2 Aldo Biscardi sperando che i suoi congiuntivi siano più decisivi, ai fini dell'audience, dei duetti canori di Bisteccone.

► Sono molto ricercate e quotate le foto di Lilli Gruber prima maniera in versione nera e ricciolina alla Maria Schneider di *Ultimo tango a Parigi*.



D I P I Ù

Schegge fulminanti,
briciole succose, frammenti pettegoli,
ritagli esilaranti su tutto quanto
fa tv e dintorni

Non siamo angeli

«Di un uomo cerco l'anima, voglio scorrere nel suo sangue», dice l'angelo della cultura **Claudia Koll**. «È vero che subisco il fascino degli uomini potenti e più grandi di me, ma non voglio uno che mi riempia di regali. Voglio qualcuno con cui crescere, che sia capace di offrirmi la sua verità». In attesa di questa verità, Claudia si accontenta anche di un regista che le offra un film.



...anzi brevissime

«Per essere felice mi basta soltanto trovare un po' di persone ignoranti (e questo non è difficile) alle quali raccontare cose che non sanno. Per questo mi piacciono le ragazzine come Ambra». (Luciana De Crescenza)

Fra i progetti televisivi c'è una sceneggiato sulla tragica morte di Nicholas Green, il ragazzino americano ucciso dai banditi mentre ero in visita con i genitori in Italia.

Sandra Paternostro ha firmato un contratto di collaborazione giornalistica come corrispondente da Londra per i tre telegiornali Rai.

Intimità

«A letto indosso il camicio da notte. Quello che preferisco è un pezzato stile pelle di mucca». (Zuzzurro, alias Andrea Brambilla)

Il punto debole di Fabio Fazio sono i colori delle giacche e dei maglioni, sempre incerti tra il verde pisello, il giallo ruggine e il fragola pasticciato.



Le bretelle di **Alessandro Cecchi Paone** sono un omaggio a Larry King, il grande giornalista della Cnn che ha un programma nella stessa ora di *La cronaca in diretta*. Che omaggio sono invece le cravatte impossibili di Maurizio Mannoni?

Marco Columbro porta in ogni occasione calzini corti, bianchi e perennemente rammendati perché pare che siano molto snob.

Zoom

MAL CONDICIO



«Mi hanno chiesto di passare con *Mi manda Lubrano* da Raitre a Raiuno».

(Antonio Lubrano)

La trattativa potrebbe riguardare anche *Ultimo minuto* con la coppia Mannoni- Martone.

«Nessuno o sinistro mi sto ontipatico quanto d'Alema, ma a 43 anni non riesco a pensare che quel comunismo in cui credevo non si possa più realizzare in qualche tempo, in qualche parte del mondo. Il nostro era un comunismo quasi cattolico tanta era la fede. Ho votato anche Rifondazione, ma mi sembra di buttare via il voto perché è ancora troppo piccolo» (Enzo Locchetti)



Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Musi

da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

DOM

14,00



VIVERE PER VIVERE



Francia-Italia, 1967. Regia di Claude Lelouch. Con Yves Montand, Candice Bergen. Instabilità sentimentale del reporter Montand, che tradisce la Girardot con la modella Candice Bergen... Un dongiovanni sullo sfondo delle rovine fumanti di guerre, rivoluzioni e orrori ordinari: New York, Amsterdam, Kenya, l'Alpe-d'Huez. E non manca nemmeno il Vietnam.

SENTIMENTALE 90'



DOM

20,30



SAFARI



Gran Bretagna, 1956. Regia di Terence Young. Con Victor Mature, Janet Leigh. Il cacciatore Victor Mature si mette sulle tracce dei feroci Mau Mau, che lo hanno ferito nei suoi affetti più cari... Avventure e vendette in un'Africa insanguinata. Vigorosa interpretazione di Mature, che non perde spunto per esibire i suoi muscoli. Sullo sfondo le tensioni politiche del Kenia anni '50.

AVVENTURA 91'



DOM

0,20

RAITRE



LOLA MONTES

Francia, 1955. Regia di Max Ophüls. Con Martine Carol, Peter Ustinov, Ivan Desny. Una scia di cuori infranti. Ma oggi la ballerina Martine Carol distribuisce baci al prezzo di un dollaro nel circo del maripone Ustinov... Mélo barocco, crudele, visionario e grandioso, per una Sharon Stone anni '50. Le più affascinanti scene di circo dopo Fellini. Ma un fiasco al botteghino.

DRAMMATICO 90'



LUN

20,40

RAIUNO



TRAPPOLA IN ALTO MARE

Usa, 1992. Regia di Andrew Davis. Con Steven Seagal, Tommy Lee Jones. Agguato sulla corazzata Missouri: ex-agente Cia si impadronisce dei missili nucleari. Ma a bordo c'è un cuoco molto speciale... Spettacolare vehicle per il duro Seagal, qui reduce del Vietnam. Arti marziali e bombe a mano. Un cocktail esplosivo servito dallo specialista in film d'azione Andy Davis.

AZIONE 98' 1° tv



LUN

21,00



FILM BIANCO



Francia, 1994. Regia di Krzysztof Kieslowski. Con Zbigniew Zamachowski. Il disperato Karol tocca il fondo, ma trova infine la forza di reagire... Thriller, amore, commedia nera, sprazzi di luce e l'enigmatica bellezza di Julie Delpy. Un gioco di conflitti sentimentali. Kieslowski torna nella sua Polonia, ritrova l'acutezza smarrita in Francia e si concede perfino qualche sorriso.

COMMEDIA 88' 1° tv



LUN

22,45



DELITTO PERFETTO



Usa, 1954. Regia di Alfred Hitchcock. Con Grace Kelly, Ray Milland. L'ex-tennisista Milland ricatta un vecchio compagno di scuola per costringerlo ad ammazzare la moglie. Grace Kelly si difende con le forbici... Il terrore corre sul filo del telefono in una sequenza da antologia. Suspense ad altissima pressione e straordinario senso del ritmo. Un capolavoro.

THRILLER 105'



MER

20,45

RAIUNO

LA FRATTURA DEL MIOCARDIO



Francia, 1991. Regia di Jacques Fansten. Con Sylvain Copains, Nicolas Parodi. I difficili passaggi dell'infanzia. Pur di non finire all'orfanotrofio, Martin occulta il cadavere della madre. Lo aiutano i suoi compagni di scuola... Fragili equilibri di ragazzi, afflitti dalla scarsa comprensione degli adulti. Una storia che richiama alla mente il l'universo poetico di Truffaut.

COMMEDIA 100' 1° tv



MER

23,05



COLAZIONE DA TIFFANY



Usa, 1961. Regia di Blake Edwards. Con Audrey Hepburn, George Peppard. Una texana con la passione dei diamanti sbarca a New York per trovare un nuovo marito. Ma si lascia scappare il riccone di turno... Malinconia e sentimento. Grande Hepburn in un ruolo da svanita pensato per la Monroe. Dal romanzo di Truman Capote, che si chiudeva senza happy end.

COMMEDIA 115'



MER

2,45

RAITRE



IL SIGNOR MAX

Italia, 1937. Regia di Mario Camerini. Con Vittorio De Sica, Assia Noris. Doppia vita del giornalista De Sica, che aspira a una vita da snob. Ma alla gran signora Rubi Dalma preferisce la cameriera Assia Noris... Impeccabile commedia degli equivoci con un tocco di telefoni bianchi e una genuina vocazione popolare. Cinecittà non aveva nulla da invidiare a Hollywood.

COMMEDIA 86'



GIO

20,45



WEEKEND CON IL MORTO



Usa, 1989. Regia di Ted Kotcheff. Con Andrew McCarthy, Jonathan Silverman. Due colletti bianchi smascherano per caso le trastole del capufficio. Ma dovranno pascolare per due giorni il suo cadavere tra cocktail e salatini... Pudicamente necrofilo. Parodia degli aspiranti yuppies e dell'America festaiola. Terry Kiser diventa famoso grazie ad un ruolo da cadavere. **COMEDIA NERA 97'**



SAB

20,30



EFFETTO NOTTE



Francia, 1973. Regia di François Truffaut. Con F. Truffaut, Jacqueline Bisset. Angosce, frenesie e passioni dal set di un immaginario film (*Vi presento Pamela*) in lavorazione agli studi «La Victorine» di Nizza... Truffaut scende in campo per la sua dichiarazione d'amore al cinema. Citazioni, fantasmi e allusioni. Indigestione di cinefila. Oscar come miglior film non americano. **COMEDIA 115'**



GIO

22,45



COME SPOSARE UN MILIONARIO



Usa, 1953. Regia di Jean Negulesco. Con Marilyn Monroe, Betty Grable. Safari sentimentale per tre indossatrici a caccia di milionari nella New York dalle mille luci. Marilyn prende una clamorosa «svista»... In fondo, meglio l'amore che i soldi. Felice incursione di Negulesco sul terreno della commedia. Occhiali per una deliziosa Monroe, miope e svaporata. **COMEDIA 93'**



SAB

20,35



SCANDALO A FILADELFIA



Usa, 1940. Regia di George Cukor. Con Katharine Hepburn, Cary Grant. Esuberanze sentimentali di un'ereditiera divorziata, che rischia di impaludarsi in un matrimonio con un noioso politicante... Eccentrici ricconi in una sophisticated-comedy percorsa da tensioni sotterranee. Mai così sexy la Hepburn, che in una notte di sbornia perde la spocchia. Due Oscar. **COMEDIA 112'**



VEN

22,45



NICK MANO FREDDA



Usa, 1967. Regia di Stuart Rosenberg. Con Paul Newman, George Kennedy. Lavori forzati per un Newman ribelle e asociale. In carcere diventerà quasi un eroe: fughe fallite e sfide terribili, come mangiare 50 uova in un'ora... Quarta nomination per lui, Oscar a George Kennedy. Anarchia e voglia di libertà. Un classico del cinema off-Hollywood anni Sessanta. **DRAMMATICO 127'**



SAB

22,20



ABISSINIA



Italia, 1993. Regia di Francesco Martinotti. Con Enrico Salimbeni, Mario Adorf. Un ristorante in agonia nella Rimini più squalida: il padrone Mario Adorf si rovina per amore della moglie infedele. Un postaccio davvero intrigante, ai margini del boom turistico. Suggestioni noir e atmosfere inquietanti, in attesa che anche qui venga un postino a suonare due volte... **COMEDIA NERA 85' 1° tv**



VEN

1,05



ULTIMI BAGLIORI DI UN CREPUSCOLO



Usa-Rft, 1977. Regia di Robert Aldrich. Con Burt Lancaster, Richard Widmark. L'ex-generale Lancaster ruba la bomba atomica a fin di bene: vuole che tutti conoscano le vere ragioni del conflitto in Vietnam... Suspense a tesi sullo sfondo della «sporca guerra». Widmark implacabile falco. Tramonta il mito americano e Aldrich chiude il ciclo sull'incubo nucleare. **FANTAPOLITICO 119'**



SAB

23,30



CARRIE LO SGUARDO DI SATANA



Usa, 1976. Regia di Brian De Palma. Con Sissy Spacek, Piper Laurie. L'inquietante Sissy usa i poteri della mente per compiere orribili vendette in famiglia e fuori... Sanguinario post-gotico. Cocktail di repressione e misoginia. Primo gran successo di De Palma, che rilancia Piper Laurie dopo quindici anni di assenza dal set. Candidatura all'Oscar per lei e la Spacek. **HORROR 97'**



SAB

14,00



MI MANDA PICONE



Italia, 1983. Regia di Nanni Loy. Con Giancarlo Giannini, Lina Sastri. Il disoccupato Giannini aiuta la Sastri nella ricerca del marito scomparso, camorrista che si faceva passare per operaio Italsider... Un grottesco Terzo uomo all'italiana nei meandri di una Napoli non convenzionale, tra fogne e misteri. Risuonano i ritmi «arrabbiati» di Pino Daniele e Tullio De Piscopo. **COMEDIA 116'**



SAB

0,15



IL RAGAZZO SELVAGGIO



Francia, 1969. Regia di François Truffaut. Con F. Truffaut, Jean-Pierre Cargol. Parigi, 1793. All'Istituto dei Sordomuti il pedagogo Truffaut svezza un ragazzo selvaggio, vissuto allo stato brado nella foresta dell'Aveyron... Film-saggio sullo spirito dell'illuminismo. Metafora dell'incomunicabilità tra adulti e ragazzi, condotta con la malinconia in bianco e nero. **DRAMMATICO 85'**



GRANDE CONCORSO

PARTITI MA ACQUA VERA

**GIOCA E VINCI
CON LA TUA
SQUADRA IDEALE**



acqua minerale
VERA

SCENDI IN CAMPO CON I TUOI CAMPIONI

E tu chi metterai a centro campo? E in porta?
Con "PARTITISSIMA" ACQUA VERA decidi tu quali
giocatori farai scendere in campo e quale nome
avrà la tua squadra ideale.

Spedisci subito la cartolina e vinci **regali sicuri** con
la Raccolta di "PARTITISSIMA" e in più partecipi alle
estrazioni dei bellissimi **premi mensili** e dei
fantastici **premi finali**.

Buona fortuna, con la partitissima più bella dell'anno.



CI VEDIAMO IN TV

Arrivederci a "SOLLETICO"
ogni lunedì, mercoledì e
venerdì su RAIUNO ore 15,45
per scegliere i regali della
Raccolta di "PARTITISSIMA".

ACQUA VERA, BELTE' E IL TV RADIOCORRIERE TI REGALANO LE FIGURINE

Nelle confezioni da 6 bottiglie
di ACQUA VERA e BELTE' e
nel TV RADIOCORRIERE
trovi la cartolina con
tutti i premi, il regolamento
per giocare e subito in
regalo una bustina
di figurine dei Calciatori
Panini 94/95.



IN
COLLABORAZIONE
CON



RAIUNO
la domenica
alle 20,40

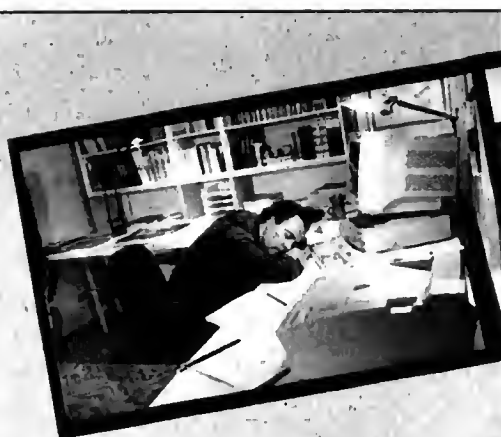
R
A
I
U
N
O

La famiglia

Abbandonato dalla moglie, con due figli, un suocero, e amici più o meno invadenti, l'architetto Leonardo Capasso comincia una nuova e diversa vita da single. In un mix di realtà, finzione e fantasia, Enrico Montesano racconta in questa intervista la commedia di Raiuno in otto episodi che lo vede interprete e regista

di Scina Santacatterina





N

on è un Montesano strettamente autobiografico quello di *Pazza famiglia*, il nuovo telefilm di Raiuno. «Al di là delle mie esperienze personali», racconta l'attore, che incontriamo nel salotto della sua casa nel cuore di Roma, «ovunque io guardi

sento quest'aria di cambiamento nella sfera familiare: il mio avvocato, il mio commercialista, il mio dentista, fra poco anche il carrozziere... In realtà mi sembra che siamo in un momento in cui le famiglie nascono, si formano, "s'accucchiano", come dicono i napoletani, più per affinità che per legami di sangue, tanto è vero che spesso è più difficile comunicare con una figlia che con il genero. Insomma, molte famiglie nascono dai cocci di altre».

L'impegno di Enrico Montesano in questo lavoro televisivo è stato, come si dice, a 360 gradi: oltre al suo naturale ruolo di attore, ne ha curato la regia e ha collaborato al soggetto, alla sceneggiatura e ai dialoghi. La pazza famiglia del titolo è quella di Leonardo Capasso, architetto ultraquarantenne, al



Leonardo Capasso (Enrico Montesano) al suo ritorno a casa (foto grande). In alto è con la figlia Valeria (Alessandra Bellini); In basso, con tre amiche e Lara (Barbara Snellenburg).



Massimo Giuliani è Marcello, l'amico medico di Leonardo Capasso, che gli regge il gloco quando Leo finge di essere gravemente malato per attirare l'attenzione di amici e parenti.



Barbara Snellenburg interpreta Lara, l'affascinante vicina di casa di Leo, che intreccia prima un avventuroso flirt con Leonardo e poi con il figlio Michele, che ha l'hobby del sax.



Riccardo Salerno è Michele, il figlio che Leo ha avuto dalla prima moglie Laura. Il ragazzo, esasperato dal nuovo fidanzato della madre, decide di tornare a vivere dal padre.



Alessandra Bellini, famosa per aver dato il volto alla ragazza «mi ami, ma quanto mi ami» dello spot Sip, è Valeria, la figlia di Leo, che coinvolge il padre nei suoi molti problemi sentimentali.



Leonardo a tavola con il figlio Michele (Riccardo Salerno), la figlia Valeria e il suocero Paolo (Paolo Panelli). Qui a destra, alcune scene della commedia: al centro vediamo la ex moglie Laura (Caterina Sylos Labini) alla polizia.



PAOLO PANELLI: VITA DA SUOCERO

L'umorismo di Paolo Panelli, grande vecchio dello spettacolo, non è mai stato volgare. La sua è una comicità essenziale, aiutata dal suo sguardo ironico che si può dire parli da solo. Insieme alla moglie, la grande Bice Valori, scomparsa alcuni anni fa, ne ha vissuta di televisione, dagli anni Sessanta a oggi, ideando e interpretando, con le sue personalissime scenette, molti ritratti che hanno sempre preso di mira stati d'animo, tic, debolezze della gente comune. Insieme hanno interpretato alcune delle pagine più divertenti del piccolo schermo italiano. Nella *Pazza famiglia*, Panelli interpreta il

suocero un po' «rompi» di Leonardo Capasso (Enrico Montesano), che, sopportando mal volentieri la figlia, pensa bene di tornare a vivere con il genero. Di lui Montesano dice: «Il personaggio del suocero l'abbiamo scritto pensando proprio a Panelli. Paolo è un grandissimo attore, estremamente intelligente e ironico, e grazie alla sua intelligenza riesce a non essere mai banale. Tra il mio personaggio e questo suocero *sui generis*, anche se sono molto diversi e battibeccano in continuazione, si instaura un rapporto molto particolare, c'è affinità. E l'inflessione romana, presente in entrambi, li unisce ancora di più».





Gianluigi Molteni è Loffredo: lui finge di essere lo «zio Cicci» della bella Lara, mentre in realtà è il ricco amante della ragazza, proprietario di un'agenzia immobiliare ben avviata.



Carlo Cartier è Giorgio. Vecchio amico di Leonardo, va a vivere con lui. Bravissimo come uomo di casa, dimostra a poco a poco una «simpatia» a dir poco eccessiva verso l'amico.



Vincenzo Crocitti interpreta il portiere dello stabile dove vivono gli stravaganti protagonisti di questa *Pazza famiglia*. Come tutti i portieri, conosce ogni segreto dei suoi condomini.



Fran Fullenwider è Maggie, la gigantesca zia soprano del nuovo compagno di Laura. Anche l'ingombrante cantante lirica viene «parcheggiata» in casa Capasso.



Gabriella Salita interpreta Alex, la collega che accompagna Leo all'estero durante un «tragico» viaggio di lavoro. Una sorpresa, infatti, attende Leo al ritorno: sua moglie l'ha lasciato.



Caterina Sylos Labini è Laura, la prima moglie del nostro protagonista. Madre di Michele, rimane vittima di un incidente che costringe Leonardo a precipitarsi al Pronto Soccorso.



Ancora «gual» per Leonardo: Gianna, la moglie (Alessandra Casella, a sinistra), gli tira una torta in faccia; a destra, discute con i figli; in basso è invece a consulto con Marcello (Massimo Giullani), l'amico medico.

secondo matrimonio e padre di due figli che, improvvisamente, viene abbandonato dalla moglie Gianna, Alessandra Casella. È l'inizio di una serie di avventure ironiche e grottesche che lo porteranno a misurarsi con parenti ingombranti, come il suocero Paolo Panelli, amici veri e presunti, coinquiline intraprendenti, tutti inconsapevolmente intenti a complicargli la vita.

Dopo l'esperienza di S.P.Q.M. news, il programma andato in onda su Tmc nel '91, è tornato dietro la macchina da presa. È solo un divertimento o una nuova dimensione professionale?

«Sicuramente non è un capriccio. Anzi, chissà, in futuro potrei fare anche solo il regista. Essere attore è bellissimo, però la regia è un'altra cosa: più artistica, più creativa. Ci si sente come lo scrittore, il pittore o il musicista che dal niente di un foglio bianco danno vita alla loro opera. L'attore, invece, partecipa solo a un processo di realizzazione, è un elemento».

In questi telefilm affronta, a modo suo, il tema della famiglia. In Italia, secondo lei, è vissuta ancora come istituzione?

«Dio, patria e famiglia: mica male, al terzo posto si sale sul po-

dio. Scherzi a parte, penso di sì. Anche se c'è stata una trasformazione, una mutazione della famiglia. A quella tradizionale, patriarcale o matriarcale, si è sostituita una nuova realtà che per fortuna funziona. Esistono famiglie «mono» e «stereo», come quella del mio telefilm». *Ma anche come la sua, visto che lei si è sposata tre volte. Quanto c'è della vita di Enrico Montesano in Leonardo Capasso?*

PAZZA FAMIGLIA

«Poco, non mi sono ispirato direttamente a me. *Pazza famiglia* è un mix di realtà, finzione e fantasia. A differenza del mio personaggio, poi, io nella vita ho avuto cinque figli, proprio come Berlusconi, con la differenza che mentre lui gli può regalare una rete televisiva a testa, io al massimo posso dare ai miei figli un retino per andare a raccogliere le telline sulla spiaggia».

Che rapporto ha con i suoi figli «potenziali pescatori»?

«I rapporti sono molto diversi. Tre di loro, due maschi e una femmina, sono ormai cresciuti, mentre gli altri due hanno otto anni e nove mesi. Per i figli grandi il padre c'è e quando serve gli si telefona; per loro può essere un pronto soccorso, uno sportello bancario, ma anche uno stimolo. Se poi è un personaggio famoso, può capitare che subentri una sorta di fastidio o di rilassamento. Ci sono i pro e i contro. Nel caso poi di genitori separati, quando i figli vengono affidati alla ma-

dre il dialogo con il padre può essere condizionato da quello che sentono in casa. Il rapporto più difficile è quello con mia figlia: come tutti i padri io ho un debole per lei, ma le donne, come al solito, sono più orgogliose, più "toste" e quindi tutto si complica».

E lei, come figlio, com'era?

«Non sono stato figlio per molto tempo, sono cresciuto a casa di mia nonna paterna perché ho perso mia madre da piccolo. A parte mio padre che ha "dirazzato", cioè ha seguito tutt'altra strada, la mia è una famiglia di artisti. Mio nonno era direttore d'orchestra nelle compagnie di operetta, mia nonna faceva l'attrice. Pochi lo sanno, ma è stata la madre di Mastroianni in *Divorzio all'italiana*. E io sono un romano particolare perché sono nato alla

Da sinistra: il nostro architetto Leonardo finisce anche in ospedale; poi eccolo attorniato da familiari; infine con la moglie Gianna.

Garbatella, i Parioli dei poveri, ma invece di mangiare i rigatoni con la pajata sono cresciuto a risotti e co-tolette alla milanese grazie alle origini settentrionali di mia nonna. Comunque penso che romani non si nasce, ma si diventa. Roma da sempre ha romanizzato tutti».

E per la sua città è diventato anche Consigliere comunale...

«Preferisco dire di essere impegnato socialmente, non in politica. Il mio è un impulso di generosità e una voglia di impegno sociale. Ho scelto una parte che in questo momento è un po' in disgrazia. Non sono più, infatti, gli anni Settanta, quando era di moda essere di sinistra, e non vorrei che questo gesto mi costasse troppo in termini personali. Tra l'altro sono stato eletto anche parlamentare europeo. Ma in un momento come questo, secondo me, per noi artisti non basta più fare soltanto beneficenza, la camomilla di molte coscienze. Va benissimo anche questo, ma non dimentichia-



ALESSANDRA CASSELLA: RITORNO AL FUTURO

Prima, molto prima dell'ammiccante intervistatrice di calciatori e della spumeggiante divulgatrice letteraria viene l'attrice. Ve lo siete dimenticati? Alessandra Casella nasce attrice teatrale e vanta un cospicuo curriculum di telefilm e sceneggiati televisivi, in gran parte ancora inediti. Dunque le sorride più che mai l'idea di tornare alle origini con questa commedia a puntate, a fianco di Montesano. «Oltretutto, mi sento più attrice brillante che drammatica», dice. «Il mio modello è Meg Ryan e, se potessi, farei commedie ancora più realistiche della *Pazza famiglia*». Gianna, il suo personaggio, è una giomallista di tg in carriera, «una tipica donna d'oggi, che lavora e gestisce la famiglia. Ma sta poco a casa, e il marito ce la vorrebbe di più, anche se, quando lei manca, ne approfitta per "festeggiare"». Gelosa? «Sì, molto. È ancora palesemente innamorata di Leonardo, ma non vuole più sottostare alle sue angherie psicologiche. È una dura, che non piange, che lotta per non commuoversi!». Le assomiglia, per caso? «Moltissimo. Purtroppo». Niente happy end, dunque, niente riconciliazione? «Ci provano continuamente, ma il finale rimane aperto. Ma il vero dramma era il mio: dovevo mostrarmi dura ma non reggevo davanti agli occhi da cocker bastonato di Montesano». Per uno strano caso, la Casella si sdoppia di questi tempi sulla stessa rete: recita in questa commedia e condurrà la nuova nightline di Raiuno. Una, trina, ubiqua: ma qual è la vera Casella? «A me piacerebbe fare solo l'attrice, ma in Italia è durissima, se non sei raccomandata», recrimina Alessandra. «E per il momento, sono più richiesta come conduttrice: posso permettermi di rifiutare qualche offerta. Intendo arrivare a fare solo poche cose, ma che mi piacciono sul serio». Libri, calcio? «I libri sono una passione che spero di poter coltivare anche in video. Il calcio, no. Telesivamente, la considero una partita chiusa».

Dario Biagi

moci la giustizia sociale».

Lei è un uomo di spettacolo prestato alla politica. Ci sono dei politici che potrebbero fare spettacolo?

«Innanzitutto Silvio Berlusconi.

L'ho conosciuto quando era un costruttore ricco e affermato, proprietario di una nuova televisione milanese. Sono passati tanti anni e lui è sempre lo stesso: accattivante e suadente. A lui piace piacere, usa un linguaggio che può coinvolgere certi strati e certe categorie di persone, è un istrione nato. Poi c'è Gianfranco Fini: è molto bravo, è una persona intelligente, affabile, molto cordiale, lo vedrei bene sul palcoscenico. Lo osservo spesso allo stadio quando accompagna la moglie che è un'accanita tifosa laziale come me, si muove bene. Tuttavia, per chi viene dal cinema è comunque dura capire cosa passa per la testa degli uomini politici: indubbiamente è tutta un'altra arte!».

Scina Santacatterina



L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

Quando il vino fa bene

Con un buon cibo ci vuole un buon vino, e un vino buono è sicuramente un buon amico della nostra salute. Purtroppo chi non è esperto facilmente cade nell'inganno e compra del vino fatto anche con coadiuvanti chimici, per esempio l'SO₂ (l'anidride solforosa), un conservante terribile che causa fra l'altro il classico cerchio alla testa». Così mi spiega Marcello Zaccagnini, un bravissimo e instancabile vignaiuolo di Bolognana, in provincia di Pescara. Con il vino ha un rapporto d'amore, un sentimento di dedizione. Il suo vino, come il Montepulciano, il Capsico Rosso, con i suoi vitigni (Nebbiolo, Cabernet, Pinot Chardonnay, Sauvignon, Moscato)... invecchia, quello rosso, in botti di rovere per circa otto mesi. Poi riposa nelle bottiglie per altri sei mesi, bottiglie che si riconoscono dal mitico «trancetto», un pezzo della vite dove era attaccato il grappolo dell'uva. «Il palato è un grande giudice» mi spiega Zaccagnini, «il vino con la Solfiorosa per esempio ha un gusto amarognolo e un odore un po' acido che dà fastidio». Purtroppo sul mercato viene venduto tanto vino scadente, perché? La ragione è semplice: perché da un vigneto anziché produrre 60 ettolitri, se ne vogliono ricavare 200 ettolitri e allora gli enotecnici intervengono con prodotti chimici. Poi lo vendono a 1.500 lire al litro, quando un buon vino costa 4-5 mila lire. Attenzione: dobbiamo diffidare di queste offerte; è un'offesa contro la nostra salute. Il vino vero fa bene, è un coadiuvante della circolazione, il tannino contenuto nel vino rosso aiuta nella digestione a sciogliere i grassi dei cibi.

MERCATO DEL LAVORO

Diecimila posti nelle officine?

Nel settore delle quattro ruote e precisamente nelle officine di assistenza ai veicoli a motore, si potranno creare oltre diecimila posti di lavoro. Sono queste le previsioni del Centro studi dell'Assoauto (associazione che ha oltre settemila soci). Le indicazioni vengono da studi fatti in base alle norme previste dall'articolo 80 del Codice della strada. L'articolo 80 affronta il tema delle revisioni periodiche di automobili, motociclette, veicoli pesanti e altri mezzi speciali. Revisioni che devono adeguarsi molto presto alle disposizioni comunitarie che avranno cadenza biennale, non più tardi di gennaio dell'anno prossimo. Ora, oltre alla Motorizzazione anche le strutture private (debitamente autorizzate) potranno fare le revisioni. Questo consentirà, vista la futura mole di lavoro da svolgere, di potenziare le strutture e di arrivare ai 10 mila posti. Si è giunti a questo numero in base alle esperienze degli altri Paesi Europei, soprattutto in Inghilterra e Germania, e al numero dei veicoli destinati ai privati (10 milioni e mezzo su un totale di 14 milioni); ai quali andranno aggiunte le revisioni di 15 mila moto.

I NOSTRI SOLDI

L'estratto conto rileva le spese nascoste

Un'occhiata, «tanto non si capisce niente», così reagisce la maggior parte dei sig.ri Rossi, all'arrivo dell'estratto conto. Invece imparare a leggerlo aumenta la consapevolezza dei costi che si pagano per il servizio in banca e può aiutare a risparmiare per il futuro. C'è tempo 6 mesi per impugnare l'estratto conto in caso di errori di calcolo. Non dobbiamo esitare a chiedere spiegazioni alla nostra agenzia, è un nostro diritto. Leggiamo insieme l'estratto conto. **DATA.** Il giorno in cui è stata effettuata l'operazione. **VALUTA.** È il giorno in cui cominciano (per la banca) a decorrere gli interessi a favore del cliente o quelli a suo sfavore. **MOV. DARE.** L'importo relativo alle operazioni passive per il cliente, prelievi, interessi passivi, addebiti. **MOV. AVERE.** Versamenti, accredito stipendio, interessi. **DESCRIZIONI OPERAZIONI.** Fondamentale per controllare, per esempio, di non aver subito l'addebito di pagamenti non autorizzati. **RIASSUNTO SCALARE.** Serve per calcolare interessi attivi e passivi. **SALDI PER VALUTA.** Il saldo del conto corrente calcolato nel



giorno in cui si accredita o si addebita ogni operazione. **GIORNI.** Il numero dei giorni che passa fra la data di valuta di un'operazione e quella immediatamente successiva. **NUMERI DEBITORI E CREDITORI.** Servono per calcolare gli interessi. **SALDO FINALE.** Il cliente incassa (o deve pagare) a suo favore gli interessi attivi maturati nei 12 mesi, meno la ritenuta fiscale del 30% sugli interessi attivi, le spese per le operazioni e di chiusura.

I rebus dell'anzianità

Il blocco delle rendite di anzianità (corrisposte prima del compimento dell'età pensionabile) è stato in gran parte risolto. Infatti potranno mettersi regolarmente a riposo: a) i dipendenti che hanno lasciato il lavoro prima del 28 settembre '94, anche se non hanno fatto domanda entro quella data; b) chi aveva comunicato all'azienda il preavviso, anche se il contratto di categoria è scaduto dopo il 28 settembre '94; c) chi è stato autorizzato (prima di quella data) a effettuare regolarmente il pagamento dei contributi volontari; d) chi ha raggiunto, o nel frattempo raggiunge l'anzianità massima di servizio: 40 anni o meno, secondo i casi; e) i lavoratori non vedenti; f) i dipendenti delle aziende in crisi, cassintegrati, lavoratori licenziati o posti in mobilità o di enti, aziende con processi di ristrutturazione (Rai, Poste, Ferrovie, grandi gruppi). Per gli altri lavoratori si dovrà aspettare la riforma pensionistica che dovrà essere varata dal nuovo governo.

AGENDA

● **CONTRIBUTI COLF: CONDONO PREVIDENZIALE:** anche chi non ha versato negli anni scorsi i contributi per le colf potrà approfittare della sanatoria del condono.

● **RIVOLUZIONE ASTROLOGICA:** I segni zodiacali non sono 12 ma 13 e cadono in periodi sfalsati rispetto agli oroscopi. **Ofluco** è il nome del tredicesimo segno. Astrologi sconcertati.

● **IMPORTANTE RICERCA DELLA LEGA AMBIENTE:** sono 79 gli ospedali con rumori oltre i limiti. **Primi:** Termoli e S. Spirito (Roma), il più silenzioso è il Policlinico di Milano.



SANREMO: *Baudo dice tutto*

La lite Teocoli-Gnocchi. Il ripensamento di Al Bano. E poi Ambra («non ho mai pensato a lei come partner»); Baglioni, Venditti & Co («disertori? Sono io che non li cerco»); Claudia Koll («è brava, ma è anche un belvedere»). A tre settimane dal Festival, il direttore artistico della Rai svela retroscena e obiettivi del suo ambizioso progetto di rilancio

di Lina Agostini

Quest'anno si parla di un Festival «all stars», tutte stelle. Perché, prima le stelle non c'erano?

«Il 1995 è l'anno del rilancio del Festival. C'è la volontà, da parte nostra ma anche del Comune di Sanremo, di fare un grande Festival della

Canzone italiana, ma con un'importanza e una risonanza internazionali, un Festival mondiale, insomma. A partire dagli ultimi due anni, è stato un camminare lentamente verso questa soluzione e ci siamo riusciti. Non è più la classica manifestazione canora che pensa soltanto ad accontentare alcuni settori del pubblico. Questa volta ci sono canzoni per meno giovani, ma anche per giovani e giovanissimi. Finalmente abbiamo un Festival per tutti, in grado di raccogliere, cosa che avviene sempre più di rado, l'intera famiglia davanti a quel focolare che ormai è diventata la tv».

Sembra più un'operazione nostalgia che

un Festival questa chiamata a raccolta di vecchie glorie della canzone italiana: Morandi, Ranieri, Patty Pravo, Loredana Berté...

«Sono voci italiane, voci che hanno fatto sognare, che sono nel cuore di tutti. Poi abbiamo recuperato come concorrenti quei cantanti che prima snobbavano Sanremo e che ora si sono dimostrati disponibili. Ci sono anche numeri d'attrazione musicale come il trio formato da Gigi Proietti, Peppino Di Capri e Stefano Palatresi, quella curiosa Riserma Indiana con Sabina Guzzanti e Davide Riondino, ma ci sono soprattutto pezzi interessanti, alcuni bellissimi. Sono molto contento dell'alto livello musicale delle canzoni».

Ma nemmeno questa volta hanno risposto all'appello i cantautori italiani, da sempre grandi disertori di Sanremo.

«Non li ho nemmeno cercati. Non disperiamoci più per le assenze eccellenti dei Venditti e dei Baglioni, dobbiamo piantarla di piangere dietro i loro no. Quest'anno non ho nemmeno tentato di con-



L'aria è sorniona: Pippo Baudo non si preoccupa per le critiche che, puntualmente come ogni anno, colpiscono il Festival. Ai lati della foto grande, Anna Falchi e Claudia Koll, che lo affiancheranno sul palcoscenico del teatro Ariston.





vincerli, non mi piace bussare a porte che non si aprono. Soprattutto se non si aprono per principio. Ma devono stare attenti, perché col tempo la gente se li dimentica. L'ultimo posto in classifica del disco di Lucio Battisti dovrebbe metterli in campagna. Consiglio a questi grandi cantautori di stare in guardia perché oggi chi non è presente è assente».

Qualcuno ha già insinuato che sarà ancora una volta un Festival fatto su misura per la tv e non per la canzone...

«Chi fa queste critiche non ha mai sentito le canzoni in gara. Scrivono di Sanremo avendo in testa il Festival di Recanati di cui si accorge soltanto Leopardi. Quest'anno ho

chiamato anche i cantanti che troviamo nella hit parade, basta pensare

agli 883, a Fiorello, a Spagna. Il Festival appartiene al patrimonio culturale di questo Paese e chi lo organizza non deve pensare a una manifestazione destinata a una minoranza, altrimenti è un festival rock, o del cantautore, tutta roba settoriale. Il Festival della canzone italiana deve accontentare tutti. E io mi sono mosso in questa direzione».

Viene però il sospetto di un Festival un po' ruffiano: lo spazio impegno con Guzzanti e Riondino, il brivido del rischio con Patty Pravo, lo scandalo annunciato con Loredana Berté, Spagna fresca del successo del Re Leone, forse un bis della canzone-fenomeno alla Minchia, signor tenente con Faletti... Una strana ammucchiata.

«Di questo Festival si potrà dire tutto, ma non che sia politicizzato. La coppia Guzzanti-Riondino non l'ho scelta per arruffianarmi i critici di sinistra, ma perché sono bravissimi e hanno un pezzo ottimo. C'è anche chi dice che dovrei temere la loro idea di portare gente sul palco



Serena Dandini e Gianni Ippoliti sono due dei «convitati di pietra», come li ha definiti Baudo, che animeranno il *Dopo-festival*. Per l'occasione, Ippoliti riporrà la sua *Edicola del giorno dopo*.



durante l'esibizione. Sono due professionisti troppo intelligenti per attaccarsi a gesti plateali e stupidi. Patty Pravo è una delle poche cantanti che, quando va in scena, non fa abbassare l'indice di ascolto. Quanto a Loredana Berté, ha scritto un pezzo straordinario e non ha bisogno di controllori per le sue stranezze, non mi preoccupa. Spagna, che ha venduto milioni di dischi all'estero, ha voluto cimentarsi in patria, ma facendo subito della sua canzone *Gente come noi* una versione per il mercato straniero. Gianni Morandi non veniva a Sanremo dal 1987, ma solo perché non aveva più trovato la canzone giusta, e questa volta ce l'ha. Lo stesso vale per Massimo Ranieri, che di canzoni me ne ha mandate due dicendomi: secondo me la più bella è questa. Le ho ascoltate tutt'e due e a me è sembrata più bella l'altra. E con quella si presenta».

Doveva approdare all'Ariston anche una strana coppia, quella formata da Gene Gnocchi e Teo Teocoli. È stata sacrificata per far posto al trio Proietti-Di Capri-Palattresi?

«Ho dovuto rinunciare alla coppia Gnocchi-Teocoli perché non si

sono messi d'accordo. Avevo tanto sperato che dalla loro unione nascesse veramente una cosa degna, invece i due, entrati in sala d'incisione, non hanno trovato il feeling giusto e si sono ritirati. Non sono stati sacrificati al trio, nato per caso. Avevo una canzone bellissima e con l'autore ci siamo chiesti: chi può interpretarla? Ci voleva un personaggio che avesse tanta esperienza per rendere credibile un momento di vita vissuta come quello raccontato dal testo. Proietti e Di Capri, con l'aggiunta di un giovane come Palattresi, hanno reso alla perfezione una canzone che non poteva viaggiare per conto proprio, ma che resterà attaccata alla personalità di chi la interpreta».

Si era parlato anche del-

lo stesso piano, uno valeva l'altro. Ho voluto fare una cosa diversa. Non avrei mai creduto in Fiorello cantante autonomo, ho sempre pensato che sarebbe rimasto un grandissimo imitatore, poi invece me lo sono ritrovato nelle classifiche. Ha fatto bene a lasciare il karaoke perché lo avrebbe vampirizzato».

Sarà lui a vincere, come dicono i «bene informati»?

«Chi entra papa esce cardinale, soprattutto con giurati come i nostri, a prova di cocomero, con il tassello. Di fronte al voto scatta l'impegno psicologico, diventano subito giurati al di sopra delle parti».

Si era parlato di Ambra come co-presentatrice del Festival, poi sono venuti fuori i nomi di Anna Falchi e di Claudia Koll. Un ripensamento o non vi siete messi d'accordo?

«Non mi sono piegato a nessun compromesso. Certo, errori posso averne commessi, ma sempre in buona fede. Al mio paese dicono che chi mangia fa molliche»

la partecipazione di Al Bano, che invece non ci sarà.

«Ha deciso quando era troppo tardi. Tempo fa, proprio per l'amicizia che ci lega e per aiutarlo da un punto di vista psicologico, con molta timidezza gli avevo detto che non poteva continuare a fare il profugo, a cantare solo all'estero, che poteva venire a Sanremo, magari da solo, visto che Romina non se la sente di esibirsi sul palco. Ma lui mi ha detto: Pippo, non posso tornare a Sanremo, dove ho cantato *Felicità*. Sverrei davanti al microfono. Quando avevo già chiuso la lista dei partecipanti, però, Al Bano mi ha chiamato, dicendomi che ci aveva ripensato, che era disposto a partecipare al Festival. Ma era troppo tardi».

Non è concorrenza sleale far scendere in pista Fiorello, un personaggio televisivo di oggi, contro tante vecchie glorie?

«Detestavo quei Festival dove i cantanti erano omologati, tutti sul-

lo non ho mai avuto nessun contatto con Ambra, non ho mai provato a chiamarla, non ho mai fatto tentativi per portarla a Sanremo anche perché sono convinto che i giovani non l'avrebbero gradita. Ho preferito avere accanto due ragazze parlanti, preparate. La Falchi non è solo bella, è anche intelligente, curiosa, preparata. La Koll l'ho frequentata, è simpatica, colta, è anche una «tanhéira», una ballerina di tango professionista. E poi, in fondo, la televisione è anche un belvedere».

E le «strane presenze» del Dopofestival?

«Io li chiamo «i convitati di pietra»: avranno il compito di guardare il Festival da varie angolazioni e di riferirlo la sera. Il gruppo è formato da Serena Dandini, Gianni Ippoliti (che tiene «l'edicola del giorno dopo»), Fabio Fazio e Luciano De Crescenzo. Mi sembra un bel gruppo e

• un progetto molto stuzzicante».
 • *Le canzoni hanno sempre portato a Sanremo gli umori, buoni e cattivi, del Paese. Quest'anno che dicono?*

• «I testi dimostrano che c'è una grande voglia di sentimento, d'amore. È scomparsa invece la canzone d'impegno politico, proprio come se tutti siano disamorati, delusi dalla politica. E il mondo, come il Festival, parla di slanci, di sentimenti, di solidarietà».
 • *Diranno che è un ritorno al passato, che nelle canzoni di Sanremo cuore fa ancora rima con amore...*

• «Anche Petrarca scriveva d'amore e nessuno l'ha mai accusato di banalità. I sentimenti in queste canzoni sono espressi in termini più profondi, più forri, direi quasi più religiosi, che poi rispecchiano il nostro momento. In giro c'è un gran-

• «Mi auguro che la Fininvest non pensi mai di accaparrarsi la Nazionale di calcio e il Festival di Sanremo. Non gli conviene perché sono manifestazioni nate con la Rai, fanno ormai parte del suo patrimonio storico. Quando ho fatto quella polemica contro Mike Bongiorno e il suo *Festival italiano*, avevo ragione perché era una scelta di pessimo gusto. Ma poi, perché rubare, perché fare i magliari? Io ho il dovere di difendere il Festival e lo faccio molto volentieri».

• *Fedele alle consegne, a Sanremo non c'è un cantante che abbia partecipato anche a Festival italiano: non è troppo?*

• «Non sono stato io a deciderlo. Il sindaco di Sanremo ci ha convocato per dirci che c'era in atto un tentativo di contraffare il Festival della Canzone e che non sarebbero stati

• tanto, lo so, ma lo fanno per motivi di politica locale. È un contratto: loro e la Rai sono due parti contraenti, l'una va a comprare e l'altra chiede e offre. Bisogna incontrarsi a metà strada».

• *Sarà un Festival al di sopra di ogni sospetto?*

• «Senz'altro leggero come una piuma perché, come dicono a Roma, non c'è trippa per gatti. Un Festival trasparente, inappuntabile, fatto alla luce del sole. In fondo, arrivare a questo non è stato molto difficile. Prima non c'era la volontà di farlo veramente. Ora è diventato tutto chiaro».

• *A che punto è il progetto di un Palazzo del Festival, annunciato da anni?*

• «Secondo me non si farà, ed è meglio che non si faccia. Con quei soldi facciamo invece un ospedale, o un'altra struttura pubblica che non sia necessariamente destinata a un uso artistico, ma più utile alla gente. Per fare il Palazzo del Festival, se proprio serve, basta prendere due stanze, ci si mettono i cimeli e i dischi del Festival e si fa una mostra permanente. Il Palazzo della Canzone lo facciamo i giapponesi che hanno altre possibilità economiche. Penso che morirò molto tardi, ma quel Palazzo del Festival non lo vedrò mai».

• *Se Pippo Baudo dovesse oggi organizzare il primo Festival della Canzone italiana, lo rifarebbe così?*

• «Sì, ma con una maggiore apertura verso i giovani, come propongo quest'anno. Non era mai successo in passato, è un mio vanto aver tirato fuori voci come quella di Giorgia e di tutti i giovani in gara. Senza di loro il Festival si sarebbe sclerotizzato o avrebbe dovuto ripiegare sui mezzucci del passato: invitare i comici, per esempio, come si faceva quando il Festival era brutto. Ora non ne ha più bisogno».

• *Ma, oltre a Baudo, i dirigenti della Rai tengono proprio tanto al Festival di Sanremo?*

• «Sarebbero degli stolti se non lo capissero o lo sottovalutassero. Siccome ho sempre stima del mio prossimo, mi auguro che ne capiscano l'importanza».

• *Lei quanto tempo ha impiegato per organizzarlo?*

• «Nove mesi: il tempo di un figlio, ma questa mia creatura camminerà bene».

Lina Agostini



Luciano De Crescenzo e Fabio Fazio completano il cast del Dopo-festival. Toccherà a loro guardare la manifestazione da varie angolazioni, a caccia di spunti divertenti.

de desiderio di spiritualità, che è cosa ben diversa dal sentimentalismo. E anche dal "pivettismo", che è l'esagerazione, un vero e proprio maccartismo religioso».

Qual è la critica che questo Festival non merita?

• «Dicono al mio paese che chi mangia fa molliche. Di errori ne ho commessi parecchi, ne commetterò, ma sempre in buona fede. Non mi sono piegato a nessun tipo di pressione, di compromesso, nessuno ha osato corrompermi per farmi fare una scelta anziché un'altra. E se qualche pressione c'è stata, sono state respinte al mittente. Volevo quindici belle canzoni, senza il bilancino degli esperti. Persino i discografici si sono comportati bene, hanno capito che è la volta buona, che fuori dal Festival di Sanremo i dischi non si vendono».

Per quanto tempo ancora il Festival di Sanremo verrà organizzato dalla Rai?

• ammessi alla manifestazione i cantanti in gara da Mike Bongiorno. Dovevano scegliere: o con noi o contro di noi. Mia Martini, per esempio, aveva una splendida canzone, ma è rimasta fuori perché aveva partecipato a *Festival italiano*».

• *Negli ultimi anni ci sono state difficoltà nei rapporti tra Rai e Comune di Sanremo. le richieste sono cresciute e il Festival sembrava un ostaggio per avere le telecamere per tante altre manifestazioni minori. Che cosa è cambiato?*

• «Con il Comune c'è un ottimo rapporto, non ho mai litigato con gli amministratori. Più difficile invece è il rapporto per quanto riguarda la convenzione con la Rai. Ma tutti sanno quanto Sanremo deve alla Rai, senza il Festival sarebbe solo una ridente cittadina sulla Riviera ligure. Se dovessero pagare gli spazi pubblicitari che durante il Festival diamo alla città, dovrebbero darci duemila miliardi. Chiedono

F I L M

CANALE 5

TV

2, 9 e 16
febbraio
alle 20,40



la Figlia del Maharaja



Accanto, una scena della *Figlia del Maharaja*: Patrick (Bruce Boxleitner, a sinistra) cerca di «riprendersi» la fidanzata Messua (Hunter Tylo). In basso, nella pagina accanto, ancora la Tylo e, qui sotto, il Raja Chandragupta (Kabir Bedi). L'attore indiano è anche nel cast di *Aquila rossa* (vedi servizio a pagina 28).

Lei è una giovane dottoressa canadese, lui un brillante poliziotto, l'altro è un ricco signore indiano. Amori, avventure, rapimenti, conditi con un pizzico di suspense, per il nuovo sceneggiato di Canale 5 interpretato da tre divi del piccolo schermo

di Scina Santacatterina

Questa volta a rallentare la produzione e a far ripetere i ciak non è stato il perfezionismo del regista, l'inesperienza degli attori, il cattivo tempo o un problema tecnico: le riprese della *Figlia del Maharaja* si sono invece dovute fermare più volte perché, all'improvviso, passavano le «vacche sacre». È infatti proprio in India, tra i palazzi del Rajasthan (oltre che in Canada, tra i grattacieli di Montreal), che è stata ambientata la nuova miniserie in tre puntate, diretta dall'americano Burt Brinckerhoff e prodotta dalla italiana Titanus. Tre i protagonisti principali di questa storia piena di avventure, amore e panorami da fiaba, e tutti e tre già noti ai telespettatori: Hunter Tylo, la bella dottoressa Taylor, moglie di Ridge, abbiamo imparato a conoscerla in *Beautiful*; Kabir Bedi è il *Sandokan* televisivo per antonomasia, ►





Qui accanto, Messua con il padre Man Singh, Maharaja di Kalampur (Gerson Da Cunha); in alto, ancora una scena con Messua e, a destra, Patrick con il monaco buddista Milal (Burt Young), suo amico e consigliere.

mentre Bruce Boxleitner è l'indimenticabile Luke del noto sceneggiato *Alla conquista del West*.

Hunter Tylo è Messua, una affascinante dottoressa canadese di origine indiana che viene rapita dal Raja di Ranjapore, Chandragupta (Kabir Bedi), che crede di ritrovare nella giovane la reincarnazione dell'adorata moglie scomparsa. In aiuto della ragazza accorrerà il fidanzato Patrick (Bruce Boxleitner), simpatico poliziotto canadese che, attraverso mille peripezie, riuscirà a portare in salvo la sua amata Messua. Un lavoro lungo e impegnativo che per la maggior parte del tempo ha portato l'intera troupe ad Udai-pur, la città dei laghi blu, considerata la più romantica dell'India, che

però ha l'inconveniente d'avere una temperatura media di 40 gradi. Sul set si è creato un clima di vero cameratismo, parola del regista Brinckerhoff, che ha aiutato a superare i tanti disagi e gli incidenti di percorso, che non sono stati pochi soprattutto per Hunter Tylo: l'attrice, infatti, a pochi giorni dall'inizio della lavorazione stava per essere morsa da un cobra; nel corso delle riprese, poi, ha evitato per un soffio una pericolosa caduta da cavallo; infine è stata costretta ad un periodo di riposo per una frattura alla spalla, conseguenza di un incidente sull'autostrada per New Delhi. Per la bella dottoressa di *Beautiful* c'è stata anche una parentesi rosa, ripresa da tutti i giornali: sembra in-

fatti che una passione travolgente sia nata proprio sul set tra l'attrice e il capo degli stuntmen indiani, lo stesso che l'aveva salvata dal morso del serpente.

Colpi di fulmine a parte, come si è trovata Hunter Tylo, vera texana, nel ruolo della figlia di un Maharaja? «Indubbiamente», confessa «i gioielli e le sete indiane si adattano poco ad una texana di razza come me. Posso dire però che l'Oriente, in passato, aveva già fatto parte della mia vita: da giovanissima, infatti, ho lavorato, per pagarmi gli studi, in un ristorante indiano. È già qualcosa! E poi nel Rajasthan ho ritrovato il clima caldo secco del mio Paese, le praterie e tante mucche. Solo che qui sono considerate sacre, mentre da noi diventano ottime bistecche...». Sicuramente, in Italia, *La figlia del Maharaja* farà aumentare la popolarità di Hunter Tylo, che grazie a *Beautiful* è diventata uno dei personaggi più cari agli amanti delle soap. «Sono cinque anni che interpreto il ruolo di Taylor», continua la Tylo, «e posso affermare tranquillamente che ormai *Beautiful* è diventata la mia seconda casa. Molti aspetti mi accomunano alla dottoressa della soap, anche se io, in realtà, sono molto meno accomodante di lei e più impulsiva. La cosa buffa è che i fan, ormai, mi hanno identificato in questo personaggio e



Patrick tenta la fuga dalle prigioni di Ranjapore, mentre, a destra, finalmente felice sorride accanto alla sua Messua; in alto, il Raja Chandragupta e, accanto, il suo segretario Ashoka (David Brandon) mentre cerca di



mi scrivono soprattutto per chiedermi consigli sui loro problemi di cuore».

E proprio nel mondo di *Beautiful* il destino ha voluto che Hunter e Kabir Bedi si ritrovassero a pochi mesi dalla fine delle riprese della *Figlia del Maharaja* ad interpretare insieme diversi episodi del telero-manzo. «Hunter», dice Kabir Bedi, «è un'ottima attrice, è stato piacevole e nello stesso tempo sorprendente ritrovarmi al suo fianco a distanza di così poco tempo. E poi, finalmente, in *Beautiful* riesco a farla innamorare di me strappandola a Ridge, mentre nella *Figlia del Maharaja* Messua non cade tra le braccia di Chandragupta! Battute a parte, sono stato molto felice di po-

ter interpretare per la terza volta il ruolo di un indiano, e poi mi fa sempre piacere lavorare in una produzione italiana. Dopo l'India, infatti, l'Italia è la nazione che amo di più, è qui che ho trovato, grazie a *Sandokan*, il successo internazionale».

Chi invece è stato chiamato per la prima volta a far parte di un cast scelto da una produzione italiana è Bruce Boxleitner. «In realtà», spiega l'attore, «già nel 1981 avrei potuto far parte di un lavoro tutto made in Italy con il *Marco Polo* televisivo, ma, quando venni a sapere che sarei dovuto stare lontano dall'America per più di un anno, rifiutai. La ragione però era più che valida: ero appena sposato e mia

moglie aspettava il primo figlio. Questa volta, invece, quando la produzione mi ha chiamato non ho avuto esitazioni. Patrick, il mio personaggio nella *Figlia del Maharaja*, è un avventuroso poliziotto che, per amore, passa dalle strade della sua metropoli canadese alla realtà indiana fatta di elefanti, cavalli e scimitarre. Devo dire che l'India mi ha provocato delle sensazioni contrastanti, bellissime, e allo stesso tempo sconcertanti. Il fascino della natura di questo Paese, infatti, si scontra con una realtà sociale per niente invidiabile. È stata sicuramente un'esperienza che mi ha fatto apprezzare molto di più la mia vita».

Scina Santacatterina

Russi, americani, pacifisti e guerrafondai in una guerra di spie ai confini di quello che era, secondo una definizione di Ronald Reagan, «l'Impero del male». Si lotta per il petrolio, ma anche per l'amore, nel primo kolossal tv nato da un soggetto del re delle «spy-stories» Ken Follett, che firma anche come produttore

di Stefania Barile

C

ia e Kgb si scontrano fra i «venti di guerra» dell'Azerbaijan. Una guerra di spie, in lotta per il petrolio ma anche per l'amore. Colpi di mano, colpi di scena e colpi di fulmine a ripetizione perché l'autore di *Aquila rossa* è un maestro di

spy stories. Dire Ken Follett infatti significa pronunciare il marchio di garanzia del genere spionistico. È sufficiente un solo titolo, *La cruna dell'ago*, per rievocare la guerra fredda, ma così calda di intrighi e misfatti, guerreggiata dalle spie dei due blocchi.

Ora tocca ad *Aquila rossa* raccontare un intricato gioco di spionaggio fra russi e americani alle prese con pacifisti e guerrafondai ai confini dell'ex «Impero del male». Ma... è finita un'epoca. Le spie non vengono più scambiate al check point Charlie di Berlino e le spy stories devono fare i conti con lo scenario del dopo Gorbaciov. Dall'Afghanistan, dove Follett aveva immagina-



FILM
RAIDUE
TV
martedì 7 e
mercoledì 8
alle 20,40

AQUILA



L'agente della Cia Jack (Timothy Dalton) con Kate (Marg Helgenberger), la donna che scatena il conflitto di passioni, e il piccolo nato dalla loro relazione. Nella foto grande, un'azione di guerriglia in Lussemburgo, dove comincia l'intrigo.

ROSSA





I due agenti del Kgb, Dolohov (Philippe Leroy) e Marteau (Jurgen Prochnow, anche al centro); a destra, Safar Khan (Omar Sharif), il politico pacifista. Nella foto grande, l'Infermiera Kate (Marg Helgenberger) con Peter (Nigel Havers), medico e spia del Kgb, e Jack (Timothy Dalton): tutti e due sono innamorati di lei.

IL FOLLETO DELLE SPY

Viso da adolescente, capelli che amano poco il pettine: Ken Follett, cinquantacinque anni, gallese di Cardiff, segno dei Gemelli, laureato in filosofia, è il re delle spy stories inglesi accanto a John Le Carré. Nel 1978, con il suo undicesimo libro *La cruna dell'ago*, tradotto in venti lingue, ha avuto uno dei più grandi successi letterari degli ultimi anni. Follett vive a Londra in una casa antica di due secoli con la seconda moglie Barbara e i numerosi figli avuti dal precedente matrimonio. «Qui nascono le mie storie, magari dopo aver riletto Shakespeare». L'autore di *Il codice Rebecca* e *Dove volano le aquile* nel 1989 ha sorpreso tutti i suoi fan cambiando genere con *I pilastri della terra*, romanzo incentrato sulla costruzione di una cattedrale nel Medioevo, rimasto ben diciotto settimane tra i best seller americani. Ora il folletto delle spy sta lavorando a *A dangerous fortune*, storia di una famiglia vittoriana. E intanto suona il basso elettrico in una blues band e scrive pamphlet sull'ingiustizia delle leggi inglesi verso gli immigrati.



to si svolgesse, tutto è stato trasferito in Armenia e in Azerbaijan... ma è già un passato: oggi avrebbe potuto accadere in Cecenia...

Ken Follett si è liberamente ispirato a se stesso, cioè al suo romanzo *Un letto di leoni*, trasformando i giochi, cambiando gli anni e i personaggi, ma questa volta nelle vesti di produttore. Lo scrittore infatti partecipa alla joint venture Hannibal, il colosso tv europeo, frutto dell'accordo di collaborazione fra la Rcs Video e Telemünchen. «Siamo aperti a tutto», aveva annunciato Follett. E intanto ha regalato alla produzione, che intende contrastare il monopolio americano dei tv movie, sette soggetti di intrighi d'amore e di spie.

L'«aquila» intanto ha preso il volo dopo aver cercato il Caucaso alle spalle della Costa Azzurra, diventata scenario di guerriglie fra bombe, attentati, elicotteri e carri armati.

La squadriglia è formata da autentici assi: l'ex 007 Timothy Dalton, l'ex dottor Zivago Omar Sharif, l'ex Sandokan Kabir Bedi, l'ex Janez Philippe Leroy. E poi Nigel Havers (*Momenti di gloria* e *Passaggio in India*), Marg Helgenberger, diva di soap made in Usa, Jurgen Prochnow, eroe di *Beverly Hills Cop II* e di *Dune*. Tutti coinvolti nella rete di combattenti creata da Follett.

Timothy Dalton è Jack, agente della Cia nascosto dietro la maschera di funzionario di banca, amante di un'infermiera pacifista che ha dedicato la vita alle cause umanitarie. «Jack è un uomo stanco», ha spiegato Dalton, «sente d'aver basato la sua esistenza sul falso e sulla slealtà. Vuole la redenzione, nuovi valori in cui credere». Il suo Jack agisce, più che per incarico delle Cia, per convinzioni personali. Secondo l'attore, «questo copione vede bene il caos del post comunismo».



IL CAST

Jack	Timothy Dalton
Kate	Marg Helgenberger
Peter	Nigel Havers
Safar Khan	Omar Sharif
Dolohov	Phillippe Leroy
Marteau	Jurgen Prochnow
Kabir	Kabir Bedi
Soggetto	Ken Follett
Sceneggiatura	Guy Andrews
	Jullan Bond

Regia **Jim Goddard**

Con l'aiuto di Kate, Jack riesce a eliminare Marteau. Nella sequenza, Jack piazza cariche di esplosivo, fa saltare un ponte e finalmente può dichiarare il suo amore a Kate. Il film, ambientato nell'Azerbaigian, è stato in realtà girato in Provenza.

Marg Helgenberger è Kate, la donna amata da Jack: quando scopre per caso la doppia vita di lui, entra in crisi e, nonostante aspetti un figlio, accetta le attenzioni di Peter, un medico cecoslovacco che ha il volto di Nigel Havers. Ma avrà un'altra brutta sorpresa: anche Peter è una spia, ma del Kgb. «Kate è una donna intelligente, ma tutto sommato ingenua», spiega la Hengelberger, alla sua prima esperienza europea. «È una vegetariana convinta, una di quelle ragazze idealiste di cui è pieno il mondo, e non potrebbe mai pensare che gli uomini che attirano la sua attenzione siano delle spie! Chi di noi ci arriverebbe?». E intanto la sua Kate abbandona Jack per seguire Peter in Azerbaijan: qui capisce che il medico ha intenti tutt'altro che umanitari ed è agli ordini di uno spietato agente del Kgb. Lei invece, nonostante la gravidanza, si dedica alla povera gente e salva il

figlio del capo del villaggio, impersonato da Kabir Bedi. «Chi meglio di me», dice Kabir, «può capire questo padre che vuole la pace a tutti i costi, che si fa in quattro per portare a termine la missione di Jack: salvare il pacifista Safar Khan! Sono cresciuto con idee gandhiane e mi fanno paura i fondamentalismi. Ho anche fondato un'organizzazione per aiutare le vittime della violenza fra sikh e indù... Mi ha interessato moltissimo la svolta sovietica: sono sempre stato dalla parte di Gorbaciov, l'uomo della più grande rivoluzione, ora purtroppo presidente di nulla...».

Anche Omar Sharif ha amato il suo personaggio, Safar Khan, eroe vecchio ma non stanco, che vuole partecipare a tutti i costi alla conferenza di pace di New York. «È un combattente per la libertà, un uomo simbolo che può ricordare un po' Arafat: come tutti coloro che cerca-

no la pace, diventa un bersaglio umano. È sempre pericoloso esser buoni piuttosto che cattivi, e oggi sicuramente più di ieri. Ma chi uccide ha sempre torto». Per interpretare Safar, Sharif è uscito dalla sua tradizionale apatia: «Sì, sono un pigro. Faccio l'attore perché è un mestiere adatto a chi non ha voglia di lavorare. Ho accettato questo ruolo perché sento che tutti parlano di pace e poi ogni giorno si spara e si muore ovunque».

In ogni caso, anche se le spie di Follett subiscono le contorsioni della storia, un elemento rimane costante: le vicende ruotano attorno a una donna «forte e appassionata: sì, la mia Kate è proprio il centro di tutto», conclude Marg Hengelberger. «Per costruirla ho pensato molto ad Anna Magnani, alla sua forza magnetica come donna e come attrice».

Stefania Barile

Tutto quello che volevate vedere e



non avete mai osato chiedere

VIVA I MINA
RAITRE
domenica 5
alle 20,30



L'IMPORTANTE È... SPARIRE

Fanno quasi tenerezza, queste immagini di Mina all'inizio della carriera. Quella centrale, con la chitarra elettrica, risale addirittura all'epoca di Baby Gate, il primo nome d'arte della signora Mina Anna Mazzini. Quasi vent'anni in prima fila, dal 1959 al 1978, vent'anni di rotocalchi a caccia di scoop, di televisione, compreso il bigotto black-out impostole per la love-story con Corrado Poli e la nascita di Massimiliano. Poi, più nulla. Come Greta Garbo: la «divina» aveva 36 anni al momento del gran rifiuto, Mina 38. Da allora solo foto rubate e copertine di dischi elaborate dal computer. Niente che possa restituirci l'esuberante freschezza della ragazza che si è sempre rifiutata di considerare un lavoro la sua voglia di cantare.

Una festa in tv
tra rarità, filmati inediti
e testimonianze degli amici



Due o tre cose che so di lei

di Paolo Limiti

Ma chi è quella lì? Ancora?... Ma basta!». Tenevi forte: questa è la frase che Mina ripete immancabilmente (senza grandi notevoli variazioni) ogni volta che le capita di vedere su uno schermo televisivo acceso qualche filmato di repertorio che la ripropone in una delle sue indimenticabili apparizioni. E il tono è spedito, maledettamente sincero, con sotto una naturalissima ironia che la rende grande appunto anche nel modo di vivere quello che per gli altri resta un irripetibile mito e per lei è solo qualcosa che è vagamente successo, e per gioco, nel suo passato. Perché Mina è sempre stata così: diretta alla realtà, alle cose buone della vita, e sempre con un mezzo sorriso per quello che lei considerava più un divertimento che un lavoro, fare «la cantante». Il termine l'ha sempre messa di buon umore: quelle poche volte che, per caso, le capitava di leggere una didascalia sotto una sua foto (soprattutto nei primi anni, poi ha smesso del tutto di leggere gli articoli che la riguardavano), appena scorgeva cosa faceva o diceva o dove andava «la cantante», scoppiava in una risata sonora, come una bambina davanti al miglior cartone animato.

Questo è il segno dell'intelligenza di Mina: usare il suo talento in un modo giusto, che non la sminuisse o la rendesse prigioniera al punto di non essere più padrona di vivere la sua vita. Pensate che perfino quando era ragazza, con una gran voglia di pasteggiare musica e di tirare fuori quella voce che ancora oggi fa venire i brividi ad almeno tre generazioni, quello che lei veramente desiderava era divertirsi un po', stare in compagnia e stupirsi a vicenda con quello che si poteva fare con sette note. Quando dopo il primo piccolo, vero ingaggio, il proprietario del locale dove si era esibita le diede i soldi per la sua prestazione, lei rimase a bocca aperta e poi corse da

INSIEME

Da *Canzonissima* a *Studio Uno*, da *Teatro 10* a *Milleluci*, Mina in tv ha duettato con molti grandi protagonisti della canzone italiana. In queste foto: Lucio Battisti, Giorgio Gaber, Adriano Celentano, Milva, Morandi, ma anche Raffaella Carrà. In rappresentanza dei tanti personaggi dello spettacolo coinvolti da Mina nelle sue performance, da Totò ad Alberto Sordi.





NON GIOCO PIÙ

L'ultima trasmissione televisiva con Milva protagonista è *Milleluci*, del 1974. La sigla, dal sapore profetico, recita: «Non gioco più, me ne vado...». L'addio vero e proprio arriva quattro anni dopo e nemmeno Frank Sinatra, che la contatta per un concerto a Las Vegas, e Federico Fellini, che le offre una parte in *Satyricon*, riescono a farle cambiare idea.



«Per Mina "tutto" non vuol dire

suo padre, il signor Mino, e trafelata disse: «Papà, ma questi sono soldi!». Lui rispose: «Certo». «Papà, ma mi hanno pagato per cantare», insistette lei. «Certo», ripeté il padre, che non capiva bene dove volesse arrivare la figlia. «Ma allora se mi pagano, vuol dire che questo è un lavoro», disse ancora Mina. «Eh, be, sì», le rispose il signor Mino ancora più incuriosito. E lei allora concluse subito: «Ah, se è un lavoro non mi piace più! Finisce qui!». Per fortuna nostra, la promessa non venne mantenuta e Mina divenne poi la più grande stella della storia della nostra canzone, ma è innegabile che abbia sempre combattuto con una tenacia fuori dal comune il cliché del personaggio più grande della realtà che tutti quanti avrebbero voluto fare di lei. La sua distinzione è sempre stata quella di separare quello che era il mito, la fantasia, la voglia di sognare del pubblico da quello che lei voleva essere: una donna affettuosa, piena di slanci, amante della casa e dei valori familiari ad un livello perfino un po' provinciale, ma nel senso migliore che questo termine sa portare. Tutto il resto, quello che si è letto e scritto, è inventato, distorto o semplicemente ricostruito per alimentare quel personaggio fuori dalla realtà che doveva esistere per colpire appunto la voglia di fantasticare della gente.

Ci sono persone che non hanno perdonato a Mina il fatto di non avere mai inseguito il successo, di avere avuto tutto con la benedizione di Dio e della televisione (sì, parlo anche di colleghi quotati), senza capire che lei ha una totale e appassionata ripugnanza per quello che viene comunemente inteso come successo e che, per lei, il «tutto» non ha lo stesso significato che ha per loro: non sono le copertine, non sono i complimenti né i privilegi, ma l'amicizia, la lealtà, la naturalezza. Per fortuna, e l'ho già detto, lei ha un grande senso dell'ironia e questo l'ha sempre tenuta distante dal ridicolo (contrariamente a certi colleghi, anche di talento). Per esempio, negli anni Settanta, quando aveva fatto una tournée teatrale con Gaber e i giornali si erano scatenati, inventando ogni giorno una nuova «balla» sul suo conto, mi telefonò dalla Sicilia, esordendo così: «So già che sono incinta, che ho perso la voce e sto per sposare una persona che non ho mai visto: ci sono altre novità per

oggi?». Non dimentichiamoci che Mina è quella che vorrebbe dare (sono parole sue) «un Oscar a chi ha inventato il gorgonzola» e che quando si truccava con un trucco molto particolare e molto suo, anche se (a dir-la tutta) un filino teatrale, mentre metteva la terza ciglia finta sulla palpebra inferiore («come Minnie»), sospirava: «Certo che solo Theda Bara e io ci trucciamo così!». Un'altra delle cose che non dimenticherò mai, fu quando dopo il vero e proprio trionfo di *Canzonissima '68* di cui era stata conduttrice-protagonista con Walter Chiari e Paolo Panelli, rifiutò di tornare per l'edizione successiva, malgrado le suppliche e le offerte favolose della Rai. Un alto dirigente di allora si mise quasi a piangere al telefono e le sue parole furono talmente strazianti che Mina, allibita, gli rispose: «Ma si rende conto che sta parlando di canzonette?».

Infatti non accettò il rinnovo di contratto e venne a fare da valletta a me! Esatto: valletta! Il fatto era che io, che sino ad allora avevo fatto solo l'autore, se si escludono alcune trasmissioni radiofoniche, ero stato interpellato per condurre il primo programma a colori della televisione svizzera, ma allora ero talmente timido da essere ben deciso a rifiutare qualunque offerta in tale senso. Mina, invece, si divertì talmente all'idea che mi spinse a dire di sì con la promessa che mi sarebbe stata vicino e sarebbe venuta a farmi da valletta! E lo fece: portò le buste, sorrise clamorosamente, introdusse ogni concorrente senza mai sbagliare un nome e li guidò alle loro postazioni camminando in un paio di hot pants mozzafiato che aveva inaugurato proprio per la trasmissione (cucendosi da sola come ogni brava massaia che si rispetti, è il caso di dirlo?). In quel programma, in compenso, non cantò una nota. Così finimmo in cronaca con ottomila punti interrogativi, perché il mito era sempre più forte del gioco. Non so se tutto quello che ho detto vi aiuterà ora a capire un po' di più chi sia veramente Mina, ma sono sicuro che vi aiuterà per lo meno a capire che mettere insieme una trasmissione come quella che vedrete domenica sera su Raitre non è stato facile. Ma per vostra (e nostra) soddisfazione sappiate che è stato scelto il materiale più raro, mai replicato o addirittura inedito e a colo-



BRAVA

Tra i tanti brani memorabili di Mina, merita una citazione particolare *Brava*: due minuti di grande musica con l'orchestra di Bruno Canfora al servizio di quell'inimitabile strumento che è la sua voce. Con lei il virtuosismo diventa successo; *Brava*, una canzone che nessuno ha più avuto il coraggio di incidere.



ri. Una vera leccornia, credete a me. Anche se una che conosco io, con la bocca messa tipo le otto e venti, dirà (mi par già di sentirla): «Ma chi è quella lì? Ancora?... Basta, non se ne può più!».

Paolo Limiti

DUE ORE DI NOSTALGIA

Non è stato un lavoro facile, quello di Paolo Limiti, con la complicità di Francesco Bortolini, gli autori di questo omaggio a Mina, costretti a sintetizzare in centoventi minuti una sequenza infinita di immagini, filmati, video, spot, spezzoni vari. Alla fine ha prevalso il criterio del «mal visto», accanto a quello del «viaggio nella memoria», che poi è anche viaggio nel costume nazionale: si parte dall'esordio televisivo, nel 1959, nel *Musichiere* di Mario Riva (con Luciano Tajoli che, bendato, indovina di chi è la voce che canta *Nessuno*) e si arriva alla sigla, registrata nel 1978, per *Mille e una notte*, giudicata osé perché Mina mostrava, schiudendo sensualmente le labbra, la punta della lingua.

In mezzo, tante curiosità: il duetto a tutto jazz con Caterina Valente (in *Buonasera Caterina* del 1964) e quello con il pugile Nino Benvenuti; una memorabile versione di *Quando dico che ti amo* con un coro composto da Mike Bongiorno, Pippo Baudo, Corrado ed Enzo Tortora; una sequenza di motivi regionali, da *Vola vola vola* alla *Bella Gigogin*; il bizzarro vestito serpentato per la versione in technicolor di *Insieme* e il rigoroso maglione nero di *Capirò*, versione italiana di *I'll be home* di Laura Nyro; la scenografia con fiamme infernali per *Sacundi Sacundà* (che rischiò di essere censurata perché girava voce che inneggiasse al diavolo); immagini inconsuete con Mina sui tetti di una stazione per *Un anno d'amore*, tra le rovine di un acquedotto romano per *Ebb tide* e sul lungomare di Napoli per *L'ultima occasione*; infine, un collage di immagini costruito sulle note di *Il cielo in una stanza*, un montaggio che racconta quindici anni della sua vita in tre minuti.

In studio, con Limiti, ospiti-amici come Giorgio Calabrese, Don Lurio, Franca Rame, Betty Curtis, Isabella Biagini e altri ancora, più tre imitatori travestiti per evocare il fascino esercitato da Mina sulle platee gay. Non manca l'inchiesta su cosa ha significato Mina. Rispondono Giuliano Spazzali, Francesco Alberoni, Marino Bartoletti, Marco Formentini, Brigitte Nielsen, Piero Chiambretti, Marta Marzotto e Rossana Cancellieri.



LA TV VUOTA

Mina (nelle foto con Walter Chiari, Raffaella Carrà e le gemelle Kessler) è stata in tv una showgirl a pieno titolo: cantante, attrice, conduttrice, ballerina, intervistatrice. E i fan non hanno smesso di aspettarla. Forse perché, parafrasando il titolo di *La città vuota*, senza di lei anche la tv sembra più vuota.

Top 30

Chi sale, chi scende
chi va, chi torna,
chi si vede,
chi si sente.
Ovvero

la classifica dei trenta
dischi più venduti
della musica pop,
rock, rap,
metal, funky,
ma anche romantica,
arrabbiata,
demenziale,
impegnata, classica,
d'avanguardia...
Insomma, quella che
piace a voi


di Francesco De Vitis
e Paolo Zifferi

Classifiche di Musica & Dischi

Il più autorevole mensile di
informazione discografica.

L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di
questa settimana, la seconda quella
della settimana precedente

 In salita

 Stabile

 In discesa

Il numero all'interno del simbolo in-
dica le settimane
di permanenza in classifica,
la lettera «N» indica le nuove entrate

3 **MARCO MASINI**
Il cielo della vergine

È sempre lui: una voce forte e potente al servizio di melodie accattivanti, di storie d'amore e di vita mai troppo facili, vissute con passione e risentimento (Ricordi).
2

2 **STING**
Fields of gold

Un'ottima antologia con dieci anni di successi tratti dai suoi sei album solisti - più due inediti, *When we dance* e *This cowboy song* - per il biondo ex leader dei Police (Polydor).
11

3 **BON JOVI**
Cross roads

Quattordici brani per un greatest hits che spazia in lungo e in largo nella storia del gruppo. Da *Runaway* a *In & out of Love*, da *Lay your hands on me* a *Keep the faith* (PolyGram).
15

4 **ARTISTI VARI**
Forrest Gump

Dal film di Robert Zemeckis interpretato da Tom Hanks, una colonna sonora con 32 classici della musica americana: da Presley ai Byrds, dai Beach Boys ai Creedence e ai Doors (Sony).
7

5 **MINA**
Canarino mannaro

È sempre puntuale l'appuntamento con il doppio album - uno di cover, l'altro di canzoni nuove - di una delle voci più amate. Prevedibile, ma sempre ricco di fascino (Pdu).
13

6 **LITFIBA**
Spirito

Tecnologia e ricerca sonora (alla produzione Rick Parashar) per il nuovo corso del gruppo di Piero Pelù. Rock meno duro del solito, ma sempre caldo e appassionato (Emi).
9

7 **ARTISTI VARI**
Top of the spot

Da Louis Armstrong a Elton John, da James Brown ai Clanad, dal Gipsy Kings a Zucchero, le canzoni che fanno da sfondo agli spot pubblicitari del momento (Polydor).
14

8 **ARTISTI VARI**
Il Re Leone

Le ormai celebri canzoni dell'ultimo grande film della Walt Disney, nella versione in italiano. L'accompagnamento ideale per una storia drammatica e sentimentale (Sony).
5

9 **SADE**
The best of Sade

Una voce calda e sensuale, brani sofisticati a leggere tinte jazz, arrangiamenti di classe: una bella raccolta che dimostra come la formula del successo è rimasta immutata (Sony).
12

10 **NIRVANA**
Unplugged in New York

Un documento imperdibile per chiunque abbia amato la band di Kurt Cobain: la registrazione di un concerto acustico tenuto lo scorso anno per Mtv. Malinconico e bellissimo (Geffen).
12

11 **PAOLO ROSSI**
Hammamet e altre storie

Attore, istrione e ora anche cantante di successo: Paolino colpisce ancora e si affaccia prepotentemente sul mercato discografico con un ottimo album dal vivo (Columbia).
3

12 **GIPSY KINGS**
Greatest Hits

Da gruppo di «culto» a formazione di grande successo: una raccolta in cui sono concentrati i brani più conosciuti di un'esplosiva e trascinante proposta musicale (Columbia).
29

13 **RICCARDO COCCIANTE**
Un uomo felice

Romanticismo e belle canzoni in coppia con Mina, Mietta, Cecilia Gasdia, Scarlet, Tosca. Un lavoro raffinato ed elegante, nel solco della tradizione melodica (Virgin).
13

14 **LOUIS ARMSTRONG**
Satchmo

Un bellissimo omaggio a uno dei più grandi e dei più amati personaggi della storia del jazz e della musica contemporanea. Tra brani celebri e piacevoli riscoperte (Verve).
5

15 **ARTISTI VARI**
DJ Compilation '94

Si preannuncia come «la compilation più lunga del mondo», con 26 canzoni per 74 minuti di musica. Da Purple Beat a 20 Fingers, una carrellata in perfetto stile dance (Dig It).
6

33 Hot



1°
FRANK SINATRA
Duets II
(Capitol)



2°
DOMENICO MODUGNO
La storia
(RTI)

16
20 **BIAGIO ANTONACCI**
Biagio Antonacci



Un album vario, gradevole, ben suonato e cantato con grande bravura anche grazie all'esperta produzione di Mauro Malavasi. Ottimo esempio di pop «made in Italy» (Mercury).

19

21
24 **REM**
Monster



Dopo le raffinatezze di *Automatic For The People* il gruppo di Michael Stipe si presenta con dodici splendide nuove canzoni di rock energico ed essenziale (Warner Bros).

17

17
21 **BEATLES**
Live at the Bbc



Tornano i Fab Four con cinquantasei brani tratti per lo più da sessions radiofoniche dei primissimi anni '60, cover di canzoni famose ma anche un inedito, *I'll be on my way* (Apple).

7

22
23 **CRANBERRIES**
No need to argue



La band irlandese ha conquistato pubblico e critici. Guidati dalla venticinquenne Dolores 'O Riordan, propongono un pop al tempo stesso gradevole e di grande qualità (Island).

3

18
7 **MARIAH CAREY**
Merry Christmas



Cover natalizie e brani nuovi per la giovane cantante americana che si conferma, ogni giorno di più, un'autentica dominatrice delle classifiche internazionali (Columbia).

12


23
— **AMBRA**
T'appartengo



Primo album solista, con otto nuove canzoni che consacrano la giovanissima star televisiva di *Non è la Rai* come protagonista anche nel mondo della musica (Rti).

8

19
13 **DOMINGO/CARRERAS/PAVARTOTTI**
The 3 tenors



Tre celeberrimi interpreti alle prese con pagine d'opera e con grandi canzoni italiane, americane e spagnole. Registrato dal vivo a Los Angeles (Teldec/Cgd).

21

24
— **AEROSMITH**
Big ones



Un grande passato alle spalle, ma anche un presente di grandi suoni, di musica e di energia pura: il gruppo di Steven Tyler e Joe Perry non smette davvero mai di stupire (Geffen).

N

20
22 **MADONNA**
Bedtime stories



Film, fotografie, provocazioni e, finalmente, di nuovo musica. A due anni dal controverso *Erotica* un album semplice e gradevole per un rilancio in grande stile (Maverick/Wea).

13

25
— **ARTISTI VARI**
Magic moments



Da Perry Como ai Beatles, da Nat King Cole a Tony Bennett, una collezione di canzoni troppo belle per finire nel cassetto dei ricordi. Con un po' di nostalgia (Discomagic).

N



3°
LITFIBA
Uto
(Cgd)



4°
ROBBIE ROBERTSON
Music for the native americans
(Capitol)



5°
EAGLES
Hell freezes over
(Geffen)

People

CANTAUTORI CERCASI



Il roker Luciano Ligabue, glurato nella rassegna dedicata alle nuove tendenze della canzone d'autore di Recanati.

Per il sesto anno consecutivo Recanati propone - nel corso di una tre giorni in programma dal 6 all'8 aprile prossimi - la sua interessante rassegna dedicata alle nuove tendenze della canzone d'autore italiana. Così come nelle precedenti edizioni, i vincitori di quest'anno sono già stati proclamati dopo una lunga selezione tra quasi 800 candidati. Alla scelta finale ha partecipato una giuria formata, tra gli altri, da Claudio Baglioni, Lucio Dalla, Jovanotti, Ligabue, Gino Paoli, Roberto Vecchioni, Teresa De Sio e i C.S.I.. I vincitori si chiamano Addosso agli scalini, Andreasbanda, Diego Carè, Antonella D'Anna, Myriam Lattanzio, Gino Licata, i Novalia, i Piste D'Api Trio, Tommaso Romani, Stefano Testa, Maria Ventura e Grazia Verasani.

EDITORIALE RAP

La lingua del rap italiano supera le frontiere della musica e diventa lo strumento per commentare le notizie del giorno: Alessio Bertalot, ex voce solista e autore dei testi degli Aeroplanitaliani, è infatti il protagonista di un programma radiofonico, in onda su Rete 105, in cui propone i suoi editoriali su base musicale. «Con il rap si può fare di tutto», dice il musicista, «ho anche rattato l'elenco dei Ministri del nuovo governo».

LA (SECONDA) INVASIONE DEL VIETNAM

Dopo John Denver e Bryan Adams, sembra che anche il grande James Brown potrà presto esibirsi in concerto in Vietnam. L'esibizione dovrebbe svolgersi nella città di Ho Chi Min e non nella capitale Hanoi, molto più conservatrice e restia ad accogliere le star della musica occidentale. Al «padrino del Soul» sarà chiesto - riferiscono le agenzie americane - di non includere nello spettacolo canzoni con testi espliciti come la sua celeberrima *Sex Machine*. Nei prossimi mesi dovrebbero suonare in Vietnam anche i Roxette, Richard Marx e Janet Jackson.

Records

DISCHI DELLA SETTIMANA



I più famosi, i più grandi, i più amati rap-presentanti della tradizione irlandese tornano a far parlare di sé con un nuovo album che rinnova, una volta di più, l'incanto della loro musica e della loro verde terra. Ma c'è di più: *The long black veil* (Rca) vede i **Chieftains** affiancati da alcune celebri rockstar come Sting, come Mick Jagger (che interpreta la title-track) e tutti i Rolling Stones, come Van Morrison (splendida la sua versione di

Have I told you lately that I love you). Inoltre, un'eccellente Sinead 'O Connor (protagonista dell'incantevole *Foggy Dew* e di *He moved trough the fair*), Ry Cooder, Mark Knopler con le sue inconfondibili chitarre e il redivivo Tom Jones. Tutti insieme, dunque, per una sorta di tributo ad una band che ha fatto scuola, un lavoro prezioso e affascinante al servizio di una musica che riesce a resistere alle mode e al tempo.

PEUGEOT LO



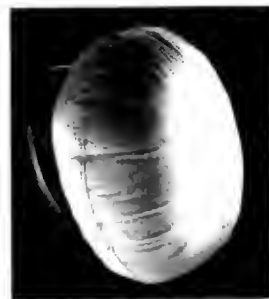
Se da un'auto volete di più, la nuova Peugeot 306 Berlina è fatta per voi.

Più spazio alla comodità. Sulla Peugeot 306 Berlina, l'ospitalità è sacra. Un abitacolo ampio e luminoso che, come un comodo salotto, accoglie i passeggeri, mentre un capacissimo baule (463 dm³) ospita i loro bagagli, anche i più ingombranti, che possono essere facilmente caricati ribaltando il sedile posteriore e mettendo così in comunicazione l'abitacolo con il bagagliaio.

Più spazio alla sicurezza. E' bello viaggiare su Peugeot 306 Berlina: ci si sente protetti. Doppie barre di rinforzo laterali, struttura a deformazione progressiva, cinture (anteriori e posteriori) con pretensionatore e, se volete, anche Airbag e ABS.

**FORMULA
FIDUCIA
PEUGEOT**

IL CONTRATTO CHE VI GARANTISCE



306 BERLINA. SPAZIO E' IL SUO REGNO.



Dinamica Ottimizzata delle Sospensioni (D.O.S.), avantreno con barra stabilizzatrice, retrotreno auto-adattativo: con Peugeot 306 Berlina la tenuta di strada è assicurata.

Più spazio al piacere. Peugeot 306 Berlina ha tutto per piacervi. Linea moderna ed armoniosa; motori brillanti e

306 Berlina	Benzina		Diesel	DT
	SR-ST	ST	SRD	STD
Cilindrata (cm ³)	1360	1587	1905	1905
Potenza (CV DIN)	75	90	71	92
Velocità max (km/h)	165	180	162	180

silenziosi (benzina, Diesel e turboDiesel), da 1400 a 1900 cm³; servosterzo, volante regolabile in altezza, chiusura centralizzata, alzacristalli elettrici, tergilunotto e, in più, la comodità del servizio **PEUGEOT ASSISTANCE**. Sì, Peugeot 306 Berlina ha fatto spazio a tutti i vostri desideri: mettetela alla prova.

Peugeot 306 Berlina. L'Antagonista.



PEUGEOT

100 DI QUESTI FILM



LA CALIFFA



LUCA DI MONTEZEMOLO



ROBERTO BENIGNI



BEN HUR



TERMINATOR



LUCIO DALLA

Avreste mai immaginato che il film-culto di Lucio Dalla fosse il *Terminator 2* di Schwarzenegger, o che l'immaginarlo di Roberto Benigni e di Margherita Buy fosse stato colpito, rispettivamente, da *Ben Hur* e da *Profondo rosso*? Il re dell'eros, Tinto Brass, si scopre invece folgorato dal *Dr. Jekyll* di Spencer Tracy (vuol forse dire che la seconda anima di Brass è monacale?), mentre coerente appare la scelta di Luca di Montezemolo che ha indicato *La califfa*, storia d'amore ma anche di industria e sindacato.

UNA «PILLOLA» AL GIORNO

Francesco Rosi LA TERRA TREMA
Ricky Tognazzi IL FEDERALE
Luca Di Montezemolo LA CALIFFA
Pippo Baudo IL CAMMINO DELLA SPERANZA
Piero Chiambretti NATURAL BORN KILLER
Renato Pozzetto TOM MIX
Gigi Proietti MIRACOLO A MILANO
Christian De Sica UMBERTO D.
Silvio Orlando UN UOMO DA MARCIPIEDE
Gillo Pontecorvo PAISA
Oliviero Toscani GIORNO DI FESTA
Alessandro Haber IO LA CONOSCEVO BENE
Alberto Sordi NESTORE
Umberto Eco OMBRE ROSSE
Lucio Dalla TERMINATOR 2
Bernardo Bertolucci LA DOLCE VITA

Dino Risi OMBRE ROSSE
Monica Vitti L'AVVENTURA
Carlo Verdone LA DOLCE VITA
Lina Wertmüller LA DOLCE VITA
Stefania Sandrelli JULES E JIM
Luciano Pavarotti NUOVO CINEMA PARADISO
Vittorio Gassman I 7 SAMURAI
Vittorio Cecchi Gori IL SORPASSO
Diego Abatantuono AMARCORD
Roberto Benigni BEN HUR
Paolo Villaggio I 7 SAMURAI
Luciano De Crescenzo HAROLD E MAUDE
Mariangela Melato QUARTO POTERE
Isabella Rossellini A QUALCUNO PIACE CALDO
Liliana Cavani UMBERTO D.
Maurizio Costanzo OLTRE IL GIARDINO
Peter Greenaway
L'ANNO SCORSO A MARIENBAD

Renzo Arbore I RAGAZZI IRRESISTIBILI
Ennio Morricone UN UOMO A METÀ
Jovanotti LA FEBBRE DEL SABATO SERA
Paolo Maldini MEDITERRANEO
Gabriele Salvatores QUARTO POTERE
Massimo Dapporto MANHATTAN
Vittorio Sgarbi LA CAPRA
Chiara Caselli TOTO L'HEROS
Tonino Guerra SAYAT NOVA
Sergio Zavoli 8 E 1/2
Dario Argento C'ERA UNA VOLTA IL WEST
Francesca Neri CUORE SELVAGGIO
Gina Lollobrigida GANDHI
Fabrizio Bentivoglio LAWRENCE D'ARABIA
Gavino Sanna VIA COL VENTO
Mino Monicelli THE GENERAL
Michele Placido L'ORO DI NAPOLI
Carlo Di Palma THE CAMERAMEN

Un secolo di vita per il cinema: Raidue lo festeggia proponendo cento mini-interviste con cento personaggi doc che rivelano quale pellicola li ha emozionati più di ogni altra



RAIDUE
dal lunedì al venerdì
alle 18.30
e in replica alle 24.10

MARGHERITA BUY



PROFONDO ROSSO

DR. JEKYLL E MR. HYDE



TINTO BRASS



ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE

ANNA GALLIENA



RE FEDERICO

Primo, Federico Fellini. Fra le migliaia e migliaia di storie che in cento anni il cinema ha raccontato, dei cento personaggi doc che partecipano alla «festa di compleanno» televisiva di Raidue, cinque hanno scelto quell'8 1/2 girato nel '63, tre *La dolce vita* del '60, uno *Amarcord* del '73. Il secondo posto è un lungo ex aequo: dieci film con due preferenze ciascuno. Un lieve distacco per De Sica, di cui sono stati scelti *Miracolo a Milano* e *Umberto D*; poi Rossellini (*Paisà*), Risi (*Il sorpasso*), Antonioni (*L'avventura*), Visconti (*La terra trema*). Ai titoli italiani si aggiungono un solo giapponese, il grande Kurosawa di *I sette samurai*, e i «made in Usa»: John Ford con *Ombre rosse*, Billy Wilder con *A qualcuno piace caldo* e l'Orson Welles di *Quarto potere*. Ma quali sono i registi più amati dopo Fellini? Indubbiamente Luchino Visconti, presente con ben cinque titoli. Gli altri, due titoli ciascuno, sono Michelangelo Antonioni, Sergio Leone, Al Ashby, Woody Allen, John Huston, Alfred Hitchcock. Ingmar Bergman è stato scelto solo per un film *Immagine allo specchio*. Una sorpresa: quattro film muti, due di Buster Keaton, *Il Generale* e *Il cameraman*, uno di Sjöström, *Il vento del 1928*, e infine il mitico cowboy *Tom Mix*.

- Pupi Avati UNA DOMENICA D'AGOSTO
- Francesco Maselli LA TERRA TREMA
- Alessandro D'Alatri TUTTI A CASA
- Margherita Buy PROFONDO ROSSO
- Carlo Mazzacurati
- L'UOMO CHE VOLLE FARSI RE
- Giuliana De Sio L'IMMAGINE ALLO SPECCHIO
- Marco Bellocchio L'AVVENTURA
- Rossella Falk 8 E 1/2
- Achille Bonito Oliva OTHELLO
- Elena Sofia Ricci IL SORPASSO
- Sergio Rubini IL DOTTOR ZIVAGO
- Sergio Castellitto 8 E 1/2
- Amanda Sandrelli IO E ANNIE
- Giorgio Montefoschi 8 E 1/2
- Monica Scattini A QUALCUNO PIACE CALDO
- Enrico Lucherini VIALE DEL TRAMONTO
- Giorgio Albertazzi MORTE A VENEZIA

- Lino Capolicchio IL VENTO
- Marco Risi IL POSTO
- Francesca Archibugi
- GRUPPO DI FAMIGLIA IN UN INTERNO
- Enzo Siciliano MALOMBRA
- Giuseppe Bertolucci IL SIPARIO STRAPPATO
- Suso Cecchi D'Amico IL CANTANTE PAZZO
- Furlo Scarpelli IL PRESTANOME
- Alberto Lattuada
- M. IL MOSTRO DI DUSSELDORF
- Isabella Ferrari TRISTANA
- Ettore Scola FRA' DIAVOLO
- Corrado Augias CASABLANCA
- Vittorio Taviani PAISÀ
- Andrea Barbato IL FILO DEL RASOIO
- Maurizio Nichetti MIRACOLO A MILANO
- Anna Galliena
- ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE

- Massimo Ghini TAMBURI LONTANI
- Andrea De Carlo 8 E 1/2
- Bruce Weber ROCCO E I SUOI FRATELLI
- Emanuele Pirella ZELIG
- Enzo Blagi I RAGAZZI DELLA VIA PAAL
- Massimo Girotti OSSESSIONE
- Alba Parietti IL COLORE VIOLA
- Pasquale Squitieri CYRANO
- Daniele Luchetti IL TEMPO DEI GITANI
- Antonio Cabrini IL GRANDE FREDDO
- Michele Serra L'ATTIMO FUGGENTE
- Vittorio Storaro LUCI DELLA CITTÀ
- Walter Veltroni LA FINESTRA SUL CORTILE
- Giancarlo Giannini GIUNGLA D'ASFALTO
- Gianni Minà C'ERA UNA VOLTA IN AMERICA
- Alfredo Bini LA RICOTTA
- Tinto Brass DR. JEKYLL E MR. HYDE

★★★



Una donna-telecamera a caccia di scoop sanguinolenti «in tempo reale»: l'ironia di Almodòvar punta il dito contro la tv violenta e drogata.

E l'attore più graffiante del teatro italiano è d'accordo.

Anzi, di più

di Stefania Barile

KiKa

NOSTRA TV DEL DOLORE

Dovrebbe essere un'ardua impresa trascinare in una sala cinematografica Dario Fo, che è in giro per l'Italia con il suo Ruzante. E invece, sorpresa: Fo ama il cinema e ama Almodòvar, e allora basta raggiungerlo a Firenze, dove per alcuni

giorni incanta il pubblico con il lungo monologo in padovano.

È il pomeriggio della domenica: Fo entra in teatro un'ora prima della recita. Una puntata al bar per una cioccolata calda «ben densa» per un'occhiata alla tv e ai gol della domenica: «Che disastro, la Fiorentina perde col Milan... le hanno annullato un gol... No, deve vincere!». Ma Fo è un tifoso? «Macché. Ma il Milan deve perdere». Be', certo, è del Cavaliere, e a lui quel Cavaliere proprio non va giù. E infatti dal palcoscenico, prima di buttarsi nel caldo e terrena Ruzante, non lo risparmia lanciandosi, sorriso sulle labbra, in un graffiante monologo che irride Berlusconi. Poi, accetta l'avventura cinema e subisce la ressa, gomito a gomito con i giovanissimi fiorentini. Una volta dentro, si siede ma è compresso nella poltroncina: «Sono lungo, non riesco a muovere neppure una gamba... l'hanno anche scritto: i corti vivono meglio». Assistiamo alla storia sulla violenza in diretta di quell'autore spagnolo ironico e graffiante quanto lui. Nuova ressa per guadagnare l'uscita e finalmente Dario Fo può raccontare il suo «Kika pensiero».

«Ci sono delle trovate divertenti... quando la ragazza rianima Ramon infilandogli l'alluce nel portalampada, insomma dandogli alla buona delle scosse elettriche... Però il discorso che credevo di trovare sulla

folia della tv è troppo esasperato! La donna-telecamera è incredibile, così sopra le righe: si presenta in modo troppo paradossale, con finto sangue e cicatrice... e quei discorsi... sono per un pubblico già monomaniaco, fanatico. Sarebbe stato più corretto se fosse stata una persona comune che si rivolgeva a gente comune: allora sì che avrebbe funzionato! Buñuel avrebbe fatto un film così: paradosso e follia, ma nella normalità». No, non gli piace Andrea, la telecamera vivente racchiusa nelle mises nere e

colle di Jean-Paul Gaultier. «È professionista». Per Dario Fo non c'è né il thriller, il dubbio sul suicidio iniziale. Mannò, la storia di Almodòvar doveva continuare «come quell'iperbolica scena dello stupro, con l'arrivo "in tempo reale" della donna-tv». Non gli interessa neppure il gioco della realtà virtuale che diventa realtà vera: Andrea entra nella storia gialla un po' perché è stata innamorata del giovane figlio della presunta suicida, un po' perché fa collaborare al suo programma il vedovo



La tv piomba sul fatto «In tempo reale»: a destra, Andrea (Victoria Abril), la donna-telecamera, intervista Juana (Rossy De Palma), la cameriera ancora legata dallo stupratore e interrogata dai due poliziotti. Accade in Kika, l'ultimo film di Pedro Almodòvar.

Kika (Veronica Forqué) viene stuprata da Paul (Santiago Lajusticia), mentre la cameriera Juana (Rosy De Palma) è imbavagliata e legata. Sotto, Kika con la sua amica (Anabel Alonso). Al centro, Ramon (Alex Casanovas), l'uomo di cui Kika è innamorata.



Pedro Almodóvar, 40 anni, due libri, un gran numero di articoli e di superotto, dieci film, un sogno: dirigere in teatro o al cinema un testo di Tennessee Williams.

IL CAST

Kika
Nicholas
Adréa
Ramón
Juana

Veronica Forqué
Peter Coyote
Victoria Abril
Alex Casanovas
Rosy De Palma

sceneggiatura e regia

Pedro Almodóvar

• americano, infine perché «crea» lei •
• stessa un fatto di violenza...Ed è no •
• anche all'iper-allegoria finale, «quella •
• tv ammazzata... La storia è finita già •
• prima... non sopporto le iper-allego- •
• rie, non ci casco». Quel paradosso •
• esasperato non lo accetta: «Impedisce •
• di mettere a fuoco il ruolo della tv •
• nello sfruttamento delle immagini, •
• del thrilling, della morbosità. Quan- •
• to sarebbe stato meglio se fosse stata •
• espressa attraverso un personaggio •
• come la Raffaella o altri, magari lo stes- •
• so Fede che, quando presenta storie •
• orrende, sembra commuoversi e •
• piangere, e invece se la gode come un •
• pazzo e così irretisce il pubblico. Che •
• ormai vuole sensazioni forti, emozio- •
• ni... basta vedere l'uso delle stragi, •
• dei bambini accoppiati, del sangue •
• sulle strade...».

• Per Dario Fo la tv è uguale dappertutto: •
• «Media nel senso letterale del •
• termine. Le immagini truculente or- •
• mai vengono vendute ovunque per •
• sostenere il budino!». E rammenta •
• agli altri e a se stesso i falsi di quella •
• «truculenza»: «Quel ragazzo abban- •
• donato dalla fidanzata che piange di- •
• sperato: torna, torna da me... E poi



• si scopre che lei è la ragazza di un al- •
• tro e che lui viene solo pagato un •
• tanto all'ora per piangere. D'altronde •
• si sa: in America sono stati registrati •
• persino falsi stupri...».

• Ma la tv entra nelle case di chi non •
• vive nella violenza né di violenza... •
• «Be', la gente è tutt'altro che pacioc- •
• cona. Non esiste la famiglia immagi- •
• nata dalla Dc quando sosteneva la •
• teoria che non si dovessero dare im- •
• magini eccessive. Ormai anche i •
• bambini sono abituati al truculento, •
• e solo il bambino strano, l'eccezionale



• si spaventa per il mostro. Oggi tutti
 • hanno "giocattoli-mostro" a cui
 • schiacciano le viscere per farne uscire
 • una pappa verde, una finta bava o un
 • finto vomito... Stiamo creando pic-
 • coli mostri: dentro hanno immagini
 • di massacri, stupri, violenza, sangue
 • che schizza. Ecco perché, per una vera
 • denuncia, in *Kika* doveva esserci il
 • normale». Ormai, però, quasi ovunque la tv è
 • anche sotto accusa... «Attenzione: si
 • sono allertati gli intellettuali. Per la
 • media, la grandissima media vale an-

LA TRAMA

Kika è una truccatrice con un
 ottimismo a prova di cata-
 strofi. S'innamora di Ramon,
 ragazzo di poche parole,
 amante della fotografia. Lui è osses-
 sionato dal suicidio della madre ed è
 convinto che la causa sia Nicholas,
 uno scrittore americano che la madre
 ha sposato e che è tornato a vivere
 dal figliastro. Ramon ha avuto anche
 una storia con Andrea la sfregiata,

conduttrice televisiva del programma
Le cose peggiori della giornata. Ora
 Andrea è a caccia di un maniaco
 sessuale che capita proprio nella ca-
 sa di Kika e Ramon, con la compli-
 cità della cameriera Juana che è sua
 cugina. L'obiettivo è rubare ma il ma-
 niaco non resiste alla tentazione di
 violentare la padrona di casa. Dalla
 finestra, c'è qualcuno che sta filman-
 do tutto quello che accade...

Nicholas (Peter Coyote) è uno scrittore americano, vedovo della madre di Ramon (Alex Casanovas). Sotto, è ferito mortalmente da Andrea, la donna-tv.



IO E RUZANTE



A Spoleto '93, quando aveva presentato lo spettacolo, lo aveva definito «il più grande autore del Cinquecento. Un perfetto manipolatore».

Il lungo monologo è in realtà diviso in più parti. Una di queste è *In proposito della stella nova*: due contadini dialogano sulla dinamica delle stelle spiegate come «tiramento d'amore. Perché diceva cose perfette in modo popolare». Un'altra «l'ho ritrovata da poco. È un'ironica disquisizione su cosa significa vivere, sull'intensità e il vuoto della vita». Infine la grande fuga di Ruzante soldato coinvolto nella disfatta dell'esercito veneziano. «È un autore conosciuto solo come un contadino popolano che si esercita nella propria lingua. Invece è un grande intellettuale: ha succhiato la linfa popolare per la più grande espressione del Rinascimento». Fo ama quell'epoca: «Siamo noi che arranchiamo a riprendere i temi rinascimentali. È stato un momento unico. Con il suo slancio, la grande scoperta dell'uguaglianza. Una lezione di positività, socialità, solidarietà. Non ci sono gli «unti del Signore» a determinare la vita, ma l'ingegno».



cora «l'ha detto la tv». Il pubblico fruisce completamente la tv e l'ascolta come un vate. Potrà diventare stucchevole, potrà rovesciarsi qualcosa, ma alla fine...». La tv condiziona: «Basta guardare la vendita dei prodotti: vengono acquistati solo perché consigliati dalla tv. Quanti ce ne sono che non valgono niente, autentiche bidonate che non servono a niente e anzi fanno male? E poi, non s'è venduto Berlusconi con la televisione? Aveva ragione un direttore tv: il pubblico è un bambino di dieci anni. E tale è rimasto!». Si sapeva: in Usa le elezioni si vincono grazie al confronto diretto in tv... «...e io invece speravo che gli italiani fossero più scafati, con un bel cinismo ributtante, con la forza dello sfottò, dell'ironia, del sarcasmo, del graffiare, del non credere. Speravo che fossero vere tutte quelle stotie sull'esperienza dovuta al papato, ai trucchi del Vaticano, le beghe dei

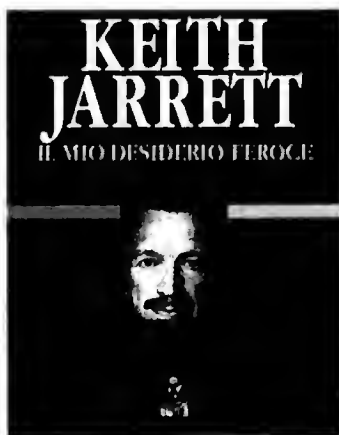
preti... Invece è una favola! Ci sono voluti vent'anni perché la gente capisse che razza di bidone, che ipocrisia c'era! Ce ne vogliono per caso altri venti per capire Berlusconi? Speriamo di no! Il pubblico non si chiede: come ha accumulato il denaro? No! Anche se sa benissimo che dietro ci sono Craxi e la P2; che non ha senso dell'ironia né formazione storica, ma fumettistica; che è uno sceneggiatore di telenovelas. Perché il pubblico ha bisogno di prendere bidonate!». Affrontando una pasta alla carbonara, Fo totna per un momento al suo essere scomodo in tv: «Io e Franca, con la nostra satira, accusiamo. Abbiamo fatto casino anche sulla terza rete con le sei puntate di *Trasmissione forzata*. Così ci hanno lasciato alla deriva e sono sei anni che non ci chiamano più. Perché la nostra satira va giù a piedi giunti». Non come quella di Almodòvar, sottintende Fo.

Stefania Barile

IN LETTURA

Le variazioni Jarrett

Devi avere un fortissimo bisogno di suonare e, a quel punto, le tue dita faranno quello che tu vuoi. Devi essere pieno di desiderio. Prova a immaginare un desiderio feroce... la tigre non è pazza, è affamata». Ecco una delle frasi più rivelatrici del lungo testo ricavato da una conversazione tra Keith Jarrett e il musicologo giapponese Kunihiko Yamashita. Il testo - la più ampia trattazione sulla propria poetica mai pubblicata dal pianista americano - è la parte centrale, la più importante, del volume *Keith Jarrett, il mio desiderio feroce*, uscito in questi giorni presso le Edizioni Socrates. La prima apparizione del testo risale al 1990, in Giappone. Rispetto a quel libro, l'edizione italiana è arricchita da una introduzione del critico italiano Carlo Maria Cella e da un saggio del critico tedesco Peter Rüedi, che analizza tutta la produzione di Jarrett. Ci sono, inoltre, 83 fotografie in bianco e nero, 3 a colori e 17 trascrizioni di lavori jarrettiani. Pianista di jazz, compositore istantaneo (l'improvvisazione assoluta è il suo procedimento creativo privilegiato), interprete al piano e al clavicembalo di opere di Bach, Händel, Bartok, Scio-stakovic, Keith Jarrett è uno dei miti dell'universo musicale contemporaneo, senza frontiere di generi. Ed è anche un personaggio carismatico, forte di una grande capacità autoanalitica e di una vocazione mistica.



Il libro-confessione di Keith Jarrett

LEO/PORPORA CONCERTI/CANTATA *Elisabetta Maschio (Bongiovanni)*



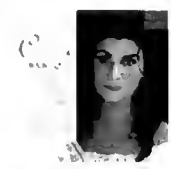
Due musicisti della preziosa «arca» napoletana settecentesca: Leonardo Leo (1694-1744) e Nicola Porpora (1686-1768). Del primo ci sono nel Cd due *Concerti* per flauto e archi (solista Massimo Mercelli). Grazia, profondità di accenti lirici e solennità si notano nei suoi due lavori, con melodie ariose e colloquiali. Di Porpora, una *Cantata* davvero incantevole per soprano con flauto e violini, «Or che d'orrido verno», nella quale aleggia una malinconia lieve. Interpretata da Stefania Donzelli con languida, infantile, golosa sensualità. L'Orchestra «Benedetto Marcello» di Teramo è ben diretta da Elisabetta Maschio.

SCHUBERT WINTERREISE *Thomas Allen (Virgin)*



Peccato! Che due musicisti ammirevoli come il baritono Thomas Allen e il pianista Roger Vignoles non siano riusciti a darci una nuova importante versione di una delle più belle raccolte di lieder scritte da Franz Schubert, quel ciclo *Winterreise* ricavato da poemi di Wilhelm Müller. Composizioni sulle quali aleggia lo spirito del gelo interiore, del vagabondaggio lungo i percorsi dei ricordi struggenti e del desiderio di impossibili primavere. Allen mostra un'energia e un'eloquenza eccessive, Vignoles lo asseconda nella scelta di un fraseggio chiaro fino all'elementarità.

MOZART ARIE *Cecilia Bartoli (Decca)*



Dopo il bellissimo Cd con vecchie interpretazioni di Margaret Price, ecco un altro gioiello, stavolta registrato di recente. Ancora arie mozartiane. Un mezzosoprano è ora alla ribalta, una giovane cantante romana che sta giustamente conquistando un posto d'onore nell'Olimpo lirico. Si tratta di Cecilia Bartoli. Fresca, spiritosa, sapiente. Ora in grado di imprimere la sua forte personalità, la sua gioia di cantare, a esecuzioni di lavori assai seri e solenni. Come *Daide penitente* e *Esultate, jubilate* che si aggiungono nel Cd a tre arie da *Così fan tutte*, a due da *Le nozze di Figaro* e a due da *Don Giovanni*.

MUSSORGSKI QUADRI/MONTE CALVO *Claudio Abbado (Dg)*



Quante volte sono stati eseguiti i *Quadri di un'esposizione*, sia nella versione pianistica scritta da Modest Mussorgski nel 1874, sia nella versione per orchestra elaborata da Ravel nel 1922? Impossibile contarle. Ma se è Claudio Abbado con i Berliner Philharmoniker a interpretarli in un progetto che colloca il compositore russo in posizione privilegiata per un'indagine sulle punte più alte della storia della musica, non c'è routine. Entusiasmante lucidità di un'analisi quasi passionale della partitura. Nel Cd, anche *Una notte sul Monte Calvo* e quattro lavori per coro e orchestra.

A qualcuno piace jazz di Salvatore G. Biamonte

TOOTS THIELEMANS - *East coast west coast (Private)*



Toots Thielemans, classe 1922, vecchia gloria del jazz europeo, ripercorre in questo eccellente Cd mezzo secolo della sua musica prediletta, da Parker a Coltrane, da Monk a Bill Evans, da Gillespie a Miles Davis, da Brubeck a Thad Jones. Molti solisti di gran nome affiancano la sua rassicurante armonica: tra questi, il trombettista Terence Blanchard, il sax tenore Joshua Redman, il pianista Herbie Hancock, il chitarrista John Scofield, il bassista Charlie Haden.

ROBERTO GATTO - *L'avventura (Cgd)*



Batterista e compositore di larga rinomanza (è autore delle colonne sonore di film come *Il grande cocomero*), Roberto Gatto ha riunito in questo Cd un gruppo di solisti di valore (Gabriele Mirabassi, Raimondo Ciammarrughi, Battista Lena, Enzo Pietropaoli, Danilo Rea, Mario Raja, il cantante Pietro Brega e altri) per un progetto di musica di frontiera molto interessante che ai brani originali alterna pagine di Respighi (*I pini del Gianicolo*), Fusco (*L'avventura*), Rota (*Amarcord*).

Prima fila

1

3/69

2.870.198.000

STARGATE

Di Roland Emmerich con Kurt Russell
e James Spader (Usa, fantascienza)

Alla ricerca del mistero delle Piramidi, un viaggio verso le stelle. (Nuova entrata: vedi a fianco) ★★★



2

38/107

12.534.726.000

THE MASK - DA ZERO A MITO

di Charles Russell, con Jim Carrey
e Peter Riegert (Usa, fantastico)

Si scatena l'uomo di gomma Jim Carrey, trasformato in maschera vivente. ★★★



3

4/80

1.361.746.000

KIKA - UN CORPO IN PRESTITO

di Pedro Almodóvar con Victoria Abril
e Verónica Forqué (Spagna, commedia)

Giornalista tv a caccia delle «cose peggiori della giornata». (Nuova entrata: servizio pag. 44) ★★★



4

38/105

17.537.439.000

S.P.Q.R. - 2000 E 1/2 ANNI FA

di Carlo Vanzina, con Christian De Sica
e Leslie Nielsen (Italia, commedia)

Foro Romano: antichi senatori, sberleffi d'epoca e tanti vizi moderni. ★★



5

38/78

9.800.256.000

INTERVISTA COL VAMPIRO

di Neil Jordan, con Tom Cruise
e Brad Pitt (Usa, drammatico)

Un bacio al sangue, un amore secolare. E il dono dell'immortalità diventa l'Inferno. ★★★



6

60/61

34.538.273.000

IL RE LEONE

di Roger Allis e Rob Minkoff
(Usa, cartoni animati)

Infanzia e adolescenza di un tenero leoncino che deve affrontare da solo la giungla della vita. ★★★



7

37/50

2.622.355.000

BELLE AL BAR

di e con Alessandro Benvenuti
e Eva Robin's (Italia, commedia)

Leo non riconosce più suo cugino: tutta colpa della minigonna... Se ne innamorerà. ★★★



8

4/28

615.387.000

TIMECOP - INDAGINE DAL FUTURO

di Peter Hyams con Jean-Claude Van Damme
e Mia Sara (Usa, fantastico)

Un poliziotto corre contro il tempo che schizza via. (Nuova entrata: vedi a fianco) ★★★



9

19/47

1.705.478.000

SIRENS - SIRENE

di John Duigan con Hugh Grant
e Elle MacPherson (Gran Bretagna, commedia)

Sono modelle, son tanto belle e... fra loro un reverendo con tanti scrupoli. ★★



10

47/47

9.165.636.000

SOTTO IL SEGNO DEL PERICOLO

di Phillip Noyce, con Harrison Ford
e Anne Archer (Usa, azione)

L'agente della Cia Jack Ryan si tuffa nell'inferno di Bogotà, dove volano colpi di bazooka... ★★★



STARGATE

Un enorme anello metallico sepolta nei pressi della piramide di Giza. Non sembra per nulla egiziana. A questa strana aggeggio sono interessati in molti, perfino il governo americano, che sta lavorando a un progetto top secret. Daniel Jackson (James Spader), archeologo in crisi, decifra lo misteriosa iscrizione in geroglifici che racchiude la chiave dell'enigma. Quell'onella è una porta aperta verso le stelle... e Daniel vi si tuffa insieme al colonnello Jack O'Neil (Kurt Russell) e a Catherine (Viveca Lindfors), figlia di un famoso archeologo. I loro corpi si scompagano in milioni di particelle e vengono trasportati in un'altra dimensione, o dieci milioni di anni luce dalla Terra. Lo via del ritorno è impercorribile, l'ignoto è davanti ai loro occhi... Tre soli giorni di programmazione sono bastati per proiettare in cima al box-office, come è già accaduta negli Stati Uniti, questa racconto di tecnologia futuribile, realizzato senza risparmi. L'antico Egitto è stato ricostruito nella riserva indiana di Yuma, fra l'Arizona e la California. Le dune del deserto dell'Arizona hanno fatto il resto. Girato in un inferno di calore, con temperature al di

TIMECOP

INDAGINE DAL FUTURO

La legge è semplice: nessuno torna indietro. L'ha stabilita la Commissione di Controllo che governa il mondo nel 2004. Non è una legge semplice, vista che ormai i viaggi nel tempo sono diventati una realtà di tutti i giorni. Ma il 21° secolo non è migliore degli altri che lo hanno preceduto: la sete di potere e di denaro spinge a infrangere ogni cadice. Così un senatore corrotto se la dovrà vedere con un cop di tutta rispetto, Max Walker, che ha i muscoli extragalattici di Jean-Claude Van Damme... Azione, mistero, amore e amicizia. Un cocktail che gira attorno a una domanda: se avessimo la possibilità di tornare indietro e cambiare qualcosa, la faremmo? Perché il poliziotto fa avanti e indietro nel tempo e, grazie a ef-



Le cifre indicano, nell'ordine: numero delle città in cui si proietta il film; giorni di programmazione; incasso totale

▲ IN SALITA ▼ IN DISCESA ◆ STABILE

★★★★ gente, che film!
★★★★ una bella serata!
★★ niente male, però...
★ meglio stare a ca-

a cura di Stefania Barile e Stefano Masi

ANTEPRIMA

►►► TUTTO IN FAMIGLIA

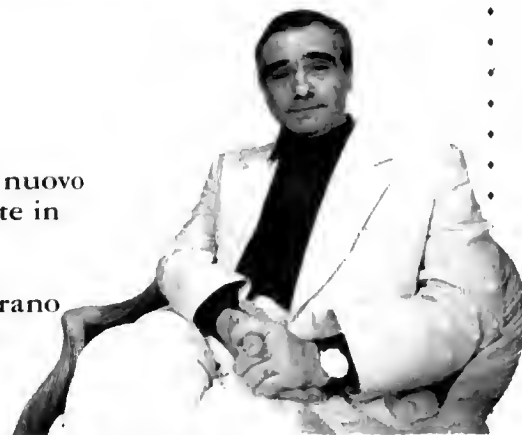
Seconda regia per l'attore cucciolo di Altman, **Tim Robbins**, incoraggiato dal successo dell'opera prima *Bob Roberts*. Il suo nuovo film, *Dead Man Working*, sarà un affare di famiglia. Infatti Tim ha deciso di puntare su sua moglie Susan Sarandon per il ruolo della protagonista. Accanto alla Sarandon dovrebbe esserci Sean Penn nei panni di un condannato a morte. Robbins, che forse sarà anche nel cast del nuovo film di Terrence Malick *The Moviegoer*, sembra in pole position nella corsa agli Oscar grazie alla sua interpretazione in *The Shawshank Redemption*.



FERRARA, AMORE MIO ►►►

Con un film sulla «sua» Ferrara torna al cinema Florestano Vancini, il regista de *La lunga notte del '43*, da qualche anno lontano dal grande cinema. Baruffino buffone, ambientato nella corte cinquecentesca del duca Alfonso d'Este, marito di Lucrezia Borgia, narra la storia di un giullare cinquantenne, ormai alla fine della sua onorata carriera. Sarà un ruolo veramente insolito per **Franco Nero**, costretto ad abbandonare la sua maschera inossidabile di bello per affrontare una sfida nuova.

Penelope Cruz, la Madonna di *Per amore*, solo per amore, sarà una contadina che Baruffino salva dagli assalti della soldataglia. Al giovane Alessandro Gassman toccherà il ruolo di Alfonso d'Este.



►►► CHE CASINÒ!

Ultime notizie dal set di *Casinò*, il nuovo film di **Martin Scorsese** attualmente in lavorazione. Si gira una sequenza ambientata nella sala delle slot-machines: le comparse che manovrano le macchinette mangiasoldi hanno ricevuto dalla produzione un bel mucchietto di monete da un quarto di dollaro per giocare. Il patto è chiaro: restituire tutti i soldi eventualmente vinti. Le slot inghiottono chili di monete per tutto il giorno. E finora nessuno, proprio nessuno, ha dichiarato di aver vinto un centesimo. Ma è possibile? Scorsese tace, ma, si sa, il regista di *Taxi driver* farebbe veramente di tutto per rendere il suo film più realistico possibile.

FLASH

★ **Franco Rossi**, indimenticato regista dell'*Odissea* e dell'*Eneide*, si cimenterà ben presto anche con l'*Iliade*, girato tra Bulgaria, Tunisia e Italia.

★ **Michelangelo Antonioni** è il terzo italiano a ricevere dall'Academy of Motion Pictures Arts and Sciences l'Oscar onorario. Primo di lui

ero toccata a Saphia Loren e a Federico Fellini. Quest'onna Saphia potrebbe essere candidato per la sua prava in *Pret-à-porter*. Chissà...

★ **Sergio Rubini**, per il suo viso da malincanica Pierrot, è stato scelto da Morca Bellacchia per *Il principe di Homburg*, ispirato al dramma di Heinrich von Kleist. Il prima ciak in primavera.



sopra dei 50 gradi, *Stargate* sembra prepararsi come nuova modella della fantascienza cinematografica, lontana dal neoromanticismo di Spielberg e Lucas. È il trionfo del gigantismo, anche se per Kurt Russell, che con questo film cerca un rilancio, «*Stargate* è un grande viaggio e una storia umana». Per gli interni è stato allestito un teatro di posa che non ha eguali al mondo, con un diametro di centocinquanta metri. Segnerà il ritorno della fantascienza megagalattica?



fetti superspeciali, si passa da una città degli anni '20 alla Washington di oggi, o quella del futuro. Sempre grazie al computer, Van Damme recita con un partner d'eccezione: se stesso. E naturalmente non mancherà di usare le sue arti marziali, però questa volta con un personaggio che «migliore rispetto al passato». E il futuro? Niente tute d'argento o nastri mobili, ma appartamenti ristrutturati. Perché, per il regista Peter Hyams, il futuro è vicino. E non risolverà problemi morali e civili.



TUTTE LE Frequenze DI RADIORAI

FM

in città

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOSTA			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	99.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO ALTO ADIGE			
Bolzano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1	89	89.9
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRIULI-VENEZIA GIULIA			
Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
Pordenone	92.5-94.9	96.3-97.2	98.5-99.8
Trieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.8-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIGURIA			
Genova	89.5-93.2	91.9-96.5	95.1-99.9
	91.5-88.9	94.6-91.1	98.9-96
Imperia	88.5	96.7	99.9
	89.5-91.5	91.9-94.6	95.1-98.9
Savona	88.8	93.6	97.2
La Spezia	89	93.2	99.8
EMILIA-ROMAGNA			
Bologna	89.5	91.7	93.9
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	99.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Parma	94.2-88.1	97.4-89	99.9-89.9
Piacenza	94.2	97.4-95.9	99.9
Ravenna	90.8-88.1	93.4-89	99.6-89.9
Reggio Emilia	88.1-92.1	89-96.5	89.9-98.5
TOSCANA			
Arezzo	88.1-87.7	92.5-91.9	96.2-99.1
	95.3	97.3	99.3
Firenze	87.8	91.1	98.4
Grosseto	90.1	92.1	94.3
Livorno	88.5	90.5	92.9
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	99.5-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5	90.5	92.9
Siena	88.1	92.5	96.2

Le frequenze FM dei capoluoghi di provincia. A destra le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti dell'Emilia Romagna.

Tra sette giorni
Toscana

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
UMBRIA			
Perugia	95.7-89.3	97.7-91.4	99.7-93.5
	94.7	96.6	98.7
Terni	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
Urbino	88.3	90.3	92.3
LAZIO			
Frosinone	88.8-92.3	90.9-94.2	92.9-98.3
	95.5	97.3	99.5
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.7
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
ABRUZZO			
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.0	99.5-97.3
MOLISE			
Campobasso	88.6-95.8	100.7-97.8	93.5-99.9
	95.5-87.7	97.5-92.9	99.5-94.7
	88.2-92.7	94.5-95.9	98.5-99.9
Isernia	89.5	92.3	96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	98.6
PUGLIA			
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	96.3
Taranto	89.1	91.1	93.1
BASILICATA			
Matera	86.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
Potenza	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
CALABRIA			
Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
Cosenza	88.5	90.5	92.5
Reggio Cal.	88.2-94.7	90.2-96.7	92.2-98.7
	95.3	97.3	99.3
SICILIA			
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Caltanissetta	69.1-81.1	92.9-95.9	97.9-99.9
	94.7	96.7	98.7
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA			
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	96.5
Oristano	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

EMILIAROMAGNA			
	Radiouno	Radiodue	Radiotre
Bologna	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1602
Carpi, Modena, Sassuolo			
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	FM 92.1	FM 96.5	FM 98.5
	OM 567	OM 1116	
Casalecchio di Reno			
	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1602 (1)
Cesena, Forlì	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	OM 567	OM 1116	
Faenza	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	OM 567	OM 1116	
Ferrara	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	
Imola	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1602 (1)
Lugo	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1602 (1)
Parma	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	OM 900 (1)		
		OM 1116 (1)	
Piacenza	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
		FM 95.9	
	OM 900 (1)	OM 1035	
Ravenna	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	OM 567	OM 1116	
Reggio Emilia	FM 92.1	FM 96.5	FM 98.5
	OM 567 (1)	OM 1116 (1)	
Riccione		FM 87.7	
	FM 94.7	FM 96.6	FM 98.7
	OM 567 (1)	OM 1116 (1)	
		OM 999	
Rimini		FM 87.7	
	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	FM 94.7	FM 96.6	FM 98.7
	OM 567 (1)	OM 1116	
		OM 999	
S. Lazzaro	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1602

(1) Ricezione disturbata durante le ore di oscurità
(2) Al termine delle trasmissioni di "Radiouno" irradia il "Notturno Italiano"

PROGRAMMI DELLA

Settimana

dal **5** all'**11** febbraio

Tutto può accadere in

SECONDA SERATA

RAIUNO, DA LUNEDÌ A VENERDÌ



TELEVISIONE

I più visti dal 19 al 25 gennaio

	Champagne (Canale 5, sabato)	9.820.000
	Paperissima (Canale 5, venerdì)	8.954.000
	Le avventure di un uomo... (Raiuno, lunedì)	8.256.000
	Il Fatto di Enzo Biagi (Raiuno, lunedì)	7.953.000
	Novantesimo minuto (Raiuno, domenica)	7.499.000
	Striscia la notizia (Canale 5, venerdì)	7.124.000
	Numero uno (Raiuno, martedì)	6.820.000
	Il prezzo della vita (Raiuno, mercoledì)	6.687.000
	Complotto di famiglia (Canale 5, domenica)	6.493.000
	Domenica In (Raiuno, domenica)	6.445.000

CI SCUSIAMO CON I LETTORI PER LE EVENTUALI VARIAZIONI DECISE DALLE EMITTENTI IN TEMPI SUCCESSIVI ALLA CHIUSURA DEL NOSTRO GIORNALE

La miniguia della vostra serata

C O S A G U A R D A R E

DOMENICA

LUNEDÌ

MARTEDÌ

MERCOLEDÌ

GIOVEDÌ

VENEDÌ

SABATO

RAIUNO

20,40 TELEFILM

PAZZA FAMIGLIA

Un Bentornato! a Montesano, che si ritrova improvvisamente single e con la casa vuota

20,40 FILM

TRAPPOLA IN ALTO MARE

Se la rock star è finta, il cuoco di bordo non sa cucinare, sa picchiare

20,40 FILM

NUMERO UNO

Piatti, vasi e statue: chi è il più abile ceramista? Giochi di mani, giochi da artigiani

20,40 FILM

ANNI D' INFANZIA

La mamma è morta per Frattura del miocardio: Donatella Raffai nasconde il cadavere

20,40 FILM

UNA SERA AL LUNA PARK

Pippo beato fra Heather Parisi, Rosanna Lambertucci e la zingara

20,40 FILM

SUPERQUARK

Gli uccelli di Hitch sono arrivati a Roma; buone notizie invece dall'Australia per chi ha l'ulcera

20,40 WINE

CARO BEBÉ

Chi fra Federico, Steven e Federica sarà milionario fra diciotto anni? Laurito se la ride

RAIDUE

21,00 FILM TV

IL BACIO CHE UCCIDE

L'attore rimane senza respiro: il bacio era avvelenato o troppo focoso? Perry Mason le prova tutte

20,40 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Giustiziere fai da te? Se c'è Derrick è meglio lasciar perdere la vendetta

20,40 FILM TV

AQUILA ROSSA

Nel triangolo amoroso si intromettono anche la CIA e il KGB: lei sceglie quello meno cattivo

20,40 FILM TV

AQUILA ROSSA

Si ritrovano tutti, ma proprio tutti, nell'Azerbaijan, fra mercenari, traditori, spie, feriti e medici

20,40 FILM

DURO DA UCCIDERE

Il coriaceo Steven Segal invece di morire resta in coma per sette anni. Si sveglia molto arrabbiato

20,40 FILM

I FATTI VOSTRI

Attenti al gong del Comitato! Qui nella Piazza non si accettano storie o trattative troppo lunghe

20,40 FILM

ISTINTO CRIMINALE

Lavoro ad ogni costo: ma non a quello della vita. Meglio disoccupata che morta ammazzata

RAITRE

20,40 FILM

VIVA MINA!

E pensare che a Mina il cielo in una stanza, la prima volta che l'aveva sentita, non era piaciuta...

20,40 FILM

IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Incursioni semiserie di Gnocchi fra quelli del calcio. E gli ospiti stanno a sentire

20,40 FILM

CHI L'HA VISTO?

Da Valencia il mare e il suol... si è perso un giovane arrivato in Italia con l'autostop. Telefonar, per favor!

20,40 FILM

MI MANDA LUBRANO

Sogni e bisogni: Servono soldi? Cercate un'anima gemella? Occhio alle tasche e al cuore

20,40 FILM

TEMPO REALE

Società virtuale? No, grazie! I cambiamenti di Michele Santoro sono reali

20,40 FILM

McBAIN

In memoria di un valoroso amico che l'ha salvato, Christopher Walken cerca gli assassini

20,40 FILM

ULTIMO MINUTO

Per evitare un «car crash» perché non seguite questo «crash test»? Può salvare la vita

3

20,40 FILM

SCAPPATELLA CON IL MORTO

La signora ci sta e lui ci resta. Avrebbe dovuto scegliere un amante più giovane.

20,40 FILM

MI GIOCO LA MOGLIE A LAS VEGAS

Sfortunato sia al gioco che in amore: sul piatto vuoto deve mettere la fidanzata

20,40 FILM

ANNIE

TRA DUE MADRI Appena nata è già sieropositiva, abbandonata, adottata e contesa

20,40 FILM

SUPERCOPPA EUROPEA

Ritorno a casa: il Milan ospita l'Arse-nal. La Madonnina sta a guardare

20,40 MINISERIE

LA FIGLIA DEL MAHARAJA

Tutti cercano la ragazza rapita: lei ha perso la memoria e si trova in carcere...

20,40 FILM

SUPERPAPERISSIMA

Licia Colò fra le papere: anche gli animali sbagliano. Ma il re resta sempre il «vecchio» Mike

20,40 WINE

CHAMPAGNE

Più veri del vero: le copie sono più politiche degli originali. Un brindisi al nuovo Governo

1

20,30 TELEFILM

HIGHLANDER

Un immortale per amico: MacLeod lo aveva salvato dal Ku Klux Klan ora lo vuole salvare da se stesso

20,30 FILM

PERSONE PER BENE

Massimo Ghini esordisce come killer, ma si innamora della donna che ha reso vedova

20,45 TELEFILM

COBRA DETECTIVE

Parco Marino con delitto: il morto aveva rimestato nelle torbide acque del laboratorio chimico

20,45 FILM

PAZZI PER KATE

Il marito (fedifrago) credeva di essere furbo, ma il suo cantante se la svigna con sua moglie Kate

20,45 FILM

WEEKEND CON IL MORTO

Come è scomodo portare in giro il capo rigido e ghignante come un morto

20,45 FILM

I GLADIATORI DELLA STRADA

La boxe per fare i soldi ma non per avere amici di un altro colore

20,45 FILM

I QUATTRO DELL' AVE MARIA

Eli Wallach contro i banditi Terence Hill e Bud Spencer, per la prima volta insieme

2

20,45 FILM

IL CARDINALE

La Chiesa cattolica raccontata attraverso il travagliato cammino di un prete irlandese

20,45 TELENOVELA

SENZA PECCATO

Alma, ammalata, vuole aspettare la morte in convento. C'è una svendita di veli da monaca?

20,45 FILM

LA PIÙ BELLA DEL REAME

Viaggi, feste, sesso tra noia e vanità: questa è la bella vita di Carol Alt

20,45 FILM

DON CAMILLO

Terence Hill prende la tonaca di Fernandel e ce lo fa rimpiangere a calde lacrime

20,45 FILM TV

RAGNATELA DI INGANNI

Barbara Rush e Linda Purl invischiata in un gioco troppo pericoloso

20,45 TELENOVELA

PERLA NERA

La vendita delle azioni della For Ever in cambio di una notte d'amore: accetterà Perla?

20,30 TELEFILM

CRIMINI MISTERIOSI

Chi sta uccidendo i testimoni reticenti? Serial killer con nevrosi da giustizia

S T A S E R A

TMC	M			+1	+3
GALAGOAL L'ultima parola alla moviola per le azioni più discusse; a Flavia Filippi invece il Faccia a faccia	22,30 MUSICA INDIES I piemontesi Mau Mau sono un'Acustica tribù, vivono in un Bass Paradis e suonano world music	SAFARI Victor Mature, vestito da cacciatore, cerca il Mau Mau che gli ha ucciso il figlioletto e la vecchia zia	AMICO MIO... FREGA TU... CHE FREGO IO La fregatura colossale è questo film di Demofilo Fidani che si firma Miles Deem	SENSO Melodrammi e tradimenti amorosi: Visconti in equilibrio tra passione estetica e ideologia	LA MAESTRINA La freschezza di Maria Denis e la pazienza di Nino Besozzi a scuola da Giorgio Bianchi
VIAGGIO SENZA RITORNO Tutto comincia all'aeroporto di Penang il 9 novembre del 1983...	PRURITI Con quelli della Banda Osiris un assaggio di informazione, prima di quella ufficiale	SPORT IN REGIONE Sono tutte proiettate verso il futuro queste squadre minori: per loro è sempre possibile migliorare	STORIA DE FRATELLI E DE CORTELLI Ladro per amore, «rubba» in casa sua: Maurizio Arena contro Ninetto Davoli	FILM BIANCO È il colore dei lampi che interrompono e spezzano il racconto, dell'assenza come gelo, dell'uguaglianza	DUELLO CINESE Scene da un matrimonio: al ricco commerciante moglie (occidentale) fedifraga
VIAGGIO SENZA RITORNO ...a Kevin e Geoff vengono trovati addosso 180 grammi di eroina...	22,00 MUSICA QUEENSRÛCHE Vengono da Seattle, una <i>Promised Land</i> , anche se con il grunge non hanno niente in comune	20,30 SERIAL RADICI Continua la triste storia di Kunta Kinte, fra piantagioni di cotone, violenze e sopraffazioni	FIORI DI ZUCCA Il grande freddo diventa una frittura mista: di uguale resta solo il funerale. Ma c'è bara e bara	NOME IN CODICE: NINA Nasce in Francia come Nikita e quando arriva negli Usa è Bridget Fonda	TUTTO FINISCE ALL'ALBA Nel porto, fra le nebbie, muore anche l'ultima speranza di redenzione
OMICIDIO IN BIANCO E NERO La vittima è un poliziotto di colore: razzismo o vendetta? A Crenna le indagini	22,00 MUSICA EAST 17 Sono le nuove leve del pop e con <i>Steam</i> hanno avuto subito un grande successo commerciale.	20,30 MUSICA UN TOCCO DI CLASSICA Una doppia Madelyn Monti, anche interpretata in <i>Sogno di una notte di mezza estate</i>	LA GRANDE RAPINA È rimasta negli annali del crimine: fu un capolavoro di furto. Rubarono nel 1950 2.750.000 dollari	INTESA FATALE <i>Proposta indecente o Divorzio all'italiana?</i> Il marito si libera della moglie vendendola a peso d'oro	GOLGOTA Ricostruzione della passione di Gesù secondo i Testi Sacri. Ce lo vedete Gabin sul Calvario?
LASSITER LO SCASSINATORE Tom Selleck, ladro gentiluomo, può finalmente rubare legalmente	21,00 MUSICA ROCK REVOLUTION È di scena il mito: sono i favolosi Beatles con <i>I Fell Fine</i> e i Genesis con <i>Watcher of the Sky</i>	DIAGNOSI Pillole o pasticche? Sciropi o iniezioni? Tutto fa brodo quando si parla con i medici di malattie	20,30 MINISERIE VISITORS Qualche umano comincia a sospettare di questi alieni travestiti: finiti i topi, a chi tocca?	L'OSTAGGIO Spia, spione: l'agente inglese Sam Neill deve fare la guardia del corpo alla sua stessa famiglia	I TRE DIAVOLI Altro gioco pericoloso per Gabin: sono tre, in bilico su un trapezio, senza rete di sicurezza
21,30 TELEFILM FACCIA A FACCIA COL DELITTO Due omicidi al prezzo di uno: Ben Matlock difende una giovane uxoricida	22,00 MUSICA AEROSMITH Steven Tyler e Joe Perry ci offrono una nuova compilation, <i>Big Ones</i> , una sferzata di energia vitale	MISS MARPLE NEI CARAIBI Svernare al caldo delle isole è faticoso: fra i clienti dell'albergo c'è un assassino	KILLER CROCODILE I rifiuti tossici ingrassano (o ingrossano?) il coccodrillo: contro di lui giovani ecologisti e vecchi cacciatori	10,00 FILM CB4 La carriera artistica di un gruppo rap: ironia e musiche da sballo. Colonna sonora dei Public Enemy	21,00 FILM WESTFRONT Pabst epico o documentaristico? Gli ultimi mesi della Grande Guerra visti da occhi tedeschi
SCANDALO A FILADELFIA Sofisticata commedia di Cukor con Katharine Hepburn fra Stewart e Grant	20,30 MUSICA ROXY BAR Ancora sorprese in diretta con Red Ronnie e i suoi ospiti: musica dal vivo per sentirsi vivi	20,30 SPORT BASKET A2 Ventiduesima giornata: in testa ancora la Aresium Milano e la Teamsystem Rimini?	20,30 MINISERIE LA DIVISA STRAPPATA Il bel cadetto Alec Baldwin non si lascia intimorire dai generali e continua le sue indagini riservate	19,00 FILM MOLTO RUMORE PER NULLA Uno Shakespeare giocoso rimesso a nuovo dall'eclettico Kenneth Branagh	21,30 FILM I DUE SERGENTI Condanna a morte per due ufficiali dell'esercito napoleonico rei di troppa tenerezza

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

ed è subito Serial

La diabolica Sheila colpisce ancora e ci scappa il morto

BEAUTIFUL

James è deciso a non mollare: persino a

pochi giorni dalle nozze continua a scavare nel passato di Sheila. Sfortunatamente le indagini lo portano dritto nello studio del dottor Garvin, lo specialista che, per un periodo, aveva avuto in cura la misteriosa signora Forrester. I due colleghi affrontano l'argomento Sheila senza rendersi conto che nella stessa stanza qualcuno li sta spiando. Infatti quando James toglie il disturbo Garvin si accorge della presenza di Sheila nel suo studio e va su tutte le furie. A quel punto l'ex infermiera perde il controllo e spinge il dottore giù dal balcone. Consumata la tragedia, Sheila torna in sé e fugge non prima di aver provveduto a far sparire la sua scheda personale. Mike apprende l'accaduto dalla viva voce dell'assassina che, disperata, afferma di aver ucciso Garvin per sbaglio. Il tenente Burke apre ufficialmente le indagini interrogando la segre-



Sheila (Kimberlin Brown), spinge il suo psichiatra Garvin giù dal balcone causandone l'istantanea morte. E se ne va con i suoi segreti.

taria del defunto. E viene a sapere così che l'ultimo appuntamento di Garvin prima di morire era stato con James. E pensare che il dottor Warwick aveva già annunciato le sue prossime nozze con Brooke persino ai bambini della futura sposa. Ora come la mettiamo?

Ridge sembra occupatissimo con la cuginetta Jessica. Per di-

starla la accompagna al Bikini ma lei si sente talmente imbarazzata da voler tornare a casa. Quale segreto nasconderà la piccola Jessica? In vena di confidenze la ragazza confessa a Ridge di essere alla ricerca di un boyfriend da amare.

Intanto il nuovo impiegato della Forrester ha già trovato una corteggiatrice: la spregiudicata Ivana non perde tempo e lo invita ad uscire. E lui per non essere scortese accetta.

Da che Sheila ha rimesso piede a Los Angeles Eric ha dovuto contenere le sue uscite con Stephanie. E ne sente la mancanza al punto da confessarglielo. E Stephanie trae le sue conclusioni: secondo lei il matrimonio fra il suo ex marito e Sheila può dirsi concluso.

Sally non ha ancora digerito lo pseudo tradimento della figlia e non perde occasione per sfogare la sua amarezza con Jack. Ma a nulla valgono i saggi consigli del suo ex: per lei Macy è morta e sepolta. Intanto la notizia dell'amara scoperta di Sally è volata di bocca in bocca. Ma è la stessa Macy a preoccuparsi di informare Anthony che mamma Sally sa tutto di loro.

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13.40. Repliche: Raidue da lunedì, a venerdì, ore 8.40)

Via dal convento

CALORE
D'AMORE

Quanti misteri ha suor Angelica: la madre

superiora la sorprende in dolce compagnia con un uomo e la sbatte fuori dal convento. Voleva dei chiarimenti che la suorina si è rifiutata di darle e l'espulsione si è resa inevitabile. Resta da capire chi e che cosa la monaca si ostini a coprire. Intanto Nicoletta, riacquistate le forze, viene dimessa e ritorna a casa. Dopo l'accaduto non se la sente più di tenersi dentro un così grande segreto e rivela a Francesca di essere la sua vera madre. Ormai è chiaro che in ospedale Francesca non aveva ascoltato i discorsi deliranti di una malata terminale ma la pura verità. Francesca non regge il colpo e, disperata fugge di casa.



Suor Angelica (Marcela Paez) viene espulsa dal convento e Francesca (Daniela Castro) scappa.

Tocca ad Enrico l'arduo compito di ritrovarla, consolarla e riportarla all'ovile. Ed è sempre lui a raccogliere la confessione shock di Francesca: Nicoletta che aveva sempre creduto essere una zia è in realtà sua madre. Com'è potuto accadere?

Intanto Agnese procede inesorabile con le sue macchinazioni ai danni della sorella e della nipotina. Si sente sfuggire di mano la cospicua eredità che il fratello aveva affidato a lei fino alla maggiore età di Francesca.

(Retequattro da lunedì a sabato ore 9.30)

Parto in una grotta

Santa Barbara

Capodanno di fuoco per la famiglia

Capwell: sul treno dei festeggiamenti Eden accusa le doglie prima del previsto e viene caricata su un elicottero diretto all'ospedale. Ma il maltempo è implacabile e il pilota è costretto ad effettuare un atterraggio di emergenza. I coniugi Castillo si rifugiano in una grotta e proprio lì Eden mette al mondo una bella bambina. Nel frattempo sul treno gli eventi incalzano: Jeffrey, sul punto di uccidere Kelly ci ripensa, attirandosi l'ira di TJ. Fra i due si accende una colluttazione e TJ viene sbattuto giù dal treno in corsa.

A Santa Barbara lo stupratore torna a colpire: questa volta la vittima è Diane Bentley, una dottoressa dell'ospedale. E in Julia



Eden (Marcy Walker) dà alla luce una bambina, con l'aiuto di Cruz (A. Martinez) in una grotta.

e Cruz si fa strada il sospetto che il maniaco lavori proprio all'interno dell'ospedale.

Heather accetta la proposta di matrimonio di Scott.

(Raidue da lunedì a venerdì ore 14.55)

Per poche macchie di sangue Alexandra in manette

SENTIERI

Mentre Roger se ne sta nascosto

in casa di Holly più morto che vivo, il tenente Cutter prosegue nelle sue indagini e decide di tener fede ai suoi convincimenti effettuando il primo arresto: a finire in galera con l'accusa di omicidio (anche se il cadavere di Roger non è mai stato ritrovato) è la baronessa Alexandra Spaulding. Qualcuno ha testimoniato di averla vista la sera della scomparsa di Thorpe, vagare per il party con il vestito macchiato di sangue. Intanto Holly, sconcertata dall'aver trovato Roger, che pensava morto, in quelle condizioni nel suo appartamento, cerca di convincerlo della necessità della presenza di un medico. Roger non è d'accordo e cerca di dissuaderla, per il timore che si venga a sapere in giro che lui non è morto. Alla fine Holly impone il suo punto di vi-



Blake (Liz Kelfer) si sposa, ma non è felice: non sa che il padre...

sta e si mette in contatto con Ed, suo amico fidato e discreto, l'unica persona che potrebbe fare al caso loro. Difatti nessuno a Springfield sospetta nemmeno lontanamente che Roger sia ancora vivo. Nemmeno la figlia, Blake, è a conoscenza del vero

stato delle cose, tanto che si accinge a salire all'altare con la morte dentro il cuore: immagina di dover sposare Ross senza la presenza di suo padre.

Da un po' di tempo anche Lucy ha dei progetti di matrimonio e sogna di convolare a nozze con Alan Michael. Talmente forte è il suo desiderio che la ragazza si decide a confessarglielo. Vanessa e Bridget lo sapevano da parecchio tempo: Peter è nientemeno che il nipotino del perfido Roger.

Per Billy questa è una novità scioccante, che le due donne gli hanno deliberatamente tenuto nascosta. E pensare che proprio lui, si era dato molto da fare e, da buon papà adottivo, si era affezionato enormemente al bambino. Per Billy è un duro colpo, difficile da superare: e il ritorno all'alcool è inevitabile.

(Retequattro, da lunedì a venerdì, ore 14.20)

Uniti dalla sorte

Dallas

Il destino ancora una volta sembra accomunarli:

Bobby e Pamela praticamente nello stesso periodo si mettono sulle tracce dei rispettivi partner spariti improvvisamente dalla sera alla mattina. Mark, secondo alcune testimonianze, dopo l'incidente aereo sarebbe finito in uno sperduto ospedale dei Caraibi, invece Jenna sarebbe stata costretta a lasciare la città nientemeno che dall'ex marito Rinaldo Marchetta e, contro la sua volontà, l'avrebbe persino sposato. Uno shock dietro l'altro che Bobby non riesce a reggere tanto che la sua caduta nell'alcool diventa inevitabile. Il calvario di Jenna sballottata da un po-



Bobby (Patrick Duffy) e Pamela (Victoria Principal) hanno perso i rispettivi partner: sarà il destino?

sto all'altro da un marito padrone si conclude a Laredo dove Marchetta viene assassinato. Dell'omicidio viene accusata la povera Jenna che comunque continua a proclamare la sua innocenza. Almeno finché non vengono trovate le sue impronte sull'arma del delitto.

Il pericolo Jamie è ancora in agguato: ora anche Donna e Ray hanno le prove che il documento nelle mani della piccola Ewing è autentico.

(Telemontecarlo, da lunedì a venerdì, ore 10.30)

Mister Muscolo ci riprova, anche Cassie



Paradise BEACH

La rivista Paradise è appena agli inizi e già naviga in cattive acque. Ci mancava solo l'intrusione di Grommet: per intascarsi la percentuale

il ragazzo si è messo a vendere spazi pubblicitari fantasma della rivista di Lisa. Resta il fatto comunque che se non si faranno avanti degli inserzionisti seri il giornale rischia la chiusura. Quando i debiti stanno per travolgere la principale azionista, interviene Tom a risanare il deficit. E pensare che fra lui e Lisa le cose peggiorano di giorno in giorno tanto che lei ha intenzione di chiedere il divorzio.

Il periodo burrascoso in cui Sean stava per abbandonare tutto, persino Paradise Beach, sembra finito. Il ragazzo ha trovato la forza di risalire la china e si è rimesso in gara per il titolo di Iron Man non tanto per batte-



Cassie (Kimberley Joseph) si butta a capofitto nelle ricerche di sua madre e Sean (Ingo Rademacher) rientra in gara per il titolo di Iron Man.

re Kirk quanto per riacquistare fiducia in se stesso. Anche Lisa torna a credere in lui e accetta di lanciarlo nuovamente attraverso la sua rivista, sicura di attirare nuovi inserzionisti.

Cassie ritrova fra le vecchie cose una lettera che sua madre gli aveva inviato quand'era bambina. E in lei si riaccende la speranza: forse sua madre non intendeva affatto abbandonarla. Insieme al fratello, Cassie risale

alla baby sitter dell'infanzia che non fa altro che confermare la sua ipotesi: sua madre non aveva nessuna intenzione di liberarsi dei suoi due figli.

Brooke, una bella psicologa dello sport arriva a Paradise Beach e subito riesce a conquistare il cuore di Grommet.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14.30)

- 6,00 Euronews [2189230]
 6,45 Il mondo di Quark. Viaggio alla scoperta dell'America del Nord di Peter Crawford. Il deserto di Sonora [2389560]
 7,30 Speciale La Banda dello Zecchino **Aspetta la Banda!** Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. **Le avventure del bosco piccolo: Vecchi amici, nuovi amici** [2227]
 8,00 Per i più piccini. **L'albero azzurro.** Nuova serie. Ugo Tartarugo [1766]
 8,30 Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchino... domenica** conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia e Stefania La Fauci. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre. **Le nuove avventure di Winny Puh: Via col vento - Il dente della dolcezza - Albert il quinto moschettiere: L'identikit** [8051834]
 10,00 **Linea Verde - Orizzonti** di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [7907178]
 10,55 Dalla Chiesa di Sant' Onofrio in Roma **Santa Messa.** Regia di Attilio Monge [3852853]
 11,55 **Parola e vita: le notizie** a cura di Carlo De Biase e Daniela Piccioni. Regia di Tonino Nieddu [9317747]
 12,15 **Linea verde - In diretta dalla natura** di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [1355018]
 13,30 **TELEGIORNALE** [5921]
 14,00-19,50 Dallo Studio Nomentano 5 di Roma Mara Venier presenta **Domenica in** di Massimo Cinque, Guido Clericetti, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli, Mara Venier. Con Stefano Masciarelli, Giampiero Galeazzi, Giucas Casella, Irene Fargo, Massimo Modugno. Interviene don Antonio Mazzi. Regia Simonetta Tavanti [4140476] STEREO
 15,20 **TGS Cambio di campo** [5782105]
 15,30 **Domenica in** [59766]
 16,20 **TGS Solo per i finali** [9857563]
 16,30 **Domenica in** [75785]
 18,00 **TG 1** [50679]
 18,10 **TGS 90° minuto** [98495]
 18,40 **Domenica in** [9395501]
 19,50 **Che tempo fa** [2284211]
 20,00 **TELEGIORNALE** [650]
 20,30 **TG 1 Sport** [68037]
 20,40 RAIUNO presenta Enrico Montesano in **Pazza Famiglia.** Commedia in 8 episodi. Regia di Enrico Montesano. Con Paolo Panelli e con Alessandra Casella, Alessandra Bellini, Riccardo Salerno, Caterina Sylos Labini, Massimo Giuliani, Barbara Snellenburg, Gabriella Saitta, Gianluigi Molteni, Carlo Cartier, Fran Fullenwider. Soggetto di Ottavio Jemma e Enrico Montesano. Sceneggiatura di Ottavio Jemma, Carlotta Ercolino e Enrico Montesano. Prod. RAIUNO in coll. con la Solaris Cinematografica. Realizzata dal Centro di Produzione RAI di Roma. 1° episodio: *Bentornato* - 2° episodio: *Proviamo a riprovare?* [204414] 777
 22,30 TGS e RAIUNO presentano **La Domenica sportiva.** 1° parte [12230]
 23,25 **TG 1** [3179476]
 23,30 **La Domenica sportiva.** 2° parte [65360]
 0,05 **TG 1 - NOTTE** [6737709]
 0,10 **Che tempo fa** [6729780]
 0,15 **TGR Mediterraneo.** Programma della Testata Giornalistica Regionale in collaborazione con France 3. A cura di Giancarlo Licata e Onofrio Dispensa



14,00

Varietà

Quasi per una staffetta, Mara Venier, Stefano Masciarelli, Giampiero Galeazzi e Glucas Casella, ospitano Enrico Montesano e Kim Rossi Stuart, mattatori delle sere domenicali di Raiuno. Con loro sono Claudio Amendola, **Franco Califano**, e poi **Johnny Hallyday** e i Camaleonti, star tra le più amate della canzone dei favolosi anni '60.

PAZZA famiglia



20,40

Film tv

Il **Bentornato!** di Giulia (Alessandra Casella) al marito, Leo (Enrico Montesano) reduce dall'ennesima scappatella, è limitato a un semplice biglietto che spiega che «tutto è finito». La casa è vuota, la famiglia dilleguata. Ma Leo non demorde e lancia alla moglie un invito: **Proviamo a riprovare?** Un tentativo favorito da Paolo (Paolo Panelli), il suocero, e ostacolato dalle avventure femminili. (Vedere servizio pag. 14)

MA LA NOTTE ★★★★★

0,45-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

0,45 e 4,05 **Doc Music Club** [8409273]1,15 **I miserabili.** Sceneggiato di V. Hugo. Regia di Sandro Bolchi. 1° puntata. Con Gastone Moschin, Giulia Lazzarini [3329525]2,25 **Canzonissima 1968.** Con Mina, Walter Chiari, Paolo Panelli. Regia di Antonello Falqui. 1° puntata [68242235]4,00 **TG 1 - NOTTE.** Replica [7020457]4,30 **Diplomi Universitari a distanza**

4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 33 [1992322]

5,10 Ingegneria del software, lez. 14 [5218167]

6,00 Euronews

6,30 Videocomic [2539582]

6,55-10,00 **Mattina in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Un programma di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. A cura di Mario Cammerata. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Conforti [12562698]

7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [8292]7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA** [2415785]10,00 **TG 2 - MATTINA** [52230]

10,05-12,00 **Domenica Disney-mattina** cartoni animati, telefilm, giochi nel segno di Walt Disney 778

10,05 **Topolino.** Caccia all'alce

— **Clp e Ciop agenti speciali all'attacco.** La fortuna finisce qui [13068143]

10,40 **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz-spettacolo. Nuova serie. Regia di Giancarlo Nicotra

— **Pluto e l'istinto primitivo** [6258921]

11,25 **Disney News.** Notiziario dal mondo di Walt Disney [1763476]

11,30 **Blossom.** Telefilm
L'attesa [7921]

12,00 **Mezzogiorno in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Guardì [61766]

13,00 **TG 2 - GIORNO** [3196]13,30 **Meteo 2** [88037]

13,40 **Buona fortuna "Maggiore" Bradbury** (1974) Film d'azione. Regia di Ken Annakin. Con David Niven, Toshiro Mifune [9053921] 778

15,25 **Quando ridere faceva ridere.** Le comiche a colori di Stanlio e Ollio [6128650]

16,20-19,00 **Domenica Disney-pomeriggio** cartoni animati e film nel segno di Walt Disney 778

16,20 **Bonkers.** Bonkers in Accademia [200259]

16,55 **Ducktales.** La perla del potere [8325969]

17,55 **Una famiglia in guerra** (1972) Film drammatico. Regia di Vincent McEveety. Con Patricia Crowley, Jodie Foster, Albert Salmi [5238650] 778

19,00 **Calcio: Campionato di Serie A** [59124]

19,35 **Meteo 2** [5681259]19,45 **TG 2 - SERA** [715105]20,00 **TGS Domenica sprint** [7327]

21,00 I nuovi film di Perry Mason. **Il bacio che uccide** (1993) Film giallo 1° visione tv. Regia di Christian I Nyby II. Con Raymond Burr, Barbara Hale, William R. Moses [2118698] 778

22,45 **Uomini ideati** e condotto da Antonella Boralevi. Un programma a cura di Simona Fortini. Direttore di produzione Claudio Leonardi. Regia di Raul Morales [4119747] 778

23,30 **TG 2 - NOTTE** [76679]23,45 **Meteo 2** [3198501]

23,50 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [2601489]

0,20 Speciale VIDEOSAPERE. **Appunti di viaggio in Nepal** di Carlo Gobbo [8773411]

1,20 **Soko 5113 - Squadra Speciale.** Telefilm



21,00

Film tv

La giovane attrice, Kris Buckner, è accusata dell'assassinio del protagonista principale del telefilm in cui recita, Mark Stratton. L'uomo è morto dopo aver baciato un'attrice... Mason (**Raymond Burr**) non crede alla colpevolezza di Kris, e scopre che sono molti quelli che avevano rancori contro Stratton: praticamente tutto il cast.



22,45

Attualità

Due uomini duri, di quelli che, almeno secondo la pubblicità televisiva, non devono chiedere mai, sono gli ospiti di Antonella Boralevi: il generale Bruno Loi, comandante della missione italiana in Somalia, che deve tracciare il profilo di un uomo deciso, e il duca Amedeo d'Aosta, protagonista (o vittima) di vicende storiche.

SPECIALE IDEOSAPERE

0,20

Documenti

Ripercorriamo i momenti più significativi della spedizione medico-scientifica, che il CNR fece lo scorso ottobre in Nepal e nella valle dell'Everest. È un'occasione per scoprire gli aspetti più interessanti di un popolo, i cui ritmi di vita sono ancora legati al passato. E tra gli appunti di viaggio, ci sono le immagini dell'ultimo scalpo dello Yeti e della scuola più alta del mondo

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

- 2,05 **Passerella** [5093032]
- 2,30 **Diplomi universitari a distanza**
- 2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 28 [5477051]
- 3,25 Elettronica II, lezione 28 [3384896]
- 4,15 Elettrotecnica II, lezione 28 [7023231]
- 5,00 Disegno tecnico industriale, lezione 28 [5701322]
- 5,45 Elementi di informatica, lezione 28 [2327148]
- 6,30 **Comiche: Ridolini Chiarlatano**

6,30 **TG 3 - Edicola** [2522292]

6,45 **Fuori orario. Cose (mal) viste** di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello. Melani, Turigliatto presenta: **Galatea a Polifemo** a cura di Sergio Grmek Germani con: **Le fatiche di Ercole** (1957), **Ercole e la regina di Lidia** (1958) di Francisci, **Fantasma a Roma** (1960) di Pietrangeli, **La ragazza che sapeva troppo** (1962) di Bava [1142209]

9,10 Dalla Chiesa degli Eremitani di Padova **I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone**. Luigi Cherubini: Requiem in do minore - Coro Wiener Singverein. Regia di Luciana Ceci Mascolo [3840921] STEREO

10,00 **Navajo Joe** (1966) Film western. Regia di Sergio Corbucci. Con Burt Reynolds, Aldo Sanbrell, Nicoletta Machiavelli, Fernando Rey [464650]

11,30 Gente pericolosa. **Agente confidenziale** (1945) Film di spionaggio. Regia Herman Shumlin. Con Charles Boyer, Lauren Bacall, Peter Lorre [1791501]

13,25 **20 anni prima**
— **Appuntamento al cinema** [1137495]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [68259]

14,15 **TG 3 - POMERIGGIO** [1545489]

14,25 **Quelli che il calcio...** Un programma di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE - Giornale Radio Rai. Regia di Paolo Beldi

— **Appuntamento al cinema** [15882360]

16,30 **Circo di Sergio Valzania Festival del Circo di Parigi** conduce Carla Fioravanti

— **Appuntamento al cinema** [1174785]

18,45 **Domenica goi**

— **Meteo 3** [266414]

19,00 **TG 3** [834]

19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [67360]

19,45 **TGR Sport** [309308]

20,05 **BiobCartoon** [799747]

20,30 **iViva! Mina** di Paolo Limiti con la complicità di Francesco Bortolini. Regia di Alida Fanolli [14495]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3** [21105]

22,45 **Il laureato**. Viaggio ai confini delle Facoltà. Di Piero Chiambretti e Romano Frassa. Con Piero Chiambretti e Paolo Rossi. Regia di Eric Colombardo [550230]

24,00 **TG 3 - L'Edicola**

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema** [60896]

0,20 Movie presenta **Max Ophüls**. Film in lingua originale con i sottotitoli in italiano proposti da Vieri Razzini. Collaborazione di Nadia Paladini e Mariella Tommasi. **Lola Montes** (1955) Film drammatico. Regia di Max Ophüls. Con Martine Carol, Peter Ustinov, Anton Walbrook

AGENTE CONFIDENZIALE

11,30

Film

Mentre infuria la guerra civile spagnola, il musicista Denard (Charles Boyer) viene inviato in missione segreta a Londra dal partito repubblicano. Durante il viaggio si innamora di Rose (Lauren Bacall), figlia di un magnate del carbone dal quale dovrebbe acquistare il minerale che serve anche ai falangisti. Da un romanzo di Graham Greene (durata: 114')



VIVA! MINA

20,30

Documenti

Omaggio a Mina Mazzini, in arte solo **Mina**. Immagini rare e filmati inediti ci ripropongono la tigre di Cremona, classe 1940, da oltre 10 anni lontana dalla ribalta, ma non dalle hit parade. La rivediamo dopo gli esordi come Baby Gate valletta di Paolo Limiti, poi protagonista tante serate televisive, fino a ritrovarla in un «videoclip» di 3 minuti che racconta 15 anni di Mina attraverso l'interpretazione di una canzone, *Il cielo in una stanza*. Spontanea, sofisticata, discussa, ma autentica Mina. (Vedere servizio pagina 32)



22,45

Attualità

Da una università storica all'altra: dopo Bologna, Padova. Nelle sacre aule dove insegnò per diciotto anni Galileo e dove si laureò la prima donna italiana, risuonano stasera le «lezioni» di Patty Pravo. L'ateneo, poi, è il regno della goliardia: un luogo ideale per Pierino e Paolino!

MA LA NOTTE ★★★★★

2,20-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

- 2,20 **Jazz Club: Quintetto di P. Damiani** [5018341]
- 2,45 Nato col cinema: Mario Camerini (1895-1981) **Rotale** (1929) Film drammatico. Regia di M. Camerini. Con K. Von Nagy, M. D'Ancora [7120490]
- 3,55 **Azzurre note: Lucio Dalla** [6842167]
- 4,05 Nato col cinema: Mario Camerini (1895-1981) **Batticuore** (1939) Film commedia. Regia di M. Camerini. Con A. Noris, J. Lodge, L. Almirante [6781457]
- 5,30 **Artisti d'oggi: Cucchi** [8535544]
- 6,00 **Jazz concerto: Carmen Mc Rae**

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [9077637]
- 9,00 Le frontiere dello spirito.** Rubrica di attualità religiosa a cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [9055969]
- 9,45 5 Continenti.** Documentari [4663698]
- 10,30 La compagnia dei viaggiatori.** Programma di attualità. Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valentini [739476]
- 12,00 I Simpson.** Telefilm a cartoni animati *Homer va all'università* [2501]
- 12,30 Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. [3834]
- 13,00 TG 5 - Pomeriggio** [4563]
- 13,30 Gommapluma** satira di pupazzi animati. Replica [40389]
- 13,45-20,00 Buona Domenica.** Varietà condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Regia di Beppe Recchia [84571327]
- 18,15 Nonno Felice.** Sit-com
Caro coro. Con Gino Bramieri [4427563]
- 20,00 TG 5 - Sera** [6747]
- 20,30 Scappatella con il morto** (1991)
Film commedia. Regia di Carl Reiner. Con Kirstie Alley, Bill Pullman, Jani Gertz, Carrie Fisher [97230]
- 22,20 Rotocalco** settimanale di attualità a cura di Enrico Mentana [8582]
- 22,50 Nonsolomoda** settimanale di attualità [4921]
- 23,20 A tutto volume** condotto da Daria Bignardi [3292]
- 23,50 TG 5 - Notte** [39438]
- 0,05 L'Angelo.** Settimanale di attualità [42186]
- 0,35 Sgarbi settimanali** con Vittorio Sgarbi [3075544]
- 1,15 Missione impossibile.** *La trappola* [6417341]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 Edicola** [4901273]
- 2,20 Nonsolomoda.** Replica [9319148]
- 3,20 Anteprima.** Replica [9313964]
- 4,20 Rotocalco.** Replica [9322612]
- 5,20 A tutto volume.** Replica



BUONA DOMENICA

13,45

Varietà

Ormai il brivido e l'emozione sono d'obbligo: e se non arrivano dalle esibizioni spericolate di Gabriella Carlucci possiamo sempre averli dai muscoli dell'uomo più forte del mondo. Gli arditi telespettatori che intendono sfidarlo si possono prenotare allo 02/25147785. Anche **Edwige Fenech** e **Iva Zanicchi**, ospiti-concorrenti, sono agguerrite contro Massimo Boldi & C.



18,15

Sit com

Per risollevare le sorti del bar, i gestori pensano di organizzare uno spettacolo. **Nonno Felice** (Gino Bramieri), da sempre appassionato di musica lirica, si offre di formare un coro e, per il programma, sceglie alcune arie scritte da Mozart. Come compagni di questa avventura canora chiama alcuni amici, suoi coetanei. La loro scarsa preparazione artistica fa diventare l'esibizione una parodia.



20,30

Film

Sposata con un medico in carriera, **Marjorie (Kirstie Alley)** si sente trascurata dal marito. Mentre sta al supermercato incontra Charles (Sam Elliott), anziano ma attraente signore, che la corteggia. La donna finisce in albergo con lui, ma durante un frenetico rapporto sessuale l'uomo le muore tra le braccia. Marjorie dovrà escogitare l'impensabile per nascondere cadavere e scappatella. (durata: 84')

- 6,30 Blm Bum Bam e cartoni.** Inviata speciale Manuela Blanchard
- **Le fiabe più belle**
 - **Lovely Sara**
 - **Beniamino.** Varietà
 - **Alvin rock'n roll**
 - **Insuperabili X Men**
 - **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 - **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
 - **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 - **Occhi di gatto**
 - **Batman** [74908414]
- 10,25 Hazzard.** Telefilm [1385414]
- 11,25 Robocop.** Telefilm.
Trappola per Robocop [8484259]
- 12,25 Studio aperto.** News [8896105]
- 12,30 Poliziotto a 4 zampe.** Telefilm. [1476]
- 13,00 Gulda ai campionati** [48327]
- 14,00 Studio aperto.** News [6921]
- 14,30 Buck ai confini del cielo** (1991)
Film tv d'avventura. Regia di Anthony Richmond. Con William Berger, Jesse Alexander [16389]
- 16,30 Paradise.** Telefilm. *La vendetta* [87292]
- 17,30 Sceriffo di contea** (1988) Tv movie western. Regia di Tony Wharmby. Con Geoffrey Lewis, Scott Plank, Scott Paulin [375292]
- 19,30 Studio aperto** News [7476]
- 20,00 Benny Hill show** [4389]
- 20,30 Highlander.** Telefilm. 1ª visione. Con Adrian Paul, Stan Kirsch
L'amico immortale [95872]
- 22,30 Pressing** con Raimondo Vianello, Antonella Elia [4389698]
- 23,45 Le Pillole di "Mal dire gol"** [1108679]
- 24,00 Italia 1 sport** [4757542]
- 1,10 Bersaglio mobile** (1967) Film di spionaggio. Regia di Sergio Corbucci. Con Vittorio Caprioli, Gordon Mitchell, Ty Hardin, Michael Rennie [3793490]
- 3,00 Bordella** (1976) Film commedia. Regia di Pupi Avati. Con Christian De Sica, Gigi Proietti, Gianni Cavina, Taryn Power [8274032]
- 5,00 Hazzard.** Telefilm [9323341]
- 6,00 Benny Hill show.** Replica



6,30

Ragazzi

Insuperabili X Men. Con l'aiuto di Jean-Fenice, Lilandra e alcuni X-Men raggiungono la nave spaziale della principessa. Poco dopo, però, vengono attaccati da una banda di pirati intergalattici, i predatori stellari. Questi ultimi si impadroniscono del cristallo e fanno ritorno all'astronave portando con loro Ciclope.

BUCK AI CONFINI DEL CIELO

14,30

Film tv

Canì coraggiosi in un film d'avventura ispirato ai racconti di Jack London. Sullo sfondo dei meravigliosi scenari dell'Alaska, il piccolo Tim e il cucciolone Buck riescono a sgominare una terribile banda di ladri di pelame. L'eroico cane libererà il padroncino, preso in ostaggio dai banditi... Nel cast anche John Savage. (durata 90')



HIGHLANDER

20,30

Telefilm

Carl, un immortale di colore, che MacLeod (Adrian Paul) ha salvato nel 1929 da un'aggressione del Ku Klux Klan, sbarca il lunario rubacchiando. MacLeod, però, conoscendo bene le virtù dell'amico, e sapendo che in passato sarebbe potuto diventare un grande lanciatore di baseball, decide di aiutarlo a rifarsi una vita. Quando tutto sembra andare per il verso giusto, un «osservatore» inizia a dar loro la caccia.



NUMERO SHOWVIEW 004

7,50 Suor Maria (1956) Film drammatico. Regia di Luigi Capuano. Con Eva Vanicek, Mark Lawrence [6137037]

9,30 Affare fatto. Televendita con Giorgio Mastrotta [2853]

10,00 Domenica in concerto. Niccolò Paganini: Concerto n. 2 in si minore per violino e orchestra op. 7. Solista Vadim Repin. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Jansug Kakhidze [64704]

11,00 C'eravamo tanto amanti story [7553105]

11,55 TG 4 - Mattina [9191143] L.I.S.

12,00 Medicine a confronto - I quesiti della scienza conduce Daniela Rosati [839940]

13,30 TG 4 - Pomeriggio [8259]

14,00 La Pantera Rosa sfida l'ispettore Clouseau (1976) Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Peter Sellers, Herbert Lom, Colin Blakely [158786]

16,00 Delitti e profumi (1988) Film commedia. Regia di Vittorio De Sisti. Con Jerry Calà, Mara Venier [253330]

18,00-20,25 Bye bye baby (1988) Film commedia. Regia di Enrico Oldoini. Con Luca Barbaresi, Brigitte Nielsen [16292]

19,00 TG 4 - Sera [292259]

20,25 I grandi classici. Il Cardinale (1963) Film drammatico. Regia di Otto Preminger. Con Romy Schneider, Tom Tryon [55121292]

23,30 TG 4 - Notte [61747]

23,45 Domenica in concerto. Replica [7451834]

0,50 Rassegna stampa [7755983]

1,00 Spogliamoci così senza pudor... (1976) Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Ursula Andress, Barbara Bouchet, Johnny Dorelli [1956341]

2,50 I Jefferson. Telefilm [5004148]

3,15 Tre cuori in affitto. Telefilm [9928099]

3,45 Satyricon (1969) Film comico. Regia di G.L. Polidoro. Con Ugo Tognazzi, Franco Fabrizi, Don Backy [7521322]

5,30 Mai dire sì. Telefilm [8844254]

6,15 Samurai. Telefilm

DOMENICA in Concerto

10,00

Musica

Il Concerto n. 2 in si minore per violino e orchestra, opera 7, conosciuto come *La campanella*, è forse la più celebre delle musiche di **Niccolò Paganini**, se non altro perché il tema del suo primo tempo fu utilizzato per le omonime variazioni al pianoforte da Franz Liszt. Composto nel 1826 a Napoli (il grande virtuoso era laggiù convescente per uno dei numerosi malanni che lo affliggevano), è il brano proposto dal concerto settimanale dell'Orchestra Filarmonica della Scala di Milano, diretta da Jansug Kakhidze. Al violino è Vadim Repin.



Medicine a confronto

12,00

Rubrica

Canta Rosina, nel Barbire di Siviglia: «Una voce poco fa» e Daniela Rosati usa quell'aria come pretesto per raccontare tutto ciò che si desidera sapere sulla voce. In studio, esperti, attori, gente che fa delle corde vocali lo strumento di lavoro. Tra loro, Ferruccio Amendola, attore ben conosciuto, ma soprattutto grande doppiatore, e lo psichiatra Alessandro Meluzzi.



IL CARDINALE

20,25

Film

Giovane sacerdote, americano, Stefano Fermoye (Tom Tryon) trova nell'amicizia di un cardinale la forza per superare le tante difficoltà che incontra all'inizio del suo impegno pastorale. Inviato a Vienna (la guerra è alle porte) conosce una studentessa (Romy Schneider) che si innamora di lui. È la forza della sua vocazione ad aiutarlo nella difficile circostanza. (durata: 175')



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [3219872]
8,30 Ghoover. Cartoni [2360]
9,00 Agente speciale 86: un disastro in li-
cenza. Telefilm [6619]
9,30 Scooby Doo. Cartoni
[3476]
10,00 La valle dei dinosauri
Telefilm [4105]
10,30 Biliardo show. Replica
[2124]
11,00 Qua la zampa. Telefilm
[3853]
11,30 Capitan Zeta - Pow Wow.
Cartoni [4147747]
12,15 Verde Fazzuoli [5536143]
14,00 Telegiornale Flash [28143]
14,10 Pomeriggio al cinema. Arma segreta (1990)
Film di spionaggio. Regia di Ian Sharp. Con
Griffin Dunne, Karen Allen [5158921]
16,00 Dortmund. Pattinaggio artistico: Campiona-
ti Europei [83152143]
18,45 Telegiornale [64940]
19,15 Master. Telefilm. Rapina a Las Vegas
[4742018]
20,15 TMC Speed [602762]
20,40 Telegiornale Flash [8650853]
20,45 Galagoal conduce Giorgio Comaschi [890360]
22,30 Telegiornale [3650]
23,00 Incidente fatale (1980) Film thriller. Regia di
Michael Grant. Con Sally Kellerman, Stephen
Lack, John Huston [7136308]
0,40 Galagoal. Replica [8511457]
2,25 Euronews



Karen Allen



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 14,00 Domenica Odeon. Magazine [58302327]
18,00 e 18,50 Andiamo al cinema [127582]
18,15 Bilancio familiare. L'assicurazione vita. 14' pun-
tata [578872]
18,45 Oroscoipo [159747]
19,00 Amico mio... frega tu... che frego io! (1973)
Film western. Regia di Miles Deem. Con Red Car-
ter, Bud Randall, Sleepy Warren [6256872]
20,45 Tiggi rosa (R) [150211]
21,15 Speciale spettacolo [5507476]
21,30 Odeon sport



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 14,00 Vivere per vivere (1967) Film drammatico. Re-
gia di C. Lelouch. Con Y. Montand, C. Bergen, A.
Girardot [228704]
16,00 Rubrica cinema [484834]
17,00 Programmazione locale [493582]
18,00 Enos. Telefilm [404698]
19,00 Weekend [506489]
19,15 Telegiornale [8471143]
19,30 Sempel ragazzo pescatore. Cartoni [350722]
20,00 Alice. Sit-com [500245]
20,30 Io. La gloria (1982) Film d'azione. Regia di R.T.
Heffron. Con A. Assante, B. Carrera [386853]
22,30 Chi è Samantha? (1986) Film giallo. Regia di F.
De Felina. Con A. Jillian, L. Canou, J. Walter



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,15 Un piedipiatti e mezzo
(1993) Film comm. [1575785]
8,00 Telepiù bambini. Show
[21228360]
12,00 National Geographic Ex-
plorer. I misteri del passato
[255263]
12,55 +1 News [2930360]
13,00 Paradise (1991) Film
drammatico [995211]
15,00 Molto rumore per nulla
(1993) Film commedia 1° tv
[656124]
17,00 Moglie a sorpresa (1992)
Film commedia [340747]
19,00 L'ultimo dei Mohicani
(1992) Film d'avventura
[113834]
21,00 Dedicato a Luchino Visconti
Senso (1954) Film dram-
matico [6874969]
23,05 I trasgressori (1992) Film
d'azione 1° tv [4824766]
0,50 Addio giovinezza (1927)
Film drammatico [5805032]
2,05 Trauma (1993) Film thriller
[9060254]
4,00 Totò al giro d'Italia (1949)
Film comico [1390849]
5,30 Terra madre (1931) Film
drammatico



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [949211]
8,00 Fitness [5522360]
9,30 Falun (Svezia) Fondo: Coppa
del Mondo. 10 Km insegu-
mento femminile [718124]
11,00 Rugby: Inghilterra - Fran-
cia (R) [293230]
12,30 Falun (Svezia) Fondo: Coppa
del Mondo. 4 x 10 maschile
[990766]
14,30 Trans World Sport (R)
[7720308]
15,15 Basket. Prepartita [2001563]
15,30 Basket: Filodoro Bologna -
Buckler Bologna. Campio-
nato italiano [650501]
17,00 Calcio: Tottenham - Blackburn.
Campionato inglese [3067785]
18,45 Rugby: Scozia - Canada.
Torneo 5 nazioni Sintesi (R)
[3575650]
19,45 Telesport [184327]
20,00 Calcio. Prepartita [322360]
20,30 Calcio: Napoli - Cremonese
Campionato Serie A [645018]
22,30 Basket: Filodoro Bologna -
Buckler Bologna. Campio-
nato italiano (R) [134327]
24,00 Falun. Fondo: Coppa del
Mondo (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-
19,00 e 1,15 La maestrina
(1942) Film commedia. Regia
di G. Bianchi. Con Maria De-
nis, Nino Besozzi [42061785]
17,00 +3 News [99724389]
23,00 La storia del cinema. Presen-
ta Fausto Galosi. Antologia
di Bubsy Berkeley (1994)
Cinema - spettacolo. Con Ge-
ne Kelly e Judy Garland



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good morning [40970813]
9,00-19,30-23,30 The Mix
11,30 Telekommando [819542]
13,30 Roxy Bar [76725097]
16,30-17,30-18,30 e 19,30 Vm -
Giornale flash [165788]
16,35 Public Enemy Special
[7019981]
17,35 Gary Moore Special
[467558]
18,00 Dionne Farris in concerto [74941184]
22,00 Jazz X. Replica [859900]
22,30 Indies [742271]
24,00 Rock Revolution. Replica



Mike Francis



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,30 MTV's First Look with VJ Ingo [328962]
14,00 MTV Sports with Dan Cortese [329691]
14,30 VJ Enrico [48805900]
17,30 The Worst of Most Wanted [706726]
18,00 MTV's the Real World 3 [707455]
18,30 Tribute to Pedro Real World 3



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [5591707]
11,00 e 12,45 News Company [139558]
11,15 Motori non stop. Settimanale di attualità au-
tomotoristica condotto da
Patricia Pilchard e Paolo
Bonaveri [9267875]
11,45 F.B.I. Telefilm [9726894]
14,00-19,30 e 23,00 Telegiorna-
le regionale [894233]
15,00 Pomeriggio Insieme
[53939813]
20,30 Safari (1956) Film drammati-
co. Regia di Terence Young.
Con V. Mature, J. Leigh, R
Culver, J. Justin [147962]
22,30 Balafon. Incontri con altre culture. Conduce Anna-
maria Gallone



Victor Mature



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 Semeraro show. Conduce Walter Garbone
[1216720]
19,30 TgA News Quotidiano di Informazione a
cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club [6788]
20,30 Guerre nel mondo a cura di Stefano Mosca
— Shopping Club [99639]
21,30 TgA News Quotidiano di Informazione a
cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club



Grand PRIX

A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare al quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti

IN COLLABORAZIONE CON ANCIT (Associazione Nazionale Concorristi Italiani) CP 573 - 90100 PALERMO



ORE 14,00
DOMENICA



Conduttrice: Mara Venier
Per partecipare: tel. 0769/73930
prenotarsi dalle ore 13,00 alle 14,30

Si gioca ancora a *Una domenica a...* Scoprendo le caselle mobili del cartellone in studio, indovinate qual è il nome della località italiana. Se sarete così bravi, vincete un'autovettura Rover 111 SL a tre porte. Oppure, se trovate il jolly, vi aggiudicate un bellissimo orologio da 8 milioni circa. I concorrenti sono estratti a sorte tra tutti coloro che si sono prenotati e, se il quiz non viene risolto, la domenica successiva è riproposto.



ORE 20,00
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ



Conduttrice: Emily De Cesare
Per partecipare: tel. 1678/68028
prenotarsi dalle ore 18,00 alle ore 21,00

Ascoltate Radio Dimensione Suono e cominciate a telefonare all'inizio del «reclutamento». Dovete superare una piccola prova, ovvero cantare una strofetta che piaccia a *Lion*. Così, lui vi permetterà di guidarlo attraverso i divertenti percorsi tridimensionali e vincere: un orologio al giorno; una mountain bike alla settimana ed uno scooter al mese. Per tutti i Top 12, un telefono cellulare ed al vincitore assoluto una bella autovettura.



ORE 12,00
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ
E
ORE 20,40
VENERDÌ



Conduttore: Giancarlo Magalli
Per partecipare: tel. 0769/7397
senza prefisso per chi chiama da Roma
prenotarsi dalle ore 10,30 alle 12,30
e il venerdì dalle 19,30 alle 22,30

Con il *Gioco della Chiave* vincete un orologio d'oro, una telecamera o... l'odiato carciofo; mentre con il *Palloncino* potete arrivare fino a quattro milioni. Ma l'ambizione maggiore rimane la *Busta giusta* con la trattativa tra la busta ed i premi offerti da Magalli. L'ultimo concorrente partecipa *All'Ultimo minuto*: in palio, un milione più i premi di due buste.



ORE 20,20
DA LUNEDÌ
A SABATO
(ESCLUSO
IL VENERDÌ)



**Conduttori: Toni Garrani
e Michele Mirabella**
Per partecipare: tel. 0769/7390
prenotarsi dalle ore 18,30 alle 20,00

Giochi vecchi e nuovi a *VentieVenti*. Si può ancora partecipare alla *Parola*, oppure al *Mimo* od al *Gioco Musicale*, e vincere il classico milione di lire. La novità è, invece, *Il Parolone*. In palio, tre milioni a chi indovina, grazie alla definizione dei due «Professori», un vocabolo della lingua italiana caduto in disuso. Si possono chiedere fino a quattro aiuti, diminuendo però la vincita di 500.000 lire per ciascun aiuto ricevuto.



ORE 12,40
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ



**Conduttori: Rosanna Cancellieri
e Francesco Bortolotti**
Per partecipare: tel. 1670/55133

Iniziate a telefonare al via dei conduttori. Si gioca ancora al *Besame Mucho* dove bisogna indovinare a chi appartengono le due bocche misteriose visualizzate sullo schermo: una maschile e l'altra femminile. Il premio parte da mezzo milione di lire ed è cumulabile fino a cinque milioni. Premi di consolazione, l'abbonamento al *Tv Radiocorriere* o vari gadget. Per intervenire sull'argomento in discussione, il numero è 1670/50515.



ORE 6,00
DA MARTEDÌ
A VENERDÌ



**Per partecipare scrivete
su cartolina postale a:
Euronews Economia, B.P. 123
69136 Ecully Cedex Francia**

All'interno di *Ecu*, trasmissione tutta dedicata al mondo dell'economia e della finanza, c'è un piccolo quiz che vi permette di vincere tanti divertenti e simpatici gadget e di clementarvi con le vostre conoscenze finanziarie. Una voce fuori campo avverte di fare attenzione e, sullo schermo, appare una sigla. Scrivetene il significato su cartolina postale, insieme al vostro nome, cognome e indirizzo.



ORE 16,00
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ



**Conduttori: Luciano Rispoli
Rita Forte e Melba Ruffo**
Per partecipare: tel. 06/5401047
prenotarsi al via del conduttore

Per partecipare a *La Frase Spezzata* dovete essere i primi che si sono prenotati. In palio, una bella spilla d'oro con zirconi, raffigurante il microfono di Tmc e per vincerla dovete rispondere a semplici domande sul libro della settimana dopo; ovviamente, aver ricostruito correttamente la frase in gioco. Se invece volete concorrere al *Ritaoke*, dovete prenotarvi dalle 15 alle 16, allo stesso numero.



**ORE 6,55
E
ORE 12,00**
SABATO
E DOMENICA



**Conduttori: Paola Perego
e Massimo Giletti**
Per partecipare: tel. 0769/73940
prenotarsi dalle ore 6,30 alle 10,00
e dalle ore 10,45 alle 12,15

Per il *Gioco Musicale* scegliete se ascoltare musiche anni quaranta, sessanta od ottanta, usando il grammofono, il juke-box o l'hi-fi. Come premi, sveglie della trasmissione, lettori cd, orologi d'argento e tv color. Se, invece, volete partecipare al *Cosa bolle in pentola?* cercate d'indovinare l'ingrediente misterioso e potete vincere da uno a due milioni.



ORE 18,50
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ



**Conduttori: Mara Venier, Fabrizio Frizzi
Milly Carlucci, Rosanna Lambertucci
e Pippo Baudo**
Per partecipare scrivete a: *Luna Park*,
viale Mazzini 14 - 00195 Roma

Amici o parenti che siate, l'importante è che formiate una coppia affiatata: maschio e femmina. Ogni sera, due coppie si sfidano in divertenti prove ed i più bravi vincono metà del montepremi raggiunto. L'altra metà forma il capitale per il gioco del venerdì al quale parteciperà la coppia che, durante la settimana, avrà raggiunto il maggior punteggio.



ORE 11,30
SABATO



**Conduttori: Luca Sardella
e Janira Maieffo**
Per partecipare: tel. 0769/73999
prenotarsi dalle ore 10,30 alle 11,30

Con il *Gioco Musicale* si continuano a vincere viaggi, soggiorni o crociere. Mentre il simpatico *Sette e mezzo* è stato sostituito con un nuovo gioco. Dall'albero in studio scegliete uno dei frutti: Sardella lo coglie e legge una domanda con tre possibili soluzioni. Se rispondete esattamente allora procedete nella scelta di un percorso. In palio, dalle cucine componibili a mobili in legno per esterni.



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Barbara Condorelli

- 6.49 Bolmare
- 7.30 **Culto evangelico**
- 8.00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 8.36 **GR 1 - Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**
- 9.10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9.30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di don Decio Cipolloni
- 10.17 **GR 1 Ultimo minuto**
- 11.30 **GR 1 Sala stampa sport**
- 12.51 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Linda Critelli

- 13.00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 14.20 **GR 1 - Tutto il calcio minuto per minuto**
- 18.17 **GR 1 - Tuttobasket.** In collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Carlo De Blasio

- 19.10 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 19.34 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
- 19.39 22.52 Bolmare
- 20.25 **GR 1 - Calcio: Napoli-Cremonese.** Posticipo di Campionato Serie A
- 22.33 **Radiorai-Fans Club.** Dischi rari, fanzine e attualità dall'Italia e dall'estero con Augusto Sciarra
- 23.00 **GR 1 Ultimo minuto**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

- 24.00 **Rai Il giornale della mezzanotte**
- 2.00 4.00 5.00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 5.30 **Rai Il Giornale del mattino**

METE O

- Radiouno** 8,32 10,22 12,00 13,24 14,00 17,05 19,32 21,18 23,07
- Radiodue** 8,02 8,40 9,27 12,51 19,57 21,48
- Radiotre** 9,00 12,00 19,00



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

- Radiouno** 6,56 7,56 8,56 10,12 10,57 11,57 12,56 13,57 15,17 16,30 17,02 18,02 19,06 21,15 22,30 22,57
- Radiodue** 6,27 7,26 8,26 9,24 11,45 12,25 13,25 15,17 16,30 18,03 18,30 19,00 19,26 20,01 20,30 21,15 21,45 22,24
- Radiotre** 8,42 18,42
- Notturmo Italiano** 0,30 5,27
- Volare Informati.** Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
- Radiouno** 6,45 7,51 8,50 16,45 17,45 18,15

6,00-8,57 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di

Leda Zaccagnini. Regia Antonello Libonati

6.02 **Il tempo ritrovato.** L'altra età della vita di Marina Cepeda Fuentes. A cura di Daniela Pirastu. Regia di Stefano Pogelli

6.30 **Rai Giornale Radio GR 2**

7.30 **Rai Giornale Radio GR 2**

8.30 **Rai Giornale Radio GR 2**

8,57 **La Bibbia.** Lettura integrale. Introduzione esegetica di Monsignor Gianfranco Ravasi. Lettura di Omero Antonutti. A cura di Corrado Caselli e Guido Gola

9,30 **Radicchio.** Il mattino di zucchero

10,05 **Cicci Skicci**

10,30 **Garinel & Giovannini Story.** Una commedia musicale lunga 50 anni raccontata da Lello Garinei e Marco Giovannini. Programma di Federico Sanguigni. A cura di Paola De Monte. Realizzazione di Salvatore Marino

11,50 **Momenti di pace.** Un programma di Paolo Francia e Lucio Brunelli

12,10 **GR Regione**

12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

12,54-14,00 **Corso Italia.** Voci e suoni dalla provincia. Un programma di Chiara Gaili e Paolo Modugno. Organizzazione di Cecilia Di Gennaro

13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

14,00 **Di che musica sei**

14,20 **GR 2 - Tutto il Calcio minuto per minuto**

16,33 **GR 2 - Domenica sport**

17,32-22,30 **Tornando a casa.** In diretta da Via Asiago. Con Raffaella Soleri e Pierfrancesco Poggi. Un programma in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati (06) 3131. Realizzazione di Sergio Fedele

18,40-19,13-20,15 **GR 2 - Pallavolando**

19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

22,35 Nell'anniversario marconiano trasmettiamo **Guglielmo '95** condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato

24,00-6,00 **STEREONOTTE**



Milano 1: KHZ 900 parl a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 parl a metri 354,6

24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00-14,15 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli, direttore de "Il Secolo XIX"

(06) 3612241

8,45 **Rai Giornale Radio GR 3**

(06) 3319835

9,01 **Musica 7.** Cronache e attualità. Un programma di Oreste Bossini e Angelo Foletto. Per informazioni inviare a: Musica 7 - RAI, Corso Sempione, 27 - Milano

9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Cronache e Storia**

10,15 **Segue dalla Prima.** Terza pagina: la cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci

10,30 **I concerti di Telecom Italia.** Pianista Aldo Ciccolini. F. Chopin: Polacca in do minore op. 40 n. 2 - Polacca in fa diesis minore op. 44 ♦ M. Mussorgski: Quadri di un'esposizione (In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma)

12,01 **Uomini e profeti.** Domande sul mondo contemporaneo. Di Gabriella Caramore. A cura di Laura Maran. Regia di Alessandra Ottaviani

12,46 **Sanremo:** una leggenda in forma di canzone di Enzo Giannelli e Domenico De Nardis. A cura di Fabrizio Stramacci e Fabio Cioffi. 19ª puntata. 1969: Vento di contestazione

13,45 **Scaffale.** Classici e novità librarie a cura di Flavia Pesetti

14,15-20,15 **RADIOTRE POMERIGGIO**

14,15 **Musica d'altri tempi**

16,45 **Suk. Note d'Oriente** a cura di M. P. Mossa e C. Maccioni

17,15 **Club d'ascolto: scrittori per la radio. Il fiume Thames** di Roberto Mussapi. Lettura di Virginio Gazzolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino

17,45 **Grandi interpreti.** B. Bartok: Concerto per due pianoforti, percussioni e orchestra (A. Gold e R. Fildale pianoforti, S. Goodman timpani, E. Bailey, W. Rosenberg e M. Lang percussioni - Orchestra New York Philharmonic dir. L. Bernstein) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 (Solista N. Milstein - Orchestra Wiener Philharmoniker dir. C. Abbado)

18,45 **Rai Giornale Radio GR 3**

(06) 3319835

19,01 **Seguirà una brillantissima farsa.** 12 capolavori dell'800 fra Francia e Italia. **Funerali e danze** di Francesco Cameroni. Adattamento e presentazione di Guido Davico Bonino. Regia di Edmo Fenoglio

19,40 **Grandi interpreti.** 2ª parte. F. Schubert: Sonata in la minore per pianoforte op. 42: Moderato - Andante poco mosso - Scherzo (Allegro) - Trio (Poco più lento) - Rondò (Allegro vivace) (Pianista F. Gulda)

20,15-24,00 **RADIOTRE SUITE.** Musica e spettacolo con Guido Barbieri

— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

20,45 **Concerto Sinfonico** diretto da Simon Rattle. Pianista Stephen Kovacevich. I Berliner Philharmoniker. W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 504 "Praga": Adagio. Allegro - Andante - Finale (Presto) - Concerto n. 25 in do maggiore per pianoforte e orchestra K. 503: Allegro maestoso - Andante - Finale (Allegretto) (Solista Stephen Kovacevich) ♦ C. Nielsen: Sinfonia n. 5 op. 50: Tempo giusto - Adagio non troppo - Allegro - Andante un poco tranquillo - Allegro (Reg. 10-4-1994)

— **Oltre il sipario**
— **Una cosa chiamata poesia**

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

I successi del «centenario»

Anno dopo anno, il lungo viaggio nel tempo e nei ricordi che Lello Garinei e Marco Giovannini ci stanno proponendo ogni domenica su Radiodue (ore 10,30) arriva il 5 febbraio al 1961, anno dedicato al centenario dell'Unità d'Italia, ma anche anno — più modestamente — caratterizzato da due importanti successi di «G & G», entrambi in qualche modo ispirati agli eventi di un secolo prima. Il 1961, infatti, è stato l'anno di *Rinaldo in campo* e di *Enrico '61*, che ricordavano rispettivamente lo sbarco dei Mille di Garibaldi in Sicilia e un secolo di storia italiana rivissuta attraverso i ricordi di un vecchio cappellaio, interpretato da Renato Rascel.

Domenico Modugno, invece, era il protagonista di *Rinaldo in campo*, affiancato da Delia Scala, Paolo Panelli e una coppia di giovani comici siciliani, esordienti alla grande, ovvero Franchi e Ingrassia. In *Enrico '61* accanto a Rascel c'erano Gianrico Tedeschi, Gloria Paul e Clelia Matarina. Alcuni dei protagonisti dei due spettacoli (proposti con successo anche all'estero) saranno in trasmissione: Delia Scala, Giancarlo Tedeschi, Paolo Panelli, Massimo Ranieri e Lina Wertmüller, assistente alla regia, curata come sempre da Garinei e Giovannini.

CONCERTO TELECOM

Il pianoforte romantico di Ciccolini

Il teatro Sistina di Roma ospita domenica 5 febbraio (ore 10,30, in collegamento diretto su Radiotre) il pianista Aldo Ciccolini ed un repertorio ottocentesco molto noto. L'occasione è senza dubbio interessante perché Telecom, che organizza anche questo ciclo di concerti, riesce a richiamare in Italia uno dei più sensibili protagonisti delle platee concertistiche di tutto il mondo. Perché Ciccolini, che è stato a lungo lontano dal nostro Paese, è tra i maggiori interpreti dello strumento. Napoletano, nato nel 1925, dopo l'esordio giovanissimo nel 1942, vinse nel 1949 il Grand Prix international M. Long-Thibaud di Parigi per poi diventare uno specialista del repertorio pianistico romantico, nutrendo una particolare predilezione per i musicisti dell'area francese. Questa volta, il maestro è impegnato in tre pezzi della grande tradizione pianistica. Della *Polacca* op. 44 di Chopin e dei *Quadri di un'esposizione* di Mussorgski gli appassionati conoscono nota su nota, ma anche la *Polacca* op. 40 numero 2 (anch'essa di Chopin) è opera conosciuta. Dei *Quadri di un'esposizione*, in particolare, Maurice Ravel fece una trasposizione orchestrale che è quasi il completamento necessario della partitura pianistica. Tanto diversa e tanto debitrice appare rispetto all'originale di Mussorgski.



Aldo Ciccolini

PRIMA PAGINA

Da un secolo la voce della Liguria

Arturo Meli è il giornalista che da domenica 5 febbraio commenta a *Prima pagina* i titoli e gli articoli dei quotidiani. Meli è il direttore del *Secolo XIX*, un'altra testata storica del giornalismo italiano, un quotidiano pubblicato a Genova, dove nacque nel 1885. Diffuso sin dall'inizio anche al di fuori della Liguria (e ricco di notizie sull'America Latina, legata a Genova da rapporti marittimi), il *Secolo XIX* ha avuto, dalla fine dell'Ottocento, un celebre direttore, L. A. Vassallo, meglio noto come Gandolin, scrittore e disegnatore umoristico oltre che fine giornalista. Il programma di Radiotre, in onda ogni giorno dalle 7,30 alle 8,40 circa, ospita, nella seconda parte gli interventi degli ascoltatori che possono intervenire telefonando al numero 06-3612241.

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 8,00/FILOMUSICA: Musiche di A. M. Giuliani - A. Huttenbrenner - H. F. Himmel - G. Meyerbeer - C. M. von Weber - N. Rimski-Korsakov - A. Honegger

♦ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn: Sinfonia n. 88 in sol maggiore. F. Liszt: Totentanz, per pianoforte e orchestra. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana»

♦ 8,40/LA CAMERISTICA DI GIOACCHINO ROSSINI: Andante con variazioni dall'op. «Tancredi» Sonata a quattro n. 4 per strumenti a fiato

♦ 9,00/GLI INTERPRETI: WILHELM FURTWÄNGLER E BRUNO WALTER: R. Wagner: Tannhäuser: Ouverture - Staatsoper di Berlino — Tristano e Isotta: Preludio e morte di Isotta - New York Philharmonic Orch.

♦ 9,35/MUSICHE PER L'INFANZIA: E. Bloch: Enfantines, dieci pezzi per bambini per pianoforte. M. Ravel: Ma mère l'Oye, suite per bambini per pianoforte a 4 mani - R. Rossini: Fantocci animati, suite infantile

♦ 10,25/MUSICHE DI JOHANN SEBASTIAN BACH: Fantasia cromatica e fuga in re minore per pianoforte BWV 903 - Sol. A. Brendel — Concerto n. 2 in do minore per pianoforte, archi e continuo BWV 1060 - Hamburger Philharmoniker dir. e sol. C. Eschenbach — Quattro duetti per pianoforte - Sol. A. Hewitt

♦ 11,00/IL SOLISTA: DAVID OISTRAKH: C. Debussy: Sonata in sol minore per violino e pianoforte - Pf. F. Bauer. E. Ysaie: Sonata in re minore per violino solo op. 27 n. 3. A. Honegger: Sonatina per due violini - Sol. D. ed I. Oistrakh. M. Ravel: Sonata per violino e pianoforte - Pf. F. Bauer

♦ 11,45/INTERMEZZO: G. C. Wagenseil: Concerto in mi bemolle maggiore per trombone, due flauti, due corni, archi e continuo - Tb. H. Pöttier - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt

♦ 12,00/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: S. Knupfer: Mächet die tore weit, mottetto - R. Pax e E. Vorbrig, sopr.; O. Wenke, contr. - Complesso Strumentale Archiv, Coro «Norddeutscher Singkreis» e Coro di Voci Bianche dei Gymnasium di Eppendorf dir. G. Wolters. F. Cavalli: Magnificat per tre voci soliste, coro, orchestra e continuo. Coro e orchestra da Concerto dell'Università «Edtö's Lorand» - Solisti, Coro «Béla Bartók» dell'Università «Edtö's Lorand». J. A. Hasse: Gloria, dalla Messa in re minore - A. ihle, sopr.; B. Pletzschner, contr.; A. Ude, ten. - Coro di fanciulli di Dresda e Strumentisti dell'Orch. di Stato di Dresda dir. K. Wagner

♦ 12,50/DALL'OPERA PIANISTICA DI EDVARD GRIEG: Sette Pezzi lirici per pianoforte op. 71 - Sol. L. Glaser — Holberg Suite op. 40 - Sol. i. Mourao

♦ 13,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: Elisabetta Regina d'Inghilterra: «Che intesi, oh annunzio» - Ten. R. Blake. D. Auber: Zerkine ou La corbeille d'oranges: «O Palermel O Sicile!» - Msopr. M. Horne. G. Donizetti: Poltuto: «Donna, malvagio nell'aima la grazia ti scende» - M. Callas, sopr.; F. Corelli, ten. W. A. Mozart: Così fan tutte: «Per pietà ben mio» - Sopr. A. Sintow Tomowa. J. Offenbach: I Racconti di Hoffmann: «Tu ne chanteras plus» - A. Guilot, sopr.; S. Michel, msopr.; G. Bacquier, bar. G. Verdi: Rigoletto: «Ella mi fu rapita» - Ten. F. Araiza. C. Gounod: Faust: Je voudrais bien savoir - Sop. F. izzo D'Amico. R. Wagner: Parsifal: «Lamento di Amfortas» - S. Estes, bar.; H. Reeh, bs.

♦ 15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ERIC LEINSDORF. PIANISTA LAZAR BERMAN: L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Sinf. di Boston. J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15 - Orch. Sinf. di Chicago. I. Stravinsky: Le Sacre du Printemps: L'Adorazione della terra - Il sacrificio - Orch. Filarm. di Londra

♦ 17,00/L'OPERA: VENTO DELLA SERA, O L'ORRIBILE BANCHETTO. Opera in un atto su libretto di Philippe Gilie. Traduzione e adattamento di Gino Negri. Musica di Jacques Offenbach. Vento della sera: C. Campanini e B. De Simone, bar.; Coniglio audace: G. Durano e T. Pane, ten.; Artù: M. Brusa e O. Garaventa, ten.; Atala: V. Lottero e M. Casula, Msopr.; Un cuoco: F. Michielli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Peter Maag

♦ 18,00/COMPLESSI DI MUSICA ANTICA: IL «DELLER CONSORT». O. Gibbons: Due Composizioni: Prayer to Hezekiah - Behold Thou hast made my days — Quattro Composizioni — Due Madrigali a cappella: Ah dear heart - Dainty fine bird - Deiler Consort e The Jaye Consort of Viols dir. A. Deller

♦ 18,30/FILOMUSICA: G. Paisiello: Concerto in mi bemolle maggiore per mandolino, orchestra d'archi e basso continuo. W. A. Mozart: Quartetto in fa maggiore per oboe, violino, viola e violoncello K 370. J. N. Hummel: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 85. G. Verdi: Giovanna D'Arco: «O fatidica foresta». O. Respighi: Scena e Notturmo, Galop e Finale da «La boutique fantasque»

♦ 20,00/INCONTRI AL VERTICE: SERGIU CELIBIDACHE E ARTURO BENEDETTI MICHELANGELO: L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 «Imperatore»

♦ 20,40/LA FANTASIA: J. S. Bach: Fantasia cromatica e fuga. R. Schumann: Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 17

♦ 21,15/IL BAROCCO: J. Bodin de Boismortier: L'Eté, n. 2 op. 5 da Les quatre saisons - I. Honeymen, ten.; A. Zylberajch, cemb.; M. Muller, v.la da gamba. M. Pignolet de Montclair: Il dispetto in amore, cantata per voce e basso continuo - Sol. G. Lesne - Les Arts Florissants dir. W. Christie

♦ 22,00/DEDICATO ALLA DANZA: R. Gerhard: Don Quixote, suite dal balletto - Orch. Sinf. della BBC dir. A. Dorati. P. Hindemith: Per Damon, suite dal balletto - I Solisti di Stoccarda dir. A. Gruber. R. Gilière: li papavero rosso, suite op. 70 - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. J. Fayer

♦ 22,35/MUSICA OGGI: A. Clementi: Madrigale, per pianoforte a 4 mani e due strumenti registrati. J. Cage: Quartetto per archi in quattro parti

♦ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di W. A. Mozart - J. Schobert - L. van Beethoven - H. Berlioz - B. Bartok - F. Schubert

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

- 6,00 Euronews** [2156902]
6,45-9,30 RAI UNO e TG 1 presentano
Unomattina con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli
 ☎ 0769/73933
- 6,45-7,30 TG 1 - FLASH** [6091457]
7,00-8,00-9,00 TG 1 [4834902]
7,35 TGR Economia [9650896]
8,30 TG 1 [23902] # L.I.S.
9,30 TG 1 - FLASH [4582099]
9,35 Cuori senza età. Telefilm
Nonna Blanche [6956362]
10,00 TG 1 [59525]
10,05-11,40 La gilda indiana (1959) Film western. Regia di Gordon Douglas. Con Clint Walker, John Russell [9086099]
11,00 Da Napoli TG 1 [7518032]
11,40 Utile Futile Vi invita **Tutti a tavola**
 Un programma servito da Monica Leofreddi e Sebastiano Somma cucinato da Emilio Ravel e da Mauro De Cillis, Simona Fasulo, Ferdinando Lauretani, Paola Megas. Produttore esecutivo Luisanna Tutti. Collaborazione Patrizia Casadei. Regia di Ferdinando Lauretani [3722273]
12,25 Che tempo fa [8518877]
12,30 TG1 - FLASH [35902]
12,35 La signora in giallo. Telefilm
Vendesi villa con morto [4904544]
13,30 TELEGIORNALE [5964]
14,00 Prisma. Settimanale di spettacolo del TG1 a cura di Giuseppe Sicari [64815]
14,20 Mio zio Buck. Telefilm. *Top-Tia* [278099]
14,50 Spazio 1999. Telefilm
Separazione [3659457]
15,45-18,00 Solletico di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Con la collaborazione di Lella Artesi. Condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. A cura di Giovanna Paolini, con la collaborazione di Muzzi Bollini e Andrea Apuzzo. Regia di Lella Artesi [5773457]
15,55 Wiva Disney con **La sirenetta** [3708964]
16,25 Ghostbusters. Cartoni [2930612]
17,30 Zorro. Telefilm [9148]
18,00 TG 1
 — **Appuntamento al cinema** [84490]
18,20 Storie incredibili. Telefilm 1ª visione
Quei vicini interessanti [99506]
18,50-20,00 Mara Venier presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata. Produttore esecutivo Aurelio Castelfranchi. Regia Riccardo Donna [2787780]
19,35 Che tempo fa [539341]
20,00 TELEGIORNALE [709]
20,30 Il Fatto di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Gioielli. Regia di Enrico Bosio [89902]
20,40 Trappola in alto mare (1992) Film d'azione 1ª visione tv. Regia di Andrew Davis. Con Steven Seagal, Erika Eleniak, Tommy Lee Jones [646490] STEREO 778
22,35-24,00 Dal Teatro Delle Vittorie. **Seconda Serata: voci, personaggi e storie della notte** con Alessandra Casella. Produttore esecutivo Milena Ripellino. Regia di Renato Casali, Caterina Nobilini [986235]
23,00 TG 1 [95167]
24,00 TG 1 - NOTTE [44804]
0,05 Che tempo fa [6624281]
0,10 Oggi al Parlamento [1167649]
0,20 VIDEOSAPERE - Antiche genti italiane
I Veneti. Regia di Isabella Genoese Inceday [72007]
0,50 Sottovoce di Gigi Marzullo

Il SOLE sorge alle 7,18 e tramonta alle 17,31
 la LUNA si leva alle 10,25 e cala alle ****
 S. Paolo Miki e Comp.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

**20,40****Film 1ª Tv**

Durante il viaggio della Missouri, l'ufficiale di Ryback (**Steven Seagal**), con trascorsi gloriosi in Vietnam e Medio Oriente, ha preferito rintanarsi in cambusa e fare il cuoco. Ma la nave è assalita da un manipolo di traditori, comandati da due specialisti militari, Tommy Lee Jones e Gary Basey, che vogliono trafugare il suo arsenale nucleare. Ma non sanno che in cucina c'è chi sa usare i coltelli. (durata: 98')

**22,35****Varietà**

Una finestra sulla notte. Collegamenti in diretta con Milano, Roma e le città d'Europa; personaggi noti al Teatro delle Vittorie, pubblico; attualità. **Alessandra Casella** conduce il programma (in onda tutte le sere meno il mercoledì) chiamando uomini di cultura, spettacolo, della società. Per le prime puntate, un ospite fisso: Gioele Dix.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,05-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
1,05 e 4,00 Doc Music Club [3667200]
1,25 Il Fatto di Enzo Biagi. Replica [11267216]
1,30 I miserabili. Sceneggiato di V. Hugo. Regia di Sandro Bolchi. Con G. Moschin, G. Lazzarini. 2ª puntata [3242262]
2,20 TG 1 - NOTTE. Replica [96106262]
2,25 Canzonissima 1968. Con Mina, Walter Chiari, Paolo Panelli. 2ª puntata [3235477]
3,55 TG 1 - NOTTE. Replica [48353194]
4,30 Diplomi Universitari a distanza
 Reti di telecomunicazioni, lezione 34 [1896194]
5,10 Ingegneria del software, lez. 15 [5112939]
6,00 Euronews

- 6,35 Nel regno della Natura.** Documentario.
La terra del giaguaro [9190457]
7,00-8,10 Quante storie!
7,00 Orso Yoghi [4832544]
7,35 Talespin. Cartoni [36222419]
8,10 Protestantissimo a cura della Comunità delle Chiese Evangeliche in Italia [8072631]
8,40 Beautiful. 218ª p. [6192588] 778
10,00-11,45 Rebus italiano
10,00 Fra le righe. Enza Sampò sfoglia con voi la stampa periodica. A cura di Gabriella Cruciani. Regia di Giovanni Ribet [54821]
11,00 Lo sportello del cittadino ideato e condotto da Anna Bartolini [3709]
11,30 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder [8405815]
11,45 TG 2 - MATTINA [7394506]
12,00 I Fatti Vostri conduce Giancarlo Magalli [66693]
13,00 TG 2 - GIORNO [37104]
13,25 TG 2 - Economia [7612506]
13,35 Meteo 2 [2290772]
13,45 Quante storie ragazzi!
 — **Tom & Jerry.** Cartoni [2926877]
14,30-15,40 Supersopra
14,30 Paradise Beach. Soap opera. 90ª p. Con Robert Coleby [96885] 778
14,55 Santa Barbara. 966ª p. [9249438]
15,40-18,10 La cronaca in diretta. Un quotidiano dentro la realtà. Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [1405964]
15,45 TG 2 - FLASH [2560728]
17,00 TG 2 - FLASH [2743612]
18,10 Buon Compleanno Cinema. Una breve testimonianza d'amore per il cinema [8911902]
18,15 TGS Sportsera [6536525]
18,25 Meteo 2 [6532709]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [1074051]
18,45 Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm. *Gli invasori* [8060167] 778
19,45 TG 2 - SERA [912896]
20,15 TGS Lo sport [1150070]
20,20 Ventieventi mi manca la parola [5991815]
20,40 L'ispettore Derrick. Telefilm
Strano detective. Con Horst Tappert, Fritz Wepper - Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea su Radiouno [7338457] 778
21,50 Misteri di Arnaldo Bagnasco, Daniele Lantini Turone, Lorenzo Ostuni. Con la collaborazione di Chiara Barbarossa. Condotto da Lorenza Foschini [2206322] 778
23,30 TG 2 - NOTTE [5934]
24,00 Dal Tv 6 di Roma **VIDEOSAPERE - L'altre Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [45533]
0,10 Meteo 2 [6621194]
0,15 Un amore sconosciuto (1990) Film drammatico 1ª visione tv. Regia di Gianni Amico. Con Stephane Ferrara, Isabel Russinova, François Montagut, Francesca Romana Coluzzi [7329281]
1,40 Appuntamento al cinema

LO SPORTELLINO DEL CITTADINO

11,00

Rubrica

Crediti al consumo: ne parla, con Anna Bartolini, Marziano Casati, presidente dell'Interbanca. La «Lettera» quotidiana affronta con un'inchiesta il problema dei danni causati dalle tintorie, mentre lo «Sportello Europeo», parlando delle zone transfrontaliere, propone un servizio sui marchi europei di sicurezza presto anche in Italia.

BUON COMPLEANNO CINEMA

18,10

Speciale

Tre minuti al giorno di cinema per celebrare i cento anni. Personaggi famosi raccontano come si sono innamorati della «settimana arte» e quale è stato il film più importante della loro vita, di cui sarà proposta una sequenza di un minuto. Gli ospiti, da oggi: **Francesco Rosi**, Ricky Tognazzi, Luca di Montezemolo, Pippo Baudo e Piero Chiambretti. (Vedere servizio pagina 42)



L'ispettore Derrick

20,40

Telefilm

Raude è un uomo dalla doppia personalità: rispettabile fuori casa, violento con la moglie Sandra (**Heike Faber**). Esasperata, la donna trova conforto fra le braccia di Ingo Gerner. Raude fa pedinare la moglie da un poliziotto privato (**Peter Fricke**) che, nonostante scopra la tresca, sceglie di non parlare e, quando la donna viene ancora picchiata, decide di prenderne le difese. Ma qualcuno uccide Raude...

MA LA NOTTE ★★★★★

1,45-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

- 1,45 **Passerella** [5364084]
- 2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
- 2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 29 [5378736]
- 3,20 Elettronica II, lezione 29 [7921026]
- 4,15 Elettrotecnica II, lezione 29 [6372543]
- 5,00 Disegno tecnico industriale, lezione 29 [5605194]
- 5,45 Elementi di informatica, lezione 29 [2214620]
- 6,30 **Comiche: Riddolini prende moglie**

6,30 **TG 3 - Edicola** [2599964]

6,45-12,00 **VIDEOSAPERE**

6,45 **Il muro fino alla svolta - 1961-1989.**

Prod.: Chronos Film GMBH [6086525]

7,00 **Filosofia. V. Hösle: L'educazione** [43902]

7,05 **Passaporto per l'Europa. Viaje al Español** [4499612]

7,20 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [6066761]

7,35 **Da Minosse a Zorba: Creta.** Regia di Gianni Livi [3145902]

8,05 **Euronews - TG dall'Europa** [7588235]

8,20 **Filosofia. E. Liedò: L'uomo è un animale razionale** [2675032]

8,25 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [7508099]

8,40 **Donne in musica** di Patricia Adkins Chiti. 9ª puntata. *Il clavicembalo ben temperato* [8059780]

9,10 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [7894439]

9,25 **FAO: per un mondo libero dalla fame** di A. Sferazza e L. Parola. 6ª. *Le foreste dopo la Conferenza di Rio* [84266631]

10,00 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [38885]

10,15 **Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [7478438]

11,00 **Euronews - TG dall'Europa, in inglese** [21728]

11,15 **Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [9877761]

12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [68235]

12,15 **Da Milano Tgr E.** Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [3871896]

12,30 **TGR Leonardo.** Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [38099]

12,40 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellien [8260070]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [59983]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [263167]

14,50 **TGR In Italia** [691780]

15,15-16,30 **TGS Pomeriggio sportivo** [4476631]

15,20 **Capistrello (AQ). Atletica leggera: Cross di Capistrello** [5777273]

15,30 **Andalo (TN). Sci di fondo: 24 ore di Andalo** [19341]

15,35 **TGS Calcio C slamo** [9628254]

16,00 **TGS Calcio A tutta B** [1525]

16,30 **VIDEOSAPERE - Green. Cronaca - Moda - Tendenze - Segnali** [3728]

17,00 **Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - Parlato semplice** di Sivana Castelli e Marielena Fogliatti. Regia di Marielena Fogliatti [42099]

18,00 **Geo. Iena ridens** di Jeremy Bradshaw [8273] 777

18,30 **TG3 Sport** [95506]

18,35 **Insieme**

— **Meteo 3** [8906877]

19,00 **TG 3** [693]

19,30 **TGS - TELEGIORNALI REGIONALI** [95525]

19,45 **TGR Sport** [764235]

20,05 **Blob. Di tutto di più** [156032]

20,30 **RAITRE-TGS presentano Il processo del lunedì** condotto da Marino Bartoletti e Gene Gnocchi. Regia di Luciana Veschi D'Asnach [20438]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3** [66032]

22,45 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Regia di Daniela Giambarda [906419]

23,50 **Storie vere** di Anna Amendola. **La segretaria di Giulio** di Virginia Onorato [9764051]

0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema** [3129246]

1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **20 anni prima** [7743194]

1,45 **Blob. Di tutto di più**



20,30

Sport

Nonostante gli impegni **Marino Bartoletti** rimane alla guida della trasmissione. E per non essere meno indaffarato **Gene Gnocchi** alterna la tv al teatro: da pochi giorni è sulle scene con un nuovo spettacolo che porterà in tournée. *Tutta questa struttura è suscettibile di modifica*, dove interpreta un cantante rock americano arrivato in Italia per «sfondare». Finale a sorpresa.



23,50

Attualità

Fedele, discreta, efficiente, **Vincenza Enea** è stata per quarant'anni la collaboratrice di Giulio Andreotti. Ora abbandona la sua proverbiale riservatezza per raccontare ciò che ha vissuto sotto la Repubblica di Salò. Arrestata, dovette ingoiare di nascosto nella toilette del commissariato, la tessera del partito Fascista. Forse, per questo motivo non ha più voluto iscriversi a nessun partito.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

- 2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [8179741]
- 2,30 **Una cartolina musicale** [5676200]
- 2,45 Nato col cinema: Mario Camerini (1895-1981) **Giallo** (1933) Film commedia. Regia di M. Camerini. Con Assia Noris, Sandro Ruffini, Elio Steiner [7024262]
- 3,55 **Artisti d'oggi: M. Rotella** [3132939]
- 4,20 Nato col cinema: Mario Camerini (1895-1981) **Il grande appello** (1936) Film di guerra. Regia di M. Camerini. Con Camillo Pilotto, R. Villa [8054668]
- 5,45 **Concerto Jazz: G. Rubalcaba**



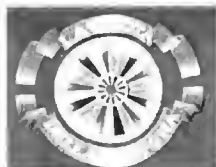
NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [4296952]
8,45 Guida al Parlamento [8531341]
9,00 Maurizio Costanzo Show. Replica [24712761]
11,45 Forum rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheni ☎ 0769/64334 [8938544]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [68167]
13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi [3872438]
13,40 Beautiful. Soap opera. 1166ª puntata [524544]
14,05 Complotto di famiglia quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Baisile [1194438]
15,20 Agenzia matrimoniale rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Cesare Gigli [551273]
16,00 Dolce Candy. Cartoni
Un viaggio pericoloso [8322]
16,30 Mila e Shiro due cuori nella pallavolo. Cartoni
Il nuovo allenatore [6475]
17,00 Superhuman Samurai. Telefilm
Il Mal - Khan - Tendo [17326]
17,25 Le prove su strada di Blm Bum Bam [4057709]
17,30 Grandi uomini per grandi idee
 Cartoni. *Marconi e le onde* [4341]
17,59 TG 5 - Flash [9184815]
18,02 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezoli [96322]
19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [9099]
20,00 TG 5 - Sera [94439]
20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5857506]
20,40 Filmissimi. Mi gioco la moglie a Las Vegas (1992) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Andrew Bergman. Con James Caan, Jessica Parker [920964]
22,30 Casa Vianello. Sit-com
Un televisore per tre [94728]
23,25 Maurizio Costanzo Show condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [7166419]
24,00 TG 5 - Notte [25281]
0,15 Maurizio Costanzo Show. 2ª parte [2612026]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [4505571]
1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza. Replica [9824858]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [4978945]
2,30 Rotocalco. Replica [9206620]
3,30 Nonsolomoda. Replica [9217736]
4,30 Anteprima. Replica [9226484]
5,30 L'Angelo. Replica

**16,30****Cartoni**

Novità nell'allenamento: Il preside della scuola sta addestrando le giocatrici, ma lo fa in un modo piuttosto strano e controproducente: sembra, infatti, che abbia scambiato la pallavolo con il baseball. Di questo passo le atlete non raggiungeranno mai la forma perfetta! Per fortuna c'è Shiro che si occupa di Mila, la nostra campionessa.

**19,00 Quiz**

Entrambi giovani, universitari e molto sportivi: sono gli sfidanti che inaugurano un'altra settimana del gioco condotto da Mike Bongiorno e ingentilito dalle bionde grazie di Paola Barale. Luisa Di Tommaso, di Roma, frequenta la facoltà di Giurisprudenza e pratica il karate e l'aerobica. Onofrio Mazzeo, di Como, studia Ingegneria edile; ama sciare, disegnare e recitare.

**20,40****Film 1ª Tv**

Jack Singer (Nicholas Cage), detective specializzato in infedeltà, decide di andare con la ragazza Betsy (Sarah Jessica Parker) a Las Vegas, città dei matrimoni e del gioco, per sposarla. Conosce Tommy (James Caan), giocatore di poker, con il quale perde una cifra che non potrà mai ripagare. Accetterà la «proposta indecente» del vincitore, cioè prestargli, per un week-end, la sua fidanzata? (durata: 96')



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavallari e Marta Iacopini con Four
 — **Le fiabe più belle**
 — **Lovely Sara**
 — **Benlamino.** Varietà
 — **Alvin rock'n roll**
 — **Insuperabili X-Men**
 — **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
 — **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 — **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 — **Occhi di gatto** [38957964]
9,20 Chips. Telefilm [1590235]
10,25 T. J. Hooker. Telefilm [1352186]
11,25 Village. News [9740490]
11,30 Mac Gyver. Telefilm [7105490]
12,25 Studio aperto. News [8863877]
12,30 Fatti e misfatti. Attualità [93438]
12,40 Studio sport [688761]
12,50 Ciao ciao e cartoni
 — **Siamo fatti così - Esplorando il corpo umano**
 — **Ciao ciao Mix.** Varietà
 — **Conan**
 — **Ciao ciao News.** Varietà [3882877]
14,00 Studio aperto. News [16780]
14,20 Village. News [3167235]
14,30 Non è la Rai varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [581815]
16,00-18,10 Smile varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [51815]
16,05 Star Trek: the next generation. Telefilm. *Sorelle* [3634254]
17,10 Talk Radio varietà a cura di Antonio Conticello [171896]
17,25 Il mio amico Ricky. Telefilm. [4072438]
18,10 Il mio amico Ultraman. Telefilm
Schiavo per un giorno [591051]
18,45 Village. News [9822051]
18,50 Bayside School - Un anno dopo. Telefilm. *Preparativi di nozze* [5576051]
19,30 Studio aperto. News [51693]
19,50 Studio sport [4243693]
20,00 Karaoke varietà con Fiorellino [75070]
20,45 Persone per bene (1992) Film drammatico. Regia di Francesco Candido. 1ª visione tv. Con Massimo Ghini, Elena Sofia Ricci [271235]
22,40 Fatti e misfatti. Attualità [5228902]
22,45 Mal dire gol del lunedì
 Con la Gialappa's Band [6463457]
23,45 Italia 1 sport [1467254]
0,45 A tutto volume [1166084]
1,15 Sgarbi quotidiani. Replica [6781113]
1,30 Star Trek: the next generation. Telefilm [3177842]
2,30 Il mio amico Ultraman. Telefilm [4888378]
3,00 Le ragazze di Blansky. Telefilm. *Nancy e l'illusionista* [4889007]
3,30 La signora e il fantasma. Telefilm [4882194]
4,00 Amici più di prima (1976) Film commedia. Regia di Gianni Grimaldi. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [8187552]
6,00 Talk Radio. Replica



NUMERO SHOWVIEW 004

**17,10****Varietà**

Diggy DJ (Antonio Conticello) ripropone, per la gioia dei suoi fan, un brano cantato da Fiorello. Nel filmato, l'ex conduttore del Karaoke esegue una personale interpretazione di Vagabondo. Segue il videoclip di Sweet chil o' mine dei Guns n' Roses. Da non perdere il servizio su Jim Morrison, il leader dei Doors scomparso nel 1970.

**18,50****Telefilm**

Kelly e Zack sono impegnati nei preparativi per le nozze. Il grande entusiasmo iniziale si trasforma presto in esasperazione quando si presentano le prime difficoltà: accordarsi sulla chiesa in cui svolgere la funzione, scegliere il ristorante e il menu per il banchetto, preparare gli inviti, cercare la casa in cui finalmente vivere. Fortunatamente, gli aspetti più noiosi dell'organizzazione vengono risolti dagli amici. Si va tutti a Las Vegas!

PERSONE PER BENE**20,45****Film 1° Tv**

Carlo (Massimo Ghini) sembra un uomo all'apice del successo. Case e ville nei posti più esclusivi, yacht e cospicuo conto in banca. In realtà Carlo è sull'orlo del fallimento. Per salvarsi decide di riciclare denaro sporco, ma ben presto è ricattato e costretto anche a commettere un omicidio. Per giorni spia la sua vittima, Benelli, e si innamora della futura vedova Irene (Elena Sofia Ricci)....(durata: 100')

- 7,00 Tre cuori in affitto.** Telefilm [6803]
7,30 Diritto di nascere. Telenovela [3780]
8,00 Manuela. Telenovela [1895877]
9,05 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [9201439]
9,30 Catene d'amore. Telenovela [6584341]
9,55-18,00 Buona giornata varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [5360877]
10,00 Grandi Magazzini. Televendita [1402588]
10,55 Febbre d'amore. Telenovela [3733148]
11,25 TG 4 - Mattina ☎ L.I.S. [9730877]
11,55 Rubi. Telenovela. Mariela Alcalá e Jaime Araque [14348815]
13,30 TG 4 - Pomeriggio [1902]
14,00 Naturalmente bella - Medicine a confronto conduce Daniela Rosati [57525]
14,20 Sentieri. Soap opera [8666167] ☎ 777
15,20 Cuore selvaggio. Telenovela [270896]
16,00 La donna del mistero. Telenovela [24693]
17,00 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci [33341]
18,00 Le news di Funari conduce Gianfranco Funari [44457]
19,00 TG 4 - Sera
 — **Meteo** [235]
19,30 Le news di Funari conduce Gianfranco Funari [7667419]
20,45 Senza peccato. Telenovela. 12ª puntata. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano, Viviana Saccone [718032]
22,45-0,55 TG cinema: gli indimenticabili.
Delitto perfetto (1954) Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Ray Milland, Grace Kelly [8445983]
23,45 TG 4 - Notte [4586544]
0,55 Rassegna stampa [6123281]
1,10 A tutto volume. Replica [32424465]
1,45 I Jefferson. Telefilm [4168216]
2,10 Tre cuori in affitto. Telefilm [5914571]
2,35 Samurai. Telefilm [3272007]
3,25 Occhiali d'oro (1987) Film drammatico. Regia di Giuliano Montaldo. Con Philippe Noiret, Rupert Everett, Stefania Sandrelli [98164649]
5,05 Tre cuori in affitto. Telefilm [1261026]
5,30 Mai dire sì. Telefilm [8748026]
6,15 Samurai. Telefilm

Manuela

8,00**Telenovela**

Francesco (Jorge Martinez) comunica alla moglie il risultato delle sue analisi e le rivela che non potrà avere figli da lui. Nel frattempo Corrado (Aldo Braga) è sul punto di parlare a Manuela (Grecia Colmenares) di Isabel ma non fa in tempo: si sente male e muore. Intanto Marina (Marita Ballesstreros), sorella di Francesco, annuncia il suo matrimonio con Leopoldo.



Perdonami

17,00**Rubrica**

Un camorrista pentito vuole chiedere scusa a sua madre? Un ex militare, a un soldato fucilato senza un regolare processo? Possono scrivere a **Davide Mengacci**. In redazione arrivano richieste curiose, strane o commoventi: c'è chi chiede scusa a se stesso, chi al suo «diavolo custode»... Finora sono solo sei i casi in cui non c'è stata la riconciliazione tanto desiderata.



Senza Peccato

20,45**Telenovela**

Ad Alma non rimane altro che ritirarsi in un convento e attendere la fine dopo la diagnosi che la condanna a sicura morte. Federico deve credere di essere stato preso in giro e quindi scaricato per Giacomo. Ciò basta a convincerlo che è ora di chiudere con Alma e di ricominciare a vivere. La casa di appuntamenti e Mariangela gli danno una mano. Intanto, a Parigi, Melania sta per debuttare come prima ballerina al fianco di Sebastian (**Pablo Patils**).

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 6,00 Euronews [1428439]
- 7,30 Buongiorno Montecarlo [3040728]
- 9,30 Natura amica. Documentario [1051]
- 10,00-13,30 Chiama la Tv [2780]
- 10,30 Dallas. Soap opera [97099]
- 11,30 Chi ama la Tv [4114419]
- 12,15 Sale, pepe e fantasia [216728]
- 12,45 Chiamala Tv [7808902]
- 13,30 TMC Sport conduce Massimo Caputi [2525]
- 14,00 Telegiornale Flash [64790]
- 14,10 Pomeriggio al cinema. Papà cambia vita (1982) Film commedia. Regia di Don Taylor. Con Dick Van Dyke, Mariette Hartley [5125693]
- 16,00 Tappeto volante [6688051]
- 17,40 e 1,05 Casa: cosa? [2894631]
- 18,45 Telegiornale [6018051]
- 19,30 Braccio di Ferro. Cartoni [3457]
- 20,00 The Lion Trophy Show [99877]
- 20,25 Telegiornale - La voce di Montanelli [9774490]
- 20,35 Viaggio senza ritorno. Miniserie. Regia di Jerry London. Con Julie Christie, Hugo Weaving. 1ª parte [492506]
- 22,30 Telegiornale [9877]
- 23,00 Le mille e una notte del Tappeto volante [74186]
- 24,00 Montecarlo Nuovo Giorno [8167571]
- 2,05 Euronews



Julie Christie



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [1495457]
- 12,00 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché con M. G. Elmi e C. Tedeschi [403983]
- 13,00 e 19,30 Tiggi rosa [504051]
- 13,30 Musica e spettacolo. 101ª puntata [975186]
- 13,55 e 22,30 Andiamo al cinema [8850544]
- 14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [515167]
- 14,30 Pomeriggio insieme [8195525]
- 17,00 Oroscopo [777525]
- 17,05 Rosa Tv [6873032]
- 17,30 Continente perduto (1955) Film documentario. Regia di Leonardo Bonzi [8186877]
- 20,00 Cartoni animati [453728]
- 20,30 Storia di fratelli e di cortelli (1973) Film drammatico. Regia di Mario Amendola. Con Vittorio De Sica, Maurizio Arena [3305099]
- 22,45 Videoparade conduce Joe Denti [9201148]
- 23,30 Luca il contrabbandiere (1980) Film drammatico. Regia di Lucio Fulci. Con Fabio Testi, Ivana Monti, Marcel Bozzuffi



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15 Telegiornale [6075525]
- 13,30 Punta alle 8. Sit-com (R) [512070]
- 14,00 Superamici. Cartoni [520099]
- 14,30 California. Serial [499780]
- 15,30 Rubrica cinema [281493]
- 16,15 e 0,15 Programmazione locale [5927964]
- 17,30 Detective per amore. Telefilm [868896]
- 18,30 Alice. Sit-com [862612]
- 19,30 Sampei ragazzo pescatore. Cartoni [438419]
- 20,00 Punta alle 8. Sit-com [428032]
- 20,30 Hotel (1983) Tv movie drammatico. Regia di J. London. Con C. Sellick, J. Brolin [767728]
- 22,30 Freddy's Nightmare. Telefilm [348457]
- 23,30 Il meraviglioso mondo della magia. Vanetà



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,50 Paradise (1991) Film drammatico [8691148]
- 8,45 Moglie a sorpresa (1992) Film commedia [8465235]
- 10,30 Cuori ribelli (1992) Film d'avventura [8117167]
- 12,50 + 1 News [524186]
- 13,00 Vendesi miracolo (1992) Film commedia [369896]
- 15,00 Doppia anima (1992) Film thriller [235029]
- 17,00 Telepiù bambini. Show Banane col pigliama Juniper Jungle Rupert e Doug Cleli d'Africa [721612]
- 19,00 La corsa dell'innocente (1992) Film drammatico [503457]
- 21,00 Trilogia Kieslowski. Tre colori: Film Bianco (1994) Film dramm. 1ª tv [7851728]
- 22,40 Speciale "Giovani vampiri" Speciale "John Landis [4303419]
- 23,00 Sangue giovane. I vampiri dell'Ultima generazione. Amore all'ultimo morso (1992) Film grottesco 1ª tv [3028032]
- 1,05 Cielo sulla palude (1949) Film drammatico [1719216]
- 3,00 Un'anima divisa in due (1993) Film drammatico [85462216]
- 5,10 La canzone dell'amore (1930) Film drammatico



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [304148]
- 8,00 Fitness [1352693]
- 10,00 Rugby: Inghilterra - Francia. Torneo 5 nazioni (R) [14907148]
- 13,00 +2 Weekend. 1ª parte [786728]
- 14,00 Coast to Coast [15738612]
- 18,30 +2 Weekend. 2ª parte [121877]
- 19,30 Telesport [348902]
- 19,35 Sportime [5980506]
- 20,30 Il processo di Biscardi [835803]
- 22,30 Il grande Basket a cura di Flavio Tranquillo [715070]
- 23,00 Calcio: Tottenham - Blackburn. Campionato inglese (R) [2409254]
- 0,45 +2 Weekend. Il meglio di un fine settimana di sport (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e 1,00 Duello cinese (1939) Film drammatico. Regia di George King. Con Jane Baxter, Paul Lukas [42038457]
- 17,00 + 3 News



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 e 12,00 Cornflakes [4552032]
- 9,00 e 20,00 The Mix [17861419]
- 13,00 Il Formicaio. Replica [496693]
- 14,00-16,00 Segnali di fumo [325167]
- 14,15 Telekommando: Paolo Hendel [5701815]
- 16,00 Arrivano i nostri [502693]
- 16,30 Clip to clip [851506]
- 17,30 Caos Time [961322]
- 18,00 Zona mito: Gianna Nannini [962051]
- 18,30 Queensryche Special [544490]
- 19,25 e 23,55 Pruriti [6008457]
- 19,30 e 23,30 Vm - Giornale [405761]
- 19,45 Il Formicaio [3631457]
- 22,00 Caos Dance [440254]
- 22,30 Metropolis [232457]
- 24,00 Megaphone. Replica



Gianna Nannini



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits [817419]
- 14,00 The Afternoon Mix with Enrico [3660631]
- 16,30 The MTV Coca Cola Report with Kristiane Backer [914322]
- 16,45 Cine Matic with VJ Ingo [198439]
- 17,00 MTV News at Night [935815]
- 17,15 3 From 1 [843542]
- 17,30 Dial MTV with VJ Enrico [373490]
- 18,00 Hit List UK with Lisa l'Anson



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [64071167]
- 14,00 Telegiornale regionale [517525]
- 14,30 Pomeriggio insieme [392099]
- 16,00 e 18,15 News Company News dalle aziende [143525]
- 16,15 Starlandia conduce Michela Albanese [635341]
- 17,15 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché conducono Maria Giovanna Elmi e Corrado Tedeschi [4204506]
- 19,30 Telegiornale regionale [788051]
- 20,30 Sport in regione [754254]
- 22,30 Telegiornale regionale



Corrado Tedeschi



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 Nero su rosa a cura di Dora Rametta
- Shopping Club [41612]
- 18,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
- Shopping Club [80761]
- 19,30 TgA News
- Shopping Club [2322]
- 20,30 Altri sgarbi di Rosario Pacini
- Shopping Club [53693]
- 21,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
- Shopping Club [59877]
- 22,30 TgA Tuttooggi - Quotidiano d'informazione



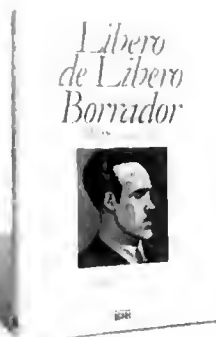
IL GRANDE AIRONE IL ROMANZO DI FAUSTO COPPI

La vita di Fausto Coppi - tra breve protagonista di un film prodotto dalla RAI - avvincente come un romanzo e drammaticamente segnata dalla contrastata storia d'amore con la "Dama bianca".



L'ALBERO DAI FIORI BIANCHI

Enzo Biagi ripercorre la propria vita rievocando alcuni dei luoghi e delle persone che ne hanno segnato l'attività e i sogni, le speranze e gli affetti.



BORRADOR DIARIO 1933 - 1955

L'affascinante ed inquietante diario - pubblicato oggi per la prima volta - di uno dei protagonisti del mondo artistico-letterario italiano tra gli anni Trenta e i Sessanta.



IL CINEMA MUTO ITALIANO 1913

Tutti i film dei cosiddetti "anni d'oro" in due volumi curati dal Centro Sperimentale di Cinematografia.



LE SIGLE TELEVISIVE NASCITA E METAMORFOSI

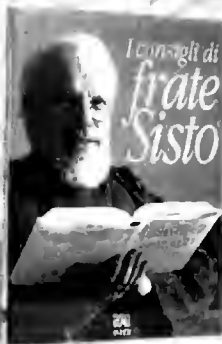
Caratteristiche e funzioni delle sigle TV, considerate inizialmente di scarsa rilevanza e che invece, nel corso degli anni, hanno incontrato una inaspettata fortuna.



3a edizione

COMUNISMO STORIA DA NON DIMENTICARE

Gustavo Selva ripercorre "La lunga notte del comunismo" con l'intento di storicizzare eventi e protagonisti di un sistema politico che ha avuto un peso tanto rilevante nella storia del mondo.



2a edizione

I CONSIGLI DI FRATE SISTO

I rimedi, le bonarie ricette e i piccoli accorgimenti pieni di buonsenso in un libro che ci rende partecipi dell'antica e semplice saggezza popolare.



2a edizione

TACERE E' PECCATO

Il "prete da marciapiede", come Don Antonio Mazzi si autodefinisce, ci consegna in questo libro novanta lettere ai giovani, alle famiglie, ai politici e ai potenti che riassumono il suo costante impegno a favore della società sofferente.



AMBRA

In un libro tutto da guardare, il fenomeno Ambra "blobbato" dagli autori di Blob con un mix di linguaggio popolare, da biografia di rockstar e di giornaleto illustrato.

Nuova
ERI

Roma - Via Goiran, 3 - Tel. 06/36863663 - Fax 06/37513749



- **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
- 6,00 9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
- 6,17 **GR 1 - Italia, Istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falchetti
- 6,49 Bolmare
- 7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 7,20 **GR - Regione**
- 7,30 **GR 1 Questione di soldi**
- 8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 9,05 **GR 1 - Radio anch'io.** Direttissima sport
- 10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
- 11,10 **Bautiful.** Avventure, affetti, curiosità e diritti degli animali. Un programma di Angela Giuliano e Liana Orfei. Conduce Liana Orfei. Regia di Giancarlo Simoncelli
- 11,30 **GR 1 - Spazio aperto.** ☐ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
- **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
- 12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**
- 12,30 14,30 15,30 16,30 17,30 **GR 1 Ultimo minuto**
- 12,32 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicina, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
- 13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 13,25 **GR 1 - Che si fa stasera?**
- 14,15 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
- 15,32 **Galassia Gutenberg**
- 15,45 Bolmare
- 16,07 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
- 16,35 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della Testata Giornalistica Regionale
- 17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis
- **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
- 18,00 22,00 23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
- 18,07 **GR 1 - I mercati**
- 18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
- 18,32 **RadioHelp!** Le domande dei cittadini di Riccardo Bonacina. A cura di Guido Goia. Conduce Linda Mazzocchi
- 19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 19,24 **Ascolta, si fa sera**
- 19,40 **GR 1 Zapping**
- 20,40 Per i non vedenti. **Cinema alla Radio.** In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni. **L'ispettore Derrick.**
- Strano detective
- 22,44 Bolmare
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23,10 **La telefonata** di Massimo Fomicoli
- **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
- 24,00 **Rai il Giornale della mezzanotte**
- 0,33 **GR 1 - Radio Tir**
- 2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
- 2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
- 5,30 **Rai il Giornale del mattino**

METEOR

- Radiouno** 8,33 10,07 12,12 13,24 14,12 17,07 19,23 23,09
- Radiodue** 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
- Radiotre** 9,00 11,59 12,45 19,13



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,37 21,57 22,30 22,57 23,27

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,30 22,25 23,03

Radiotre 8,42 12,42 18,40

Notturno Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5,46 6,45 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,45

- 6,00-8,15 Massimo Catalano vi dà: **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gig Musca
- 6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 7,20 **Parole di vita**
- 7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 8,06 **Gnocchi esclamativi** di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
- 8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☐ 06/3723897
- 8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 8,52 **Il padiglione orientale.** Originale radiofonico scritto e diretto da Franca Alessio. 5ª puntata. Con Carolina Salomé, Luca Della Bianca, Federico Scribani, Ornella Grassi, Gino Lavagetto, Walter Maestosi, Annalisa Foà, Delia D'Alberti, Fabio Massimo Amoroso
- 9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
- 9,30 **Speciale GR 2**
- 9,45 **I templi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
- 10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☐ 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 12,10 **GR Regione**
- 12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 12,54 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura** varietà-quiz tra libri e giornali di Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 14,00 **Ring:** incontro in cinque round tra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini
- 14,35-19,30 **Radioduettime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica
- 17,30 **Sanremo '95**
- 18,30 **GR 2 Anteprima**
- 19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 20,06 **Radiosera 2.** Cosa raccontano queste canzoni: viaggio nel mondo della canzone americana con Clive Riche
- 22,17 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 22,40-23,58 **A che punto è la notte** con Michela Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
- 24,00-6,00 **STEREONOTTE**



Milano 1: KHZ 900 parl a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 parl a metri 354,6

- 24,00 **Rai il Giornale della mezzanotte NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
- Notiziari in Italiano:** alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; **In inglese:** alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; **In francese:** alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; **In tedesco:** alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
- 5,30 **Rai il Giornale del mattino**

- 6,00-13,45 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
- 6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
- 7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Mei, direttore de "Il Secolo XIX" ☐ (06) 3612241
- 8,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
- ☐ (06) 3319835
- 9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Sandro Cappelletto. 1ª parte. C. Saint Saëns: Il grande carnevale degli animali, grande fantasia zoologica per 11 strumenti. (P. Entre-mont e G. Casadeus, pf; A. Marion, fl; M. Arrignon, clar; M. Cals, glockenspiel; M. Cerutti, xilofono; R. Pasquier e Y. Tortelier, violi; G. Causse, v.la; Yo Yo Ma, vc. G. Lauridon, cb.)
- 9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di M. Gulinucci. Oggi: **Società**
- 9,45 **MattinoTre:** invito al concerto, 2ª parte. R. Leoncavallo: I Pagliacci; prologo, K. Numela bar, (Orchestra Philharmonia Direttore R. Muti) ♦ R. Schumann: da "Camaval", scene mignonnes sur quatre notes op. 9.(Pf. C. Arrau) ♦ I. Stravinsky: Pulcinella, suite dal balletto su musiche di Pergolesi. (Orchestra New York Philharmonic dir. P. Boulez)
- 10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di M. Gulinucci
- 10,45 **MattinoTre:** 3ª parte. Novità in compact
- 11,05 **Il piacere del testo**
- 11,10 **MattinoTre:** 4ª parte
- 11,30 **Dalmon.** Archetipi dell'essere, storie, aforismi e detti delle umane culture. A cura di Fiorella Lozzi
- 12,00 **Scatola sonora.** Un programma a cura di Lorenzo Chiera
- 12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di A. D'Angelo
- 13,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
- 13,52 **Scatola sonora.** 2ª parte. **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della RAI. L'Orchestra "A. Scarlatti" di Napoli della Rai. A. Honegger: Sinfonia per orchestra d'archi con tromba "ad libitum" (1941): Molto moderato; Allegro - Adagio mesto - Vivace non troppo presto. (Direttore P. Klecky). (Reg. 23-5-61) ♦ K. D. von Dittersdorf: Concerto in mi minore per flauto e orchestra d'archi (1790): Moderato quasi andante - Adagio - Presto. (Solista C. Klemm. Direttore L. Colonna). (Reg. 24-10-61) ♦ N. Skalkottas: tre danze greche: Epirotikos (moderato) - Esamikos (Allegro moderato) - Kleftikos (Allegro vivo) (Direttore P. Argento) (Reg. 18-6-61). A cura di Ilio Catani
- 14,45 **Note azzurre: Il tema del globo.** Conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi. A cura di D. Sbarini
- 15,45 **Con gli occhi chiusi** di Federico Tozzi. Lettura a più voci diretta da Umberto Benedetto
- 16,15 **Archivi del suono:** Musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin
- 16,45 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. In redazione Leopoldo Antinozzi, Sergio Brancato. Regia di Massimo Gamba ☐ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
- 17,45 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso
- 18,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
- ☐ (06) 3319835
- 19,15 **Dentro la sera.** Raccontare l'arte. A cura di Guido Gola
- 20,15-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti e Guido Barbieri
- **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
- 20,30 **Dal Teatro Bellini di Catania**
- La favorita** Dramma serio in quattro atti di A. Royer e G. Vaéz. Versione ritmica italiana di F. Jannetti. Musica di G. Donizetti. Fernando: S. Fischella, Alfonso XI: P. Coni; Leonora: D. Graves; Baldassarre: D. Kavrakos; Don Gasparo: Antonio Marceno; Ines: Piera Puglisi; un cavaliere: Paolo Zizich. Direttore R. Saccani. Orchestra e Coro del Teatro Bellini di Catania. Regia di R. Lagana. Cronache e commenti a cura di Luca Pellegrini (In collegamento diretto)
- **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e ritratti
- 23,30 **Con gli occhi chiusi.** Replica
- 24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Torna il quiz di Alessandro Cecchi Paone

Due professoresse (Santa Mirona nata a Catania, ma residente a Nari Scalo dove insegna in una scuola media, e Loredana Marcucci dell'Aquila) sono le prime concorrenti del nuovo ciclo del *Signor Bonalettura*, il gioco che da lunedì 6 febbraio riprende su Radiodue dopo il Gr2 delle 12,30. Lo schema (un varietà-quiz tra libri e giornali) è rimasto immutato, come immutata è la squadra (vincente) della trasmissione. Alessandro Cecchi Paone, sempre diviso tra televisione e radio («tra la *Cronaca in diretta*, nella duplice versione pomeridiana e serale, e il *Signor Bonalettura*» dice «sfioro le trenta ore settimanali di trasmissione, e tra un po' mi attende anche il ciclo di *Film Dossier*»), è il conduttore, con brio e ritmo sempre vivace, con domande e indovinelli (preparati da Sergio Paolini, brillante autore dei testi) che mettono a dura prova i concorrenti.

«Questo programma» dice Alessandro Cecchi Paone «è diventato ormai una piacevole abitudine, e sono contento di ritornare alla guida del *Signor Bonalettura* in un momento che vede la riscoperta e il rilancio di una radio che non è più un flusso di chiacchiere e musiche, bensì è pensata e strutturata in maniera da dare il giusto risalto ai testi scritti, al lavoro degli interpreti e della regia, insomma alla professionalità di tutti. È inutile dire che sono molto contento di essere tornato a lavorare con un autore come Sergio Paolini, «colonna» del varietà radiofonico, con un regista esperto come Massimiliano Fasan, e con collaboratori come Laura Nicolò che mi affianca in «voce» e Massimo Biagini e Stefano Graziosi al di là del vetro». Domande a bruciapelo, qualche trabocchetto e un po' di musica si alternano con scenette-indovinello interpretate da quattro validi attori come Elio Pandolfi, Elisabetta De Palo, Vittoria Febbi e Claudio De Pascualis. Ogni puntata verte intorno a un tema con riferimenti all'attualità, alla storia, alle curiosità legate all'argomento. Per questa prima settimana, ecco la successione degli indovinelli: lunedì 6 febbraio un riassunto di sette mesi senza il *Signor Bonalettura*; martedì 7 si parlerà di fumetti e cartoni animati, mercoledì 8 di indigestione e cibo, giovedì 9 della lingua italiana e venerdì 10 dei bambini. Il concorrente che al termine delle cinque puntate avrà totalizzato la vincita maggiore tornerà la settimana successiva, per affrontare un altro sfidante.



Alessandro Cecchi Paone

LA FAVORITA

A Catania con un «cast» di rilievo

Perché *La Favorita* (anzi, *La Favorite*) sia andata in scena a Parigi, invece che a Napoli o a Milano, come forse sarebbe stato più logico, è presto detto: Gaetano Donizetti, bruciato da precedenti esperienze, temeva la severità della censura italiana. E la trama della sua nuova opera tutto sommato giustificava i timori. Due atti ambientati in un monastero, con un monaco che diserta il chiostro per amore, un re minacciato di scomunica papale perché intende divorziare dalla moglie per impalmare l'amante. E di più: il nome del re, Ferdinando, tal quale come quello del regnante dei Borboni napoletani. Rischi superati in un balzo a Parigi. Certo il re, da Femand, si trasformò in Alfonso XI, e i luoghi divennero quelli della Castiglia del 1340.

Ma le minori difficoltà della censura furono sostituite da una grave difficoltà imprenditoriale. Era accaduto che Donizetti, lavorando per il Théâtre de la Renaissance aveva preparato frettolosamente un'opera (intitolata a quel momento *L'ange de Nisida*) che non poté andare in scena. Il teatro, «per mancanza di saper fare e ruberie a bizzeffe», aveva fatto bancarotta e il compositore italiano aveva dovuto rivolgersi all'Opéra dove, a titolo cambiato, il melodramma di Royer e Vaëz, tratto da un dramma di Baculard d'Amaud andò in scena il 2 dicembre 1840.

Il dramma donizettiano, a più di centocinquanta anni dalla prima italiana (a Padova nel 1842) viene proposto lunedì 6 da Radiotre alle 20,30 in diretta dal teatro Bellini di Catania con un cast di grande rilievo: il re di Castiglia è il baritono Paolo Coni, Baldassarre (padre di Femando e della regina) è il basso Dimitri Kavrakos; Fernando, il giovane condottiero invaghito di Leonora, è il tenore Salvatore Fisichella, mentre Leonora, la favorita, è Denise Graves. Un gruppo di cantanti di eccellente livello e di grande tradizione per un'opera che resta tra le più affascinanti del repertorio del maestro bergamasco.

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di L. van Beethoven - L. Janacek - G. Rossini - F. Gaccini - J. Brahms

♦ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di R. Schumann - R. Strauss

♦ B,30/LE CATALOGUE D'OISEAUX D'OLIVIER MESSIAEN: Alouette Lulu — Chouette Hulotte — Chocard des Alpes — Lonot - Pf. R. Sherlaw Jonson

♦ 9,00/CONCERTO SINFONICO: W. A. Mozart: Serenata in re maggiore K 185 - Orch. Filam. di Dresda dir. G. Herbig. C. Saint-Saëns: Concerto n. 4 in do minore op. 44, per pianoforte e orchestra - Pf. M. Campanella - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. A. Ceccato. J. Sibelius: Sinfonia n. 6 in re minore - Orch. Filam. di New York dir. L. Bernstein

♦ 10,30/IL RINASCIMENTO: G. P. da Palestrina: Tu es Petrus, mottetto. H. Newsidler: Der Juden Tanz — Preambul — Welscher tantz waschia mesa. J. Fogliano: L'amor donna. P. Attalgnant: Suite de danserie. F. Landino: Giunta vaga beltà, ballata. G. Cavazzoni: Ave Maris Stella. C. Jannequin: La Guerre «La bataille de Marignan». G. Guami: Canzon per sonar. J. Dowland: Cinque composizioni

♦ 11,30/VALZER-GALOP-MAZURKE...: H. Berlioz: Valzer, dalla Sinfonia fantastica - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. S. Celibidache. J. Offenbach: La vie parisienne: Galop - Orch. Michel Ramos. A. Dvorak: Polka, dalla Suite in re maggiore op. 39 - Orch. «Musica Aeterna» dir. F. Waldman. J. Lanner: Sogno d'una notte d'estate, galop op. 90 - Orch. della Volksoper di Vienna dir. P. Angerer. J. Strauss: Transaktionen, valzer op. 184 - «Wiener Philharmoniker» dir. L. Maazel

♦ 12,00/PAGINE CORALI: J. Després: Pater Noster - Ave Maria, due mottetti a 6 voci. J. Brahms: Quattro Deutschen Volkslieder. C. Saint-Saëns: Quam Dilecta. Mottetto a quattro voci, per coro, organo e arpa op. 148. Anonimo: Missa pro defunctis. G. Gabrieli: Due Mottetti a 10 parti

♦ 13,00/CONCERTO DA CAMERA: J. Brahms: Sestetto n. 2 in sol maggiore per archi op. 36 - Y. Menuhin e R. Masters, v.l.; C. Aronowitz e E. Wallfish, v.le; M. Gendron e D. Simpson, v.c.i. L. Janacek: Mladi, sestetto per complesso di strumenti a fiato - Strum. dell'Orch. da Camera Europea. A. Bax: Quintetto in fa minore per archi e arpa (in un solo movimento) - English String Quartet e arpa S. Kanga

♦ 14,15/JACQUES OFFENBACH: OUVERTURES DA OPERETTE: Le Fate di Rhin - Monsieur et Madame Denis - Le Roi Carotte - Orch. Philharm. dir. A. De Almeida — La vie parisienne - La grande duchesse de Gerolstein - Orch. della Radio di Colonia dir. P. Steinberg — Kakadu - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan — La fille du tambour major - La Penchole - Orch. Philharm. dir. N. Marriner

♦ 15,00/I Concerti in replica. I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubbrica 1988-'89. Direttore Charles Bruck. Mezzosoprani Renata Colombatto e Alexandra Papadjiakou, Soprano Isabel Gracisanz. E. Chausson: Poème de l'amour et de la mer, per voce e orchestra, op. 19. C. Debussy: La damoiselle élue, poema lirico da Dante Gabriele Rossetti, per due voci, coro femminile e orchestra. F. Schmitt: La tragédie de Salomé, dramma muto op. 50. Orchestra Sinfonica e Coro femminile di Torino della Rai. M° del Coro Dario Indrigo (Reg. eff. il 26/5/1989)

♦ 16,15/CAMERISTICA: L. van Beethoven: Trio in re maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 70 n. 1. C. Stamitz: Quartetto in fa maggiore per fagotto, violino, viola e violoncello op. 19

♦ 17,00/DUE CONCERTI PER OBOE: W. A. Mozart: Concerto in fa maggiore per oboe e orch. K 313. G. Ferlendis: Concerto n. 1 in fa maggiore per oboe e orch. - Ob. H. Holliger - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. K. Sillito

♦ 17,35/LA MUSICA E LA NOTTE: M. Glinka: Una notte d'estate a Madnd - Orch. Sinf. dell'URSS dir. E. Svetlanov. M. Ravel: Prélude à la nuit, dalla Rapsodia spagnola - Orch. Royal Philharmonic dir. A. Prévin. F. Liszt: Harmonies du soir - Pf. J. Bolet. A. Vivaldi: Concerto in sol minore per flauto, orchestra d'archi e basso continuo op. 10 n. 2 «La Notte» - J. Galway, fl.; M. Proud, clav. - Orch. da camera New Irish dir. J. Galway. W. A. Mozart: Il flauto magico: Aria della Regina della notte - Sopr. E. Moser - Orch. dell'Opera di Stato di Monaco di Baviera dir. W. Sawallisch. F. Mendelssohn-Bartholdy: Notturmo, da «Sogno di una notte di mezza estate» - I Wiener Philharmoniker dir. A. Prévin

♦ 18,30/FILOMUSICA: C. P. E. Bach: Concerto in fa maggiore per 4 cembali e orchestra d'archi. G. Donizetti: Polito: Donna! Malvagio! Nell'alma la grazia ti scende. M. Mussorgski: Boris Godunov: Addio allo Zarevich Fjodor e morte di Boris. F. Martin: Sonata da chiesa per viola d'amore e orchestra d'archi. L. Vulliamin: Trois bluettes faciles per pianoforte a quattro mani. M. Glinka: Il principe Kholmiski, ouverture a 4 intermezzi dalle musiche di scena per la tragedia di Nestor Koukolnik

♦ 20,00/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: A. Schoenberg: Gurrelieder, su testo di Jens Peter Jacobsen - S. Dunn, sopr.; B. Fassbaender, contr.; S. Jerusalem e H. Becht, ten.; P. Haage, narratore; H. Hotter, recit. - Orch. Sinf. della Radio di Berlino. Coro della Cattedrale di S. Edwige e Coro Städtischer Musikverein di Düsseldorf dir. R. Chailly - M.i dei Cori R. Bader e H. Schmidt

♦ 21,45/LA DANZA: T. Susato: Tre danze per corno di camoscio - Sol. R. Clemencic. J. H. Schell: Suite di danze in la minore - Orch. Hesperion XX dir. J. Savall

♦ 22,00/LA SERENATA: W. A. Mozart: Serenata n. 13 in sol maggiore K 525 «Eine kleine Nachtmusik» - Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter. A. Salleri: Serenata in si bemolle maggiore per strumenti a fiato - Complesso Strumentale Il Gruppo di Roma. G. Donizetti: Don Paquale: Com'è gentil - Orch. New Philharmonia e The Ambrosian Singers dir. L. Magiera. M. Ravel: Serenata grottesca per pianoforte - Sol. L. Lortie. E. Elgar: Serenata in mi minore per archi op. 20 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. H. Wolf: Serenata in sol maggiore per quartetto d'archi «Italienische Serenade» - Quartetto Hagen

♦ 23,00/UNA NOTTE ALTA: Musiche di N. Rimski-Korsakov - E. Lalo - E. Granados - F. J. Haydn - J. K. Vanhal

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

NUMERO SHOWVIEW 001

- 6,00 Euronews** [2123674]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano
Unomattina con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli
6,45-7,30 TG 1 - FLASH [6068129]
7,00-8,00-9,00 TG 1 [4801674]
7,35 TGR Economia [9554668]
8,30 TG 1 [35129]  L.I.S.
9,30 TG 1 - FLASH [4479571]
9,35 Cuori senza età. Telefilm
Ritorno al presente [5205674]
10,00 TG 1 [76620]
10,05-11,50 Il bracconiere della foresta d'argento. Film. Regia Otto Meyer. Con Rudolf Lenz, Marisa Mell [9973571]
11,00 Da Napoli TG 1 [7416620]
11,50 Utile Futile vi invita **Tutti a tavola**
 Un programma servito da Monica Leo-
 freddi e Sebastiano Sonima cucinato
 da Emilio Ravel e da Mauro De Cillis.
 Simona Fasulo, Ferdinando Lauretani,
 Paola Megas. Regia di Ferdinando
 Lauretani [42731397]
12,25 Che tempo fa [8412649]
12,30 TG 1 - FLASH [47129]
12,35 La signora in giallo. Telefilm. *Jessica*
e il piccolo investigatore [4971216]
13,30 TELEGIORNALE [7939]
14,00 TG 1 Motori per gli automo-
 bilisti a cura di Maurizio Beretta
 [98200]
14,20 Sala giochi condotto da Maria Teresa
 Ruta, Di Bruno Broccoli e Giorgio Cala-
 brese con la collaborazione di Marilena
 Moretti. Regia Walter Licastro [642674]
14,50 Spazio 1999. Telefilm
Destinazione obbligata Terra [3626129]
15,45-17,55 Solletico [5740129]
15,55 Wiva Disney con **La sirenetta**
 [3602736]
16,25 Ghostbusters. Cartoni [2834484]
17,30 Zorro. Telefilm [32007]
17,55 Oggi al Parlamento [9552113]
18,00 TG1
 — **Appuntamento al cinema** [92465]
18,20 Storie Incredibili. Serie ideata da
 Steven Spielberg. 1ª visione
Senza Diana [92543]
18,50-20,00 Fabrizio Frizzi presenta **Luna**
Park di Bruno Broccoli, Umberto
 Broccoli, Mario D'Amico, Francesco
 Licata. Regia Riccardo Donna [2681552]
19,35 Che tempo fa [821378]
20,00 TELEGIORNALE [668]
20,30 Il Fatto di Enzo Biagi. A cura di
 Grancarlo Gioielli. Regia di Enrico
 Bosio [93587]
20,40 Dal Nomentano 3 Pippo Baudo presenta
Numero uno di Ivano Baldini, Fosco
 Gasperi, Gino Landi, Aldo Piro, Gian
 Piero Ravaggi, Marco Zavattini. Mu-
 siche di Pippo Caruso. A cura di Gian
 Piero Ravaggi. Regia di Gino Landi
 16ª trasmissione [7106084]
23,00 TG 1 [84002]
23,05 Dal Teatro Delle Vittorie. **Seconda**
Serata: voci personaggi e storie
della notte con Alessandra Casella.
 Produttore esecutivo Milena Ripellino.
 Regia di Renato Casali, Caterina
 Nobiloni [9523282]
24,00 TG 1 - NOTTE [74427]
0,05 Che tempo fa [6691953]
0,10 Oggi al Parlamento [1127021]
0,20 VIDEOSAPERE - Antiche genti italiane
Latini e Volsci. Regia di Isabella Genoese
 Incedayi [20804]
0,50 Sottovoce di Gigi Marzullo

Il SOLE sorge alle 7,17 e tramonta alle 17,32
 la LUNA si leva alle 11,00 e cala alle 0,37
 S. Eugenia

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

**18,20**

Telefilm

Seconda Guerra Mondiale: su una spiaggia italia-
 na un gruppo di marine
 americani si prepara
 all'assalto sotto i colpi dei mortai nemi-
 ci. L'unico a stare in disparte è il solda-
 to Arnold Skamp che si accinge alla bat-
 taglia circondato dalla scarsa considera-
 zione di tutti. Sarà davvero una sorpre-
 sa quando, nel momento dello scontro,
 in mezzo alle esplosioni dei proiettili,
 proprio lui diventerà l'eroe del giorno.

**20,30**

Attualità

Aiuto, mi si è ri-
 stretta la notizia!
 Infatti basta po-
 co a Enzo Biagi per raccontare, a suo
 modo, l'avvenimento del giorno in cin-
 que minuti: la sua esperienza di grande
 giornalista, l'opinione autorevole, l'inter-
 vista-evento, il collegamento, i filmati.

**20,40**

Varietà

Il test di oggi chiede: «Siete precisi?».
 Sette giovani artigiani vengono da Gub-
 bio, Albisola, Vietri, Faenza, Grottaglie,
 Caltagirone e Civita Castellana per bat-
 tersi per il primato tra i maestri della ce-
 ramica. Due gli ammessi all'intervista di
 Pippo Baudo e al televoto (chiamare lo
 0878-9001 o 9002), ma solo dopo a-
 ver gareggiato nel modellare un vaso,
 decorare un piatto e scolpire la creta.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,05-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
1,05 Doc Music Club [4379589]
1,25 Il Fatto di Enzo Biagi. Replica
1,30 I miserabili. Sceneggiato di V. Hugo. Regia di
 S. Bolchi. 3ª puntata [3219934]
2,20 TG 1 - NOTTE. Replica [96173934]
2,25 Canzonissima 1968. Con Mina, W. Chiari, P.
 Panelli. Regia di A. Falqui. 3ª p. [4674999]
TG 1 - NOTTE. Replica [70826595]
3,55 Doc Music Club [4179381]
4,00 Diplomi Universitari a distanza
 Reti di telecomunicazioni, lezione 35 [1863866]
4,30
4,30 Ingegneria del software, lezione 16 [5172311]
5,10
6,00 Euronews

NUMERO SHOWVIEW 002

- 6,35 Nel regno della Natura.** Documentario
Avventura arica [9167129]
7,00-8,40 Quante storie!
7,00 Orso Yoghi [24281]
7,25 Talespin. Cartoni [2633842]
7,50 Doogie Howser. Telefilm
Una materia particolare [9079910]
8,15 Lasse. Telefilm
Addio per sempre [4417823]
8,40 Beautiful. 219ª p. [9946200]  778
10,00-11,45 Rebus italiano
10,00 Fra le righe. Enza Sampò sfoglia con
 voi la stampa periodica. Regia di Gio-
 vanni Ribet [49378]
11,00 Lo sportello del cittadino. Un pro-
 gramma ideato e condotto da Anna
 Bartolini. Con la collaborazione della
 Commissione Europea [4674]
11,30 TG2 - 33 a cura di Luciano Onder [8472587]
11,45 TG 2 - MATTINA [7298378]
12,00 I Fatti Vostri [11638]
13,00 TG 2 - GIORNO [39571]
13,25 TG 2 - Economia [7516378]
13,35 Meteo 2 [1549084]
13,45 Quante storie!
 — **Tom & Jerry.** Cartoni [2820649]
14,30-15,40 Supersop
14,30 Paradise Beach. 91ª p. [56200]  778
14,55 Santa Barbara. 967ª p. [9136910]
15,40-18,05 La cronaca in diretta. Un
 quotidiano dentro la realtà [1309736]
15,45 TG 2 - FLASH [2457200]
17,00 TG 2 - FLASH [2644397]
18,05 Buon Compleanno Cinema una
 breve testimonianza d'amore per il
 cinema [8989303]
18,10 Dal Parlamento [8988674]
18,15 TGS Sportsera [6430397]
18,25 Meteo 2 [6429281]
18,35 in viaggio con Sereno Variabile
 con Osvaldo Bevilacqua [1978823]
18,45 Miami Vice - Squadra Antidroga.
 Telefilm. *Nessuno vive in eterno*
 [8964939]  778
19,45 TG 2 - SERA [297533]
20,15 TGS Lo sport [1054842]
20,20 Ventieventi mi manca la parola
 [5968587]
20,40 RAIDUE presenta **Aquila Rossa.** Film in
 2 parti. Con Timothy Dalton, Omar Sharif,
 Kabir Bedi, Philippe Leroy, Marg
 Helgenberger, Nigel Havers. Sce-
 neggiatura di Guy Andrews e Julian Bond.
 Tratto dal romanzo di Ken Follett "Un
 letto di cani" edito in Italia da Mondadori.
 Regia di Jim Goddard. Prod.: RAIDUE/RCS
 Films & Video in collaborazione con
 Hannibalfilm Production e Delux
 Production in Association a Grafton. 1ª
 parte [942620]  778
22,20 Italia interroga - Uno speciale de "La
cronaca in diretta" di G. Anversa, G.
 Battaglia, P. Cavallina, A. Navarra, V.
 Preci, D. Toaff. Con la collaborazione di
 V. Carafoli, A. Cecchi Paone, A. Face, R.
 Giacobbo, F. Silvestri, N. Sisto. Condotto
 da Alessandro Cecchi Paone. Regia di
 Igor Skofic [3050755]
23,30 TG 2 - NOTTE [8007]
24,00 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - **L'altra**
Edicola - La cultura nei giornali. Regia
 di Costantino Liquori [75156]
0,10 Meteo 2 [6698866]
0,15 Anna Magnani oggi come ieri. Un
 viaggio negli archivi cinetelvisivi alla ri-
 scoperta di Anna Magnani. Ideato e rea-
 lizzato da Anna Scriboni. 1ª p. [4114601]
1,05 Appuntamento al cinema [80717663]
1,10 Soko 5113 - Squadra Speciale.
 Telefilm



AQUILA ROSSA

20,40

Film tv

Jack Carver (Timothy Dalton), e Kate (Marg Helgenberger), un'infermiera americana, si amano da tempo. Il rapporto viene messo in crisi dal silenzio che Jack mantiene sulla sua vita privata. Ma quando Kate, grazie a Peter (Nigel Havers), un medico che è innamorato di lei, scopre che Jack è una spia della Cia, lo lascia e parte per l'Azerbaijan. (Vedere servizio pagina 28)

ITALIA INTERROGA

22,20

Attualità

La scienza dei sondaggi corre in aiuto di Alessandro Cecchi Paone. Al personaggio di turno - questa sera, Mario Segni - è chiesto di rispondere ai quesiti che mille cittadini hanno scelto tra i cinquecento preparati da un gruppo di lavoro del Cism. Domande che passano dall'ambito personale a quello politico, a quello socioeconomico. Una tra tutte è stata d'obbligo per gli ospiti d'ogni «colore», quella sull'occupazione.

ANNA MAGNANI OGGI COME IERI

0,15

Documenti

Un viaggio negli archivi cinetelvisivi per riscoprire la donna e l'attrice Anna Magnani a vent'anni dalla scomparsa. Quattro puntate che Anna Scriboni ha realizzato con documentari, spezzoni cinematografici e immagini inedite, per ricostruire il ritratto vivo di un'artista che ha lasciato una traccia indelebile nella storia del cinema italiano.

MA LA NOTTE

★★★★★

2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 **Passarella** [2579507]

2,30 **Diplomi Universitari a distanza**

2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 30 [5348595]

3,25 Elettronica II, lezione 30 [3248040]

4,15 Elettrotecnica II, lezione 30

4,50 Disegno tecnico industriale, lezione 30

5,45 Elementi di informatica, lezione 30 [90175175]

6,30 **Comiche: Ridolini Extra** comiciissima

6,30 **TG 3 - Edicola** [2493736]

6,45-12,00 **VIDEOSAPERE**

6,45 **L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Licon. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [6487571]

6,55 **Ci svegliavamo alle sette:** Carmen Covito di Damiano Tavoliere [12420668]

7,00 **Filosofia. N. Goodman:** La costruzione dei mondi [77397]

7,05 Passaporto per l'Europa. **Working English.** Corso di lingua inglese prodotto dalla YLE [4393484]

7,20 **Euronews - TG dall'Europa, in inglese** [6960533]

7,35 **Grecia Ignorata.** Regia di Gianni Livi [3112674]

8,05 **Euronews - TG dall'Europa** [7482007]

8,20 **Filosofia. G. Grmek:** La malattia oggi [2579804]

8,25 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [7495571]

8,40 **Donne in musica** di P. Adkins Chiti. 10°. Clara Schumann nata Wieck [8953552]

9,10 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [6789921]

9,25 **FAO: per un mondo libero dalla fame** di A. Sferazza e L. Parola. 7°. Ruolo delle donne nello sviluppo [84233303]

10,00 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [58200]

10,15 **Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [7365910]

11,00 **Euronews - TG dall'Europa, in inglese** [46465]

11,15 **Fantastica Mente** [9771533]

12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [98858]

12,15 **Da Milano Tgr E Economia, consumi, bisogni:** il quotidiano della Testata Giornalistica Regionale al servizio del cittadino [3775668]

12,30 **TGR Leonardo** [60026]

12,40 **Dove sono i Pirenei?** [8164842]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [90668]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [564842]

14,50 **TGR Bell'Italia - Rubrica a cura della Testata Giornalistica Regionale** [994823]

15,15-16,30 **TGS Pomeriggio sportivo** [5745674]

15,25 **Pallamano: Campionato italiano** [5340026]

15,40 Saint Vincent. **Nuoto: World Cup** [7072668]

16,30 **VIDEOSAPERE - Alfabeto Tv** di Gianni Bisiach. Regia di Leone Mancini [4281]

17,00 Dal Tv 2 di Torino **VIDEOSAPERE - Parlo semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti [69194]

18,00 **Geo. L'esilio del rinoceronte** di Tina Dalton e Gary Steer [6026] **777**

18,30 **TG 3 Sport** [96281]

18,35 **Insieme**

Meteo 3 [8800649]

19,00 **TG 3** [552]

19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [17129]

19,50 **Blob Soup** [421179]

20,10 **Blob. Di tutto di più** [5868533]

20,30 Giovanna Milella in **Chi l'ha visto?** Di Pier Giuseppe Murgia e Adriana Catani. A cura di Paola Fattori. Regia di Claudia Caldera [36281]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

Meteo 3 [83755]

22,45 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno a cura di Lucia Restivo. Regia di Daniela Giambarda [216842]

23,50 **Storie vere** di Anna Amendola **Esquilino City** di Maria Luisa Forenza [9668823]

0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola -**

TG Terza - Meteo 3

Appuntamento al cinema [7424458]

1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline** [7710866]

1,45 **Blob. Di tutto di più** [6171885]

2,00-6,30 **Prove tecniche di trasmissione**

DONNE IN MUSICA

8,40

Documenti

Due puntate dedicate alla più grande virtuosa del pianoforte nel secolo scorso, **Clara Wieck**.



Cominciò a suonare a soli 9 anni, e continuò la sua carriera di concertista e compositrice anche dopo aver sposato Robert Schumann. Oggi e domani note pianiste italiane eseguono alcuni brani scritti da Clara, dal marito, da Brahms, caro amico di famiglia, e da altri autori.



20,30

Attualità

L'ultima volta è stato visto in Italia due mesi fa, ma

dal 1° dicembre scorso si sono perse le tracce di un ragazzo spagnolo, di 27 anni, in cura psichiatrica. Alcune testimonianze confermano che, dopo aver lasciato Valentia, ha raggiunto il nostro Paese viaggiando su taxi e camion. **Giovanna Milella** risponde allo 06/8262.



STORIE VERE

23,50

Attualità

Nel quartiere Esquilino di Roma diversi immigrati hanno aperto un'attività commerciale: **Sonia**, sposata a un italiano, ha un salone di acconciature africane, mentre Atanase e Jakka gestiscono un negozio di frutta. Sono testimoni di una reale integrazione che per molti, però, resta un miraggio.



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [3545264]
 8,45 **Guida al Parlamento** [8435113]
 9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [24616533]
 11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Lichen ☎ 0769-64334 [8905216]
 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [90194]
 13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [3769910]
 13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1167ª puntata [818939]
 14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1081910]
 15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [441842]
 16,00 **Dolce Candy.** Cartoni Grey Town [2945]
 16,30 **Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.** Cartoni. Una promessa mantenuta [8910]
 17,00 **Superhuman Samurai.** Telefilm Prigionieri di un dischetto [16179]
 17,25 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [4944281]
 17,30 **Grandi uomini per grandi idee.** Cartoni. Ford e l'avventura dell'automobile [9026]
 17,59 **TG 5 - Flash** [9151587]
 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [37007]
 19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [7484]
 20,00 **TG 5 - Sera** [38194]
 20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5751378]
 20,40 **Film dossier. Annie tra due madri** (1993) Tv movie drammatico. 1ª visione. Regia di John Gray. Con Sissy Spacek, Joan Plowright, Mary Louise Parker [8000113]
 22,45 **Casa Vianello.** Sit-com La controfigura [6932026]
 23,15 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [392736]
 24,00 **TG 5 - Notte** [37408]
 0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [2689798]
 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [4572243]
 1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [9711330]
 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [4872717]
 2,30 **Target.** Replica [9273392]
 3,30 **Rotocalco.** Replica [9284408]
 4,30 **Nonsolomoda.** Replica [9293156]
 5,30 **Anteprima.** Replica

SUPERHUMAN Samurai

17,00

Telefilm

Ancora pericolo per Jennifer: il perfido Malcolm ha creato il mega-virus Troid. Ordina a Kilokhan di inviargli nel mondo elettronico con i quali la ragazza si sta esercitando in vista di una importante partita di football. Jennifer, infatti, fa parte delle ragazze che, tifando, devono sostenere la squadra. L'incontro è previsto per la sera stessa.



Annie tra due madri

20,40

Film tv

La piccola Annie, nata sieropositiva, viene abbandonata dopo la nascita, ma trova nell'infermiera Susan (Sissy Spacek) e nell'anziana baby sitter Dorothy (Joan Plowright) l'affetto e le cure necessarie. Le due donne si affezionano alla piccola e Susan ne chiede e ottiene l'affidamento. Un anno dopo, però, la madre naturale (Mary Louise Parker) di Annie si rifà viva e pretende che le venga restituita la figlia.



22,45

Sit com

Sandra (Sandra Mondaini), nella foto con Gloria Trasselli, deve recitare una commedia musicale basata sulla sua vita. L'occasione è delle più gloriose, quasi come tornare indietro negli anni. Per interpretare Sandra agli inizi della carriera, però, occorre una controfigura. Un giorno a casa Vianello si presenta una donna giovane molto carina, perfetta per la parte, ma...



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavallieri e Marta Iacopini con Four
 — **Le fiabe più belle**
 — **Lovely Sara**
 — **Beniamino.** Varietà
 — **Alvin rock'n roll**
 — **Insuperabili X-Men**
 — **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
 — **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 — **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 — **Occhi di gatto** [38851736]
 9,20 **Chips.** Telefilm [1494007]
 10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm [1329858]
 11,25 **Villaggio.** News [9644262]
 11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [7009262]
 12,25 **Studio aperto.** News [8767649]
 12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [25465]
 12,40 **Studio sport.** Attualità [998194]
 12,50 **Ciao ciao e cartoni**
 — **Siamo fatti così - Esplorando il corpo umano**
 — **Ciao ciao Mix.** Varietà
 — **Conan**
 — **Ciao ciao News.** Varietà [3786649]
 14,00 **Studio aperto.** News [57465]
 14,20 **Villaggio.** News [3061007]
 14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769-64322 [866552]
 16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [76552]
 16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. Successione [3538026]
 17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [465281]
 17,25 **Il mio amico Ricky.** Telefilm [4969910]
 18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
 Una banca, un gorilla, un eroe [791200]
 18,45 **Villaggio.** News [9726823]
 18,50 **Bayside School - Un anno dopo.** Telefilm. Viaggio a Las Vegas [5470823]
 19,30 **Studio aperto.** News [51246]
 19,50 **Studio sport** [4147465]
 20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [90133]
 20,45 **Cobra Investigazioni** (1993) Film tv. Con Michael Dudikoff, Allison Hossack. Immersione mortale [572910]
 22,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [5295674]
 22,45 **L'appello del martedì** con Massimo De Luca [9634397]
 0,40 **Italia 1 sport** [3618408]
 1,40 **Sgarbi quotidiani.** Replica [2984972]
 2,00 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [9270205]
 3,00 **Le ragazze di Blansky.** Telefilm. Anthony s'innamora [4856779]
 3,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm [4859866]
 4,00 **Ammazzali tutti e torna solo** (1968) Film western. Regia di Enzo Girolami Castellari. Con Frank Wolff, Franco Citti, Chuck Connors [8154224]
 6,00 **Talk Radio.** Replica

IL MIO AMICO RICKY

17,25

Telefilm

Ricky (Ricky Schroeder) organizza una festa che, a suo dire, sarà indimenticabile: belle ragazze, musica da «sballo» e animazione curata nei minimi particolari da veri professionisti. Ma a pochi giorni dal party, cominciano a piovere le disdette delle invitate e il povero Ricky non sa come affrontare gli amici e confessare loro che nessuna delle ragazze parteciperà al ballo.



20,00

Musica

La banda di **Florellino e Antonella Ella** è alla sua seconda serata in terra laziale. Sul palco allestito nella centralissima piazza Matteotti di Tarquinia, in provincia di Viterbo, gli emuli delle rockstar e gli amanti della canzone italiana si esibiscono, contando su intonazione e forza delle loro ugole, sulle note dei successi musicali.



COBRA INVESTIGAZIONI

20,45

Film tv

Krista, una ex compagna di scuola di Danielle (Allison Hossack), si rivolge alla Cobra per investigare sulla misteriosa morte di un biologo marino che lavorava per l'Istituto di Ricerche Oceanografiche. Durante le indagini, Scandal (**Michael Dudikoff**) scopre che il proprietario del parco dove è ospitato il centro di ricerche ha intenzione di realizzare un progetto che potrebbe distruggere flora e fauna dell'oceano...



NUMERO SHOWVIEW 004

- 7,00 Tre cuori in affitto.** Telefilm [2668]
- 7,30 Diritto di nascere.** Telenovela [5755]
- 8,00 Manuela.** Telenovela [1799649]
- 9,05 Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [2055151]
- 9,30 Catene d'amore.** Telenovela [6488113]
- 9,55-18,00 Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [5264649]
- 10,00 Grandi Magazzini.** Televendita [4256200]
- 10,55 Febbre d'amore.** Telenovela [3620620]
- 11,25 TG 4 - Mattina** [9634649] # L.I.S.
- 11,55 Rubi.** Telenovela. Mariela Alcalá e Jaime Araque [14315587]
- 13,30 TG 4 - Pomeriggio** [5179]
- 14,00 Naturalmente bella - Medicine a confronto** conduce Daniela Rosati [81910]
- 14,20 Sentieri.** Soap opera [8560939] ☎ 777
- 15,20 Cuore selvaggio.** Telenovela [166649]
- 16,00 La donna del mistero.** Telenovela [54216]
- 17,00 Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [67736]
- 18,00 Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [61552]
- 19,00 TG 4 - Sera** [194]
- 19,30 Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [7554991]
- 20,45** I grandi film del martedì. **La più bella del reame** (1989) Film commedia. Regia di Cesare Ferrario. Con Carol Alt, Jon Finch, Sergio Vastano [213755]
- 22,40-0,45 TG Cinema:** gli indimenticabili. **Le piogge di Ranchipur** (1955) Film drammatico. Regia di Jean Negulesco. Con Lana Turner, Richard Burton [5601552]
- 23,45 TG 4 - Notte** [5022543]
- 0,45 Rassegna stampa** [6101069]
- 1,00 I Jefferson.** Telefilm [8874999]
- 1,30 Tre cuori in affitto.** Telefilm [5624476]
- 2,00 Samurai.** Telefilm [5342311]
- 2,50 Mai dire sì.** Telefilm [3253972]
- 3,40 La matriarca** (1968) Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Jean - Louis Trintignant, Catherine Spaak [1764040]
- 5,05 Tre cuori in affitto.** Telefilm [1238798]
- 5,30 Mai dire sì.** Telefilm [8715798]
- 6,15 Samurai.** Telefilm



9,05

Telenovela

Confidando sul valore «terapeutico» dei sentimenti, Alessandro conduce Guadalupe nell'ospedale dove suo marito giace in coma. La ragazza è sempre preda dell'amnesia, ma al vedere Alfredo nella sua mente si fa luce: ne sussurra il nome. Un attimo: quanto basta perché lui esca dal coma. Olivia esulta alla notizia, ma diventa furibonda sapendo che il «miracolo» è avvenuto proprio grazie alla sua nemica giurata.

La più Bella del Reame

20,45

Film

Dal secondo libro di Marina Ripa di Meana il seguito di *I miei primi quarant'anni*. Marina (**Carol Alt**) immagina di recarsi, fuori stagione, sulla spiaggia di Deauville per scrivere un altro libro sulle sue esperienze. È una donna ancora avvenente che chiede alla vita il piacere e cerca di coltivare il senso del bello in ogni cosa. Ma le feste, il sesso, l'esistenza stessa si consumano tra nola, vanità e finta voglia di cambiamento. (durata 95')



LE PIOGGE DI RANCHIPUR

22,40

Film

Lady Edwina Esketh (**Lana Turner**), ricca americana dal passato burrascoso, conosce a un ricevimento della Maharani di Ranchipur, il medico indiano Safti (**Richard Burton**) e se ne innamora. La loro relazione preoccupa l'anziana reggente, la quale teme che Safti dimentichi i doveri verso il suo popolo. Ma il prodigarsi del dottore davanti ad una serie di terribili calamità le dimostrerà il contrario. (durata: 110')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO
SHOWVIEW 007

- 6,00 Euronews [4272151]
 7,30 Buongiorno Montecarlo [3937200]
 9,30 Natura amica. Documentario [6736]
 10,00 - 13,30 Chiama la Tv [7465]
 10,30 Dallas. Soap opera [21484]
 11,30 Chi Ama La Tv [4001991]
 12,15 Sale, pepe e fantasia [500113]
 12,45 Chiamala Tv [7875674]
 13,30 TMC Sport [3620]
 14,00 Telegiornale Flash [46303]
 14,10 Pomeriggio al cinema. **La bambola del Diavolo** (1936) Film fant. Regia di T. Browning. Con L. Barrymore, M. O'Sullivan [3217113]
 15,40 Tappeto volante [8425552]
 17,40 e 1,05 Casa: cosa? [2861303]
 18,45 Telegiornale [6912823]
 19,30 Braccio di Ferro [1842]
 20,00 The Lion Trophy Show [23262]
 20,25 Telegiornale - La voce di Montanelli [9678262]
 20,35 Viaggio senza ritorno. Miniserie. Con Julie Christie. 2ª parte [702939]
 22,30 Telegiornale [7262]
 23,00 Le mille e una notte del Tappeto volante [99823]
 24,00 Montecarlo Nuovo Giorno [7813585]
 2,05 Euronews

Lionel Barrymore
Maureen O'SullivanNUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [1462129]
 12,00 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché con M. G. Elmi e C. Tedeschi [884858]
 13,00 e 19,30 Tiggì rosa [810668]
 13,30 Musica e spettacolo. 102ª puntata [785587]
 13,55 e 0,15 Andiamo al cinema [8827216]
 14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [814484]
 14,30 Pomeriggio Insieme [8099397]
 17,00 Oroscopo [192020]
 17,05 Rosa Tv [6777804]
 17,30 Taxi di notte (1950) Film musicale. Regia di Carmine Gallone. Con Beniamino Gigli, Lea Padovani [8080649]
 20,00 Cartoni animati [745755]
 20,30 Italia Cento. Fiori di zucca (1989) Film drammatico. Regia di Stefano Pomilia. Con Marina Suma, Massimo Ciavarro, Isa Barzizza [3292571]
 22,45 Italia Cento. Programma legato alla ricorrenza del cinema che compirà cento anni nel 1995 [9417007]
 0,30 Videoparade conduce Joe Denti. Replica

NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30 e 19,00 Telegiornale [8761823]
 14,30 California. Serial [466620]
 16,00-0,15 Rubrica cinema [830281]
 17,30 Detective per amore. Telefilm [143533]
 18,30 Alice. Sit-com [154649]
 19,30 Sapevi ragazzo pescatore. Cartoni [826674]
 20,00 Punta alle 8. Sit-com [823587]
 20,30 Le due signore Grenvilles. (1987) Miniserie. 1ª parte. Regia di John Erman. Con Claudette Colbert, Ann Margret [131303]
 22,30 Freddy's Nightmare. Telefilm [616804]
 23,30 Il meraviglioso mondo della magia. Varietà



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 Trilogia Kieslowski. Tre colori: Film Bianco (1994) Film dramm. [1345303]
 9,00 La corsa dell'Innocente (1992) Film drammatico [1269939]
 11,00 Poliziotti a due zampe (1990) Film commedia [593020]
 12,50 + 1 News [816113]
 13,00 Taffin (1988) Film thriller [628533]
 15,00 Cielo sulla palude (1949) Film drammatico [401674]
 17,00 Telepiù bambini. Show [184129]
 19,00 Nikita (1990) Film thriller [871804]
 21,00 Nome in codice: Nina (1993) Film thriller 1ª tv [326939]
 23,00 Dedicato a Clint Eastwood Bird (1988) Film biografico [92422216]
 1,50 Dedicato a Clint Eastwood Thelonus Monk (1988) Film docum. [61628663]
 3,30 Malcom X (1992) Film biografico



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [792303]
 8,00 Fitness [1256465]
 10,00 Coast to Coast (R) [22488007]
 13,30 Il grande Basket a cura di Flavio Tranquillo (R) [261858]
 14,00 Coast to Coast [15632484]
 18,30 Mondo Rugby a cura di Antonio Raimondi [439842]
 19,30 Telesport [630939]
 19,35 Sportline condotto da Paolo Leopizzi [5884378]
 20,30 Basket: Benetton Treviso - Hapoel Nicosia. Coppa Europea [332945]
 22,00 Snowboard [195216]
 22,30 La grande Boxe a cura di Rino Tommasi [194587]
 23,00 Obiettivo Sci a cura di Fabio Guadagnini e Mario Cotelli [160736]
 24,00 Basket: Benetton Treviso - Hapoel Nicosia. Coppa Europea (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e 1,00 Tutto finisce all'alba (1939) Film drammatico. Regia di Max Ophüls. Con Edwige Feuillère, Georges Rigaud [42005129]
 17,00 +3 News

NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 e 12,00 Cornflakes [4456804]
 9,00 e 20,00 The Mix [17758991]
 13,00 Il Formicale. Replica [704668]
 14,00-16,00 Segnali di fumo [929656]
 14,15 Telekommando [5778587]
 16,00 Arrivano i nostri [801910]
 16,30 Clip to clip [169571]
 17,30 Caos Time [359587]
 18,00 Zona mito [8981649]
 19,25 e 23,55 Pruriti [6075129]
 19,30 e 23,30 Vm-Giornale [722484]
 19,45 Il Formicaio [2980769]
 22,00 Queensryche Special [732281]
 22,30 Moka choc: Richard Avedon [519552]
 24,00 Metropolis. Replica



Paolo Hendel

NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits [101804]
 14,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [3637303]
 16,30 The MTV Coca Cola Report with K. Backer [222397]
 16,45 Cine Matic with VJ Ingo [329484]
 17,00 MTV News At Night [203262]
 17,15 3 From 1 [317649]
 17,30 Dial MTV with VJ Enrico [681465]
 18,00 Music Non-Stop with Marijke van der Vlugt

cinquestelle
SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [64975939]
 14,00 Telegiornale regionale [816842]
 14,30 Pomeriggio Insieme [566674]
 16,00 e 18,15 News Company. News dalle aziende [962674]
 16,15 Starlandia [914842]
 17,15 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché [4108378]
 19,30 Telegiornale regionale [691656]
 20,30 Radici. Sceneggiato in 12 puntate. Regia di David Green. Con Alex Haley, L. Burton, E. Asner. 2ª puntata [135129]
 22,30 Telegiornale regionale



Levar Burton

NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 Nero su rosa a cura di Dora Rametta
 — Shopping Club [82397]
 18,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
 — Shopping Club [27674]
 19,30 TgA News Quotidiano d'Informazione
 — Shopping Club [7007]
 20,30 Altri sgarbi di Rosario Pacini
 — Shopping Club [81858]
 21,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
 — Shopping Club [93282]
 22,30 TgA-Tuttoggi - Quotidiano d'Informazione
 — Shopping Club

nell'etere fedeli

CANAL GRANDE

Ogni sabato su Raiuno-Raidue-Raitre



Da sinistra, Guido Barlozzetti,
Mascha Musil, Gigi Marzullo.

Vi piacciono i programmi della Rai?

Volete avere lo shampoo di Scommettiamo che?, il pinguino (di pelouche, s'intende) di Piero Angela o la corda per saltare di Rosanna Lambertucci?

CANAL GRANDE LaRaichevedRai - la trasmissione che il sabato racconta su tutte le reti i programmi e i personaggi della Rai - vi propone un piccolo gioco - NELL'ETERE FEDELI - che vuole anche celebrare il rapporto di fiducia con il pubblico.

Ogni settimana, nel Tv Radiocorriere troverete un tagliando-fedeltà: chi vorrà testimoniare la sua simpatia per la Rai lo potrà rispedire al TV RC - Concorso « Nell'etere fedeli » - Casella Postale 6227 - 00195 Roma.

Tra i tagliandi pervenuti, in ogni puntata ne verrà estratto uno e lo spettatore interessato sarà chiamato al telefono.

Gli verrà proposto un quiz semplice quanto divertente che metterà alla prova la sua memoria di spettatore Rai.

I premi? Oggetti di culto - si fa per dire - come le bretelle di Alessandro Cecchi Paone o il tirabaffi di Marino Bartoletti, legati appunto a trasmissioni di successo e alla famiglia dei divi che ogni giorno si affaccia dal piccolo schermo della Rai. E un Diploma-Fedeltà da appendere accanto al televisore.

Nome

Cognome

Via

Città cap.

Telefono

Professione

Spedire a TV Radiocorriere - Concorso Nell'etere fedeli
Casella Postale 6227 - 00195 Roma



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
 6,00 9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
 6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falco
 6,37 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
 6,49 Bolmare
 7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
 7,20 **GR Regione**
 7,30 **GR 1 Questione di soldi**
 8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
 9,05 **GR 1 - Radio anch'io**
 10,30 **RadioZorro** di Giviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
 11,10 **Bartful.** Avventure, affetti, curiosità e diritti degli animali. Un programma di Angela Giuliano e Liana Orfei. Conduce Liana Orfei. Regia di Giancarlo Simoncelli
 11,30 **GR 1 - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
 12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**
 12,30 14,30 15,30 16,30 17,30 **GR 1 Ultimo minuto**
 12,32 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicine, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
 13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
 13,25 **GR 1 - Che si fa stasera?**
 13,40 **Sereno è...un viaggio ideale per le vie del mondo** di Osvardo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia Massimo Quaglio
 14,15 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
 15,32 **Galassia Gutenberg**
 15,45 Bolmare
 16,07 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
 16,35 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della Testata giornalistica Regionale
 17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
 18,00 21,00 22,00 23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
 18,07 **GR - I mercati**
 18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
 18,32 **RadioHelp!** Le domande dei cittadini di Riccardo Bonacina. A cura di Guido Gola. Conduce Linda Mazzocchini
 19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
 19,24 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
 19,40 **GR 1 - Zapping**
 21,10 **Planet Rock**
 22,44 Bolmare
 22,49 **Oggi al Parlamento**
 23,10 **La telefonata** di Massimo Fomicoli
 — **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
 24,00 **Rai. Il Giornale della mezzanotte**
 0,33 **GR 1 - Radio Tir**
 2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
 2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
 5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METE O

Radiouno 8,33 10,07 12,12 13,24 14,12 17,07 19,23 21,09 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 12,45 19,13



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,30 22,25 23,03
Radiotre 8,42 12,42 18,40
Notturmo Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,45 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,45

6,00-8,15 Massimo Catalano vi dà: **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gigi Musca

6,30 Rai Giornale Radio GR 2
7,20 Parole di vita
7,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,06 Gnocchi esclamativi di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Juman. A cura di F. Boiardi
8,15 Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta
 ☎ (06) 3723897

8,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,52 Il padiglione orientale. Originale radiofonico scritto e diretto da Franca Alessio. 6ª puntata. Con Carolina Salomé, Federico Scribani, Luca Della Bianca, Michele Gammino, Patrizia De Clara, Omella Grassi, Gino Lavagetto

9,14 Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti

9,30 Speciale GR 2

9,45 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano

10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Clampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2
12,54 Alessandro Cecchi Paone presenta Il signor Bonalettura varietà-quiz tra libri e giornali di Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 Rai Giornale Radio GR 2
14,00 Ring: Incontro in cinque round tra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini

14,35-19,30 Radiodue time: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica

17,30 Sanremo '95

18,30 Titoli Anteprima Gr

19,30 Rai Giornale Radio GR 2

20,06 Rad'osera 2. I grandi italo-americani: da Frank Sinatra a Madonna. con Dario Salvatori

22,17 Panorama parlamentare
22,30 Rai Giornale Radio GR 2

22,40-23,58 A che punto è la notte con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

24,00-6,00 STEREO NOTTE

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Rai Il Giornale del mattino

5,30

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 Ouverture. La musica del mattino

7,30 Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli, direttore de "Il Secolo XIX" ☎ (06) 3612241

8,45 Rai Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835

9,01 MattinoTre: invito al concerto con Sandro Cappelletto. D. Buxtehude: Passacaglia in re minore per organo BWV 161 (Solista H. Walcha) ♦ L. van Beethoven: Sonata n. 1 in do maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 (P. Casals vc., M. Horszowski pf.)

9,30 Segue dalla Prima. Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Economia** ☎ (06) 3612241

9,45 MattinoTre: invito al concerto. 2ª parte. F. Poulenc: Suite française dalle musiche di scena per "Margot", per dodici strumenti (Strumentisti dell'Orchestra de Paris dir. G. Prêtre) ♦ B. Porena: Cinque Bagatelle per pianoforte (Solista S. Cafaro) (Reg. 18-11-1975) ♦ H. Villa-Lobos: "Rasga o Curaçao", choro n. 10 (Orchestra Sinfonica Simon Bolivar del Venezuela, Schola Cantorum di Caracas e Coro Orfeon Universitario Simon Bolivar dir. E. Mata - M. dei Cori A. Grau e M. Guinand)

10,30 Segue dalla Prima. Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci

10,45 MattinoTre: 3ª parte. Novità in compact

11,05 Il piacere del testo

11,10 MattinoTre: 4ª parte

11,30 Dalmon. Archetipi dell'essere, storie, aforismi e detti delle umane culture. A cura di Fiorella Lozzi

12,00 Scatola sonora un programma a cura di Lorenzo Chiera

12,45 La Baraccata. A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di A. D'Angelo

13,45 Rai Giornale Radio GR 3

13,52 Scatola sonora. 2ª parte. **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. W. A. Mozart: Sinfonia n. 34 in do maggiore K. 338: Allegro vivace - Andante di molto - Finale: Allegro vivace (Direttore R. Kempe) (Reg. 24-4-1961) ♦ J. F. Zbinden: Sinfonia n. 1 op. 18 per orchestra da camera (1953): Largo con espressione: Allegro giocoso - Adagio molto cantabile - Vivace assai (Direttore V. Desarnens) (Reg. 2-5-1961) ♦ F. H. Alnar: Due danze turche (Direttore P. Argento) (Reg. 18-6-1961) A cura di Ilio Catani

14,45 Note azzurre: Il tema del giorno conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi. A cura di Daniela Sbarini

15,45 Con gli occhi chiusi di Federico Tozzi. Lettura a più voci diretta da Umberto Benedetto. Introduzione di Caterina Cardona

16,15 Archivi del suono: musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin

16,45 Duemila. Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. In redazione Leopoldo Antinozzi e Sergio Brancato. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma

17,45 Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso

18,45 Rai Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835

19,15 Dentro la sera. Raccontare l'arte. A cura di Guido Gola

20,15-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti

— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

20,30 Concerto Jazz. Presentazione di Filippo Bianchi.

— **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e ritratti

22,30 Radiofilm: Donna di dolori di Paolo Pezzani e Patrizia Valduga. Produzione Agon Edizioni Musicali Ricordi

23,30 Con gli occhi chiusi di Federico Tozzi. Replica

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Dentro i «misteri» delle banche

Tra le centinaia di telefonate che arrivano ogni settimana alla redazione di *RadioZorro*, ce ne sono moltissime che chiedono informazioni sul sempre difficile rapporto tra banche e cittadini. Molti protestano per il comportamento spesso «disinvoltato» con cui le aziende di credito «utilizzano» il denaro dei cittadini. Per dare una risposta globale a tutte queste proteste, Oliviero Beha ha deciso di dedicare tre intere trasmissioni (quelle di lunedì 6, martedì 7 e mercoledì 8 febbraio), ai «misteri» delle banche. In onda su Radiouno alle 10,30, *RadioZorro* in quei tre giorni avrà ospite in studio anche il dottor Lannutti dell'ADUSBEF, l'associazione di difesa degli utenti delle banche, che sarà un po' l'avvocato difensore dei cittadini. Ma Beha chiamerà al telefono anche i dirigenti delle aziende di credito, invitati a disculparsi di «colpe» che spesso sono imputabili principalmente al macchinismo e talora incomprensibile (per i cittadini) sistema che regola i rapporti con gli utenti. Con queste tre trasmissioni, dice Oliviero Beha, il problema forse non verrà completamente esaurito, ma certamente sufficientemente spiegato. Spesso le domande che arrivano a *RadioZorro* affrontano argomenti ricorrenti e di interesse comune, e quando possibile si cerca di dare risposte globali, in grado di soddisfare larghe fasce di ascoltatori, anche coloro che non telefonano al numero 06-3610470 dove una segreteria telefonica in funzione 24 ore al giorno raccoglie gli «sfoghi» di tutta Italia. Proprio per le molte telefonate che giungono a *RadioZorro*, non è sempre possibile rispondere tempestivamente a tutti: ma i casi più clamorosi, i problemi urgenti o legati all'attualità vengono di solito «evasi» nel giro di pochi giorni.

Un argomento che sarà oggetto di una futura trasmissione di *RadioZorro* è quello relativo al pagamento delle tasse automobilistiche che quest'anno, dopo il recente aumento, vanno pagate (per le auto sopra i 10 Cv fiscali) entro il 28 febbraio.



Oliviero Beha

FILODIFFUSIONE

Un «Guglielmo Tell» di grande prestigio

Il *Guglielmo Tell* è probabilmente l'opera in cui Gioacchino Rossini, pur nel rispetto dei suoi consueti impianti di gusto classico, concede e miscela maggiormente ciò che di nuovo sta emergendo nei primi decenni dell'800. C'è la natura, ci sono i temi patriottici e il senso dell'ineluttabile. È l'atto conclusivo della carriera del musicista pesarese per quanto riguarda il teatro e rimane, pur tra le prime accoglienze non proprio trionfali, come una pietra miliare per gli anni successivi. Si tratta di un melodramma tragico, un grand-opéra, in quattro atti su libretto di Etienne De Jouy, Hyppolite Bis e Armand Marrast, tratto dal dramma di Schiller. La versione proposta martedì (ore 14) dai canali V e VI della Filodiffusione è di grande qualità, eseguita dalla Orchestra National Philharmonic e diretta da Riccardo Chailly. Gli interpreti sono Sherrill Milnes, nel ruolo di Guglielmo; Luciano Pavarotti, in quello di Arnoldo; oltre a Mirella Freni e Nicolaj Ghiaurov, rispettivamente Matilde e Gualtiero. La seconda opera della settimana è proposta nella serata di venerdì (ore 20) ed è un'opera in quattro atti di Karl Goldmark, su un testo di Mosenthal. Si tratta di *La regina di Saba*, opera d'esordio del compositore ungherese per quanto riguarda il repertorio teatrale e che poi rimase la sua migliore partitura. Anche la versione proposta è tutta di marca ungherese. Sempre venerdì (ore 15) cento minuti dedicati ad un concerto diretto da Colin Davis, con la voce di Jessye Norman. Molti altri concerti arricchiscono tuttavia la programmazione di questa settimana. A cominciare dal pomeriggio di domenica (ore 13,30) con musiche di Donizetti, Mozart, Verdi e altri. Lunedì sera (ore 20) invece, per la serie grandi affreschi, un'ora e mezza dedicata alla musica di Arnold Schönberg, con i Gurrelieder, del 1911. Altro concerto operistico mercoledì (ore 17) con una scaletta quasi tutta italiana, che si conclude invece con il celebre «C'est toi, c'est moi» dalla *Carmen* di Bizet. Infine il consueto concerto del sabato pomeriggio (ore 15) tutto interpretato dalle voci di Renata Scottò e di Plácido Domingo.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ **MUSICA IN STEREOFONIA**

♦ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **C. Monteverdi** - **M. Bruch** - **W. A. Mozart** - **P. Hindemith** - **M. Mussorgsky**

♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** **R. Schumann:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44 - Sol. P. Entremont - Quartetto d'archi Alban Berg. **G. B. Viotti:** Concerto n. 22 in la minore per violino e orchestra - Vl. F. Gulli - Orch. Sinf. di Napoli della Rai dir. T. Paul

♦ **8,30/OUVERTURES WAGNERIANE:** Tristano e Isotta: Preludio e morte di Isotta - Sol. M. Caballé - New York Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta - Lohengrin, preludio - NBC Symphony Orch. dir. A. Toscanini

♦ **9,00/INTERPRETI VOCALI: MEZZOSOPRANO FREDERICA VON STADE:** **A. Vivaldi:** Figlia di Gioio. **A. Scarlatti:** Se tu della mia morte. **B. Marcello:** Il mio bel fuoco - Pf. M. Katz. **J. Offenbach:** La Perichole: «Ah, quel diner» - London Philharmonic Orchestra dir. J. Pritchard. **M. Ravel:** Due mélodies populaires grecques - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa. **J. Canteloube:** Bourrée: «N'ai pas jeu de mio» da «Chants d'Auvergne» - Orch. «Royal Philharmonic» dir. A. De Almeida

♦ **9,25/PER PIANOFORTE A 4 MANI:** **E. Grieg:** Danza norvegese in re minore op. 35 n. 1 - Sol. I. K. Bekkelund e R. Levin. **M. Glinka:** Capriccio su un tema russo - Sol. I. V. Kamyshev e A. Cherkasov. **J. Brahms:** Souvenir de la Russie (trascrizione in forma di Fantasia su arie russe e boeme) - Sol. I. A. e A. Kontarsky

♦ **10,00/CONCERTINO:** **A. Ponchielli:** La Gioconda: Danza delle ore - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein. **K. Mullöcker:** Carlotta, valzer - Orch. «Johann Strauss» di Vienna dir. W. Boskowski. **H. Wieniawski:** Scherzo-tarantella op. 16 - R. Ricci, vl.; E. Lush, pf. **F. von Suppé:** Cavalleria leggera: Ouverture - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

♦ **10,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA:** **S. Dodgson:** Concerto n. 2 per chitarra e orchestra da camera - Chit. J. Williams - English Chamber Orch. dir. C. Groves. **F. Hoffmeister:** Concerto in si bemolle maggiore, per clarinetto e orchestra - Clar. D. Klocker - Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder. **Th. A. Arne:** Concerto n. 6 in si bemolle maggiore, per organo e orchestra - Org. J. Guillou - Orch. Brandeburghese di Berlino dir. R. Klopferstein. **D. Kabalevski:** Concerto n. 2 in do minore, per violoncello e orchestra op. 77 - Vc. D. Shafran - Orch. Filarm. di Leningrado dir. l'Autore

♦ **12,00/CAMERISTICA DELL'OTTOCENTO:** **J. Brahms:** Quintetto in fa minore per pianoforte e quartetto d'archi - Pf. M. Pollini - Quartetto Italiano. **H. Wolf:** Serenata italiana - Quartetto Delmé

♦ **12,55/IL SOLISTA: PIANISTA RUDOLF SERKIN:** **L. van Beethoven:** Sonata n. 32 in do minore per pianoforte op. 111 - Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 15 - Philadelphia Orch. dir. E. Ormandy

♦ **14,00/Guglielmo Tell.** Melodramma tragico in quattro atti di Etienne De Jouy, Hyppolite Bis e Armand Marrast, dal dramma di Friedrich Schiller. Musica di **Gioacchino Rossini:** Guglielmo: Sherrill Milnes; Arnoldo: Luciano Pavarotti; Matilde: Mirella Freni; Gualtiero: Nicolaj Ghiaurov; Melchthal: John Tomlinson; Jimmy: Della Jones; Edwige: Elisabeth Connell; Pescatore: Antonio Suarez; Leutoldo: Richard van Allan; Gessler: Ferruccio Mazzoli; Rodolfo: Piero De Palma - Orch. National Philharmonic e Coro «Ambrosian Opera» dir. R. Chailly - M° del Coro J. McCarthy

♦ **18,00/CONCERTINO:** **F. J. Haydn:** Trio n. 4 in sol maggiore op. 38. **F. Martin:** Tre pezzi brevi per chitarra. **G. Bottesini:** Elegia in re maggiore. **N. Paganini:** Polacca con variazioni per violino e orchestra

♦ **18,30/FILOMUSICA:** **A. Dvorak:** La strega di mezzodi, poema sinfonico op. 108 - Orch. Naz. Scozzese dir. N. Jarvi. **C. Debussy:** Suite bergamasque - Pf. S. Bunin. **R. Strauss:** Arianna a Nasso: Recitativo e Aria di Zerbinetta - Sopr. E. Gruberova - Orch. della Radio di Monaco dir. L. Gardelli. **G. Verdi:** La Traviata: De' miei bollenti spiriti - C. Buchan msopr.; A. Kraus, ten. - Orch. Philharmonia dir. R. Mutl. **F. J. Haydn:** Trio n. 4 in re maggiore per flauto, violino e violoncello - B. Kuljken e S. Kuljken, vl.; W. Kuljken, vc. **O. Respighi:** Trittico botticelliano, per piccola orchestra - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

♦ **20,00/ARCHIVIO STORICO:** **M. Ravel:** Concerto in sol maggiore, per pianoforte e orch. - Pf. A. Benedetti Michelangeli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Sanzognò - Le tombeau de Couperin, versione per orchestra - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. S. Celibidache (Reg. eff. 17-12-57)

♦ **20,40/Franz Liszt: PAGINE RARE:** Le campane della Cattedrale di Strasburgo, per mezzosoprano, baritono, coro e orchestra - La voce: L. Budai, msopr.; Lucifero: S. Nagy Solyom, bar.; S. Margittay, org. - La leggenda di S. Cecilia, per mezzosoprano, coro e orchestra - L. Budai, msopr.; S. Margittay, org. - Cantico del sol, di S. Francesco d'Assisi, per baritono, coro maschile, orchestra e organo (2ª versione) - G. Melis, bar.; S. Margittay, org. - Orch. Sinf. di Budapest e Coro della Radiotelevisione Ungherese dir. J. Ferencsik - M° del Coro F. Sapszon

♦ **21,30/PAGINE CORALI:** **J. Després:** Missa pange lingua. **J. Brahms:** Canto del destino per coro e orchestra op. 54 (traduzione e versione ritmica italiana di V. Gui) - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. V. Gui - M° del Coro N. Antonellini

♦ **22,30/INTERMEZZO:** **B. Britten:** Sei Songs from the Chinese per voce e chitarra op. 58 - P. Pear, ten.; J. Bream, chit. **S. Prokofiev:** Sonata in si bemolle maggiore n. 7 per pianoforte op. 83 - Sol. M. Pollini

♦ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. F. Haendel** - **S. Lancelli** - **S. Weiss** - **F. Schubert** - **M. Ravel** - **J. Brahms**

♦ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

NUMERO SHOWVIEW 001

- 6,00 **Euronews** [2027446]
 6,45-9,30 **RAIUNO** e TG 1 presentano
Unomattina con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Per il gioco telefonare ☎ 0769/73933
 6,45 7,30 **TG 1 - FLASH** [6955601]
 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [4705446]
 7,35 **TGR Economia** [9514040]  L.I.S.
 8,30 **TG 1** [45934]
 9,30 **TG 1 - FLASH** [4446243]
 9,35 **Cuori senza età**. Telefilm
Una volta a Saint Olaf [9500886]
 10,00 **TG 1** [97595]
 10,05-11,45 **La diga sul Pacifico** (1958)
 Film drammatico. Regia di Renée Clement. Con Silvana Mangano, Anthony Perkins, Richard Conte [9940243]
 11,00 **Da Napoli TG1** [7482663]
 11,45 **Utile Futile** vi invita **Tutti a tavola**
 Un programma servito da Monica Leonfreddi e Sebastiano Somma cucinato da Emilio Ravel e da Mauro De Cillis, Simona Fasulo, Ferdinando Lauretani, Paola Megias. Regia di Ferdinando Lauretani
 12,25 **Che tempo fa** [8472021]
 12,30 **TG 1 - FLASH** [79392]
 12,35 **La signora in giallo**. Telefilm
Zuppa di pesce ai barbiturici [4875088]
 13,30 **TELEGIORNALE** [8224]
 14,00 **Primissima**. Settimanale di attualità culturali del TG1. A cura di Giuseppe Sicari [19175]
 14,20 **Saia giochi** condotto da Maria Teresa Ruta. Di Bruno Broccoli e Giorgio Calabrese con la collaborazione di Marilena Moretti. Regia Walter Licastro [943359]
 14,50 **Spazio 1999**. Telefilm
Sole nero [3513601]
 15,45-17,55 **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [5637601]
 15,55 **Wlva Disney** con **La sirenetta** [3679408]
 16,25 **Ghostbusters**. Cartoni [2801156]
 17,30 **Zorro**. Telefilm [39392]
 17,55 **Oggi al Parlamento** [9529885]
 18,00 **TG 1**
 — **Appuntamento al cinema** [15798]
 18,20 **Storie incredibili**. Serie ideata da Steven Spielberg. *Il sole a 21 pollici* [46224]
 18,50-20,00 **Milly Carlucci** presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata. Produttore esecutivo Aurelio Castelfranchi. Regia di Riccardo Donna [2658224]
 19,35 **Che tempo fa** [204601]
 20,00 **TELEGIORNALE** [427]
 20,30 **Il Fatto** di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Gioielli. Regia di Enrico Bosio [19214]
 20,40-23,20 Donatella Raffai presenta **Anni d'infanzia**
 20,45 **La frattura del miocardio** (1991)
 Film 1ª visione tv. Regia di Jacques Fansten. Con Jacques Bonaffé, Dominique Lavanant [310021]  L.I.S. 777
 22,30 **Anni d'infanzia Dossler**. Regia di Vincenzo Vercelli [49576]
 23,20 **TG 1** [8858866]
 23,25 **TGS Mercoledì sport**
 — Padova. **Pailacanestro: Italia - Bielorussia**. Amichevole [82205]
 0,20 **TG 1 - NOTTE** [6658248]
 0,25 **Che tempo fa** [6688489]
 0,30 **Oggi al Parlamento** [8779996]
 0,40 **VIDEOSAPERE - Antiche genti italiane**
I Sanniti. Regia di Isabella Genoese Inceday [8317248]
 1,10 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

Il SOLE sorge alle 7,16 e tramonta alle 17,33
 la LUNA si leva alle 11,38 e cala alle 1,33
 S. Girolama Em.

FILM CONSIGLIATO [vedi cinecomando]



15,45

Ragazzi

Insieme con Zorro ed i cartoni della Sirenetta e dei Ghostbusters, Mauro Serio ed Elisabetta Ferracini presentano il programma per i ragazzi che dà spazio al concorso di **Partitissima**. Basta una cartolina per improvvisarsi commissari tecnici, vincere regali sicuri e partecipare al sorteggio di premi favolosi. Il **Tv Radiocorriere** riporta alle pagine 12 e 13 il regolamento del concorso e regala le figurine Panini dei Calciatori.



LA FRATTURA DEL MIOCARDIO

— GIURÒ CHE È VERO! —

20,45

Film 1ª Tv

Quando muore la mamma di Martin (Sylvain Copain) (per «frattura del miocardio», come dicono gli amichetti del bambino), l'unico destino possibile è un orfanotrofio. Per evitare di entrarci, il frugioletto decide di non denunciare il decesso e occultare il cadavere aiutato dai compagni di scuola. Da allora è un susseguirsi di avvenimenti paradossali, giocati sull'incomprensione e il contrasto che dividono il mondo adulto da quello dei bambini. (durata: 100')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,25-6,00 **Ma la notte...** percorsi nella memoria
 1,25 **Il fatto** di Enzo Biagi. Replica
 1,30 **I miserabili**. Sceneggiato di V. Hugo. Regia di S. Bolchi. 4ª puntata [3294625]
 2,25 **TG 1 - NOTTE**. Replica [96149977]
 2,30 **Canzonissima 1968**. Con Mina, Walter Chiari, Paolo Panelli. Regia di Antonello Falqui. 4ª puntata [3634083]
 4,00 **TG 1 - NOTTE**. Replica [9159847]
 4,05 **Doc Music Club** [4886915]
 4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
 4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 36 [1830538]
 5,10 **Ingegneria del software**, lez. 17 [5149083]
 6,00 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 002

- 6,35 **Nel regno della Natura**. Documentario
Il deserto di Sonora [9054601]
 7,00-8,40 **Quante storie!**
 7,00 **Orso Yoghi**. Cartoni [45156]
 7,25 **Talespin**. Cartoni [2600514]
 7,50 **Doogie Howser**. Telefilm
C'est la vie [9046682]
 8,15 **Lassie**. Telefilm
La riunione del Club 4 H [4484595]
 8,40 **Beautiful**. 220' p. [3241412]  L.I.S. 778
 10,00-11,45 **Rebus italiano**
 10,00 **Fra le righe**. Enza Sampò sfoglia con voi la stampa periodica [55311]
 11,00 **Lo sportello del cittadino**. Un programma ideato e condotto da Anna Bartolini. Con la collaborazione della Commissione Europea [9359]
 11,30 **TG 2 - 33** [8376359]
 11,45 **TG 2 - MATTINA** [7258750]
 12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli [20601]
 13,00 **TG 2 - GIORNO** [43156]
 13,25 **TG 2 - Economia** [7576750]
 13,35 **Meteo 2** [5844296]
 13,45 **Quante storie!**
 — **Tom & Jerry**. Cartoni [2880021]
 14,30-15,40 **Supersoap**
 14,30 **Paradise Beach**. 92' p. [51137]  L.I.S. 778
 14,55 **Santa Barbara**. 968' p. [9103682]
 15,40-18,05 **La cronaca in diretta**. Un quotidiano dentro la realtà. Conducono A. Cecchi Paone, P. Marrazzo, G. Anversa [1376408]
 15,45 **TG 2 - FLASH** [2424972]
 17,00 **TG 2 - FLASH** [60205]
 18,05 **Buon Compleanno Cinema**. Una breve testimonianza d'amore per il cinema [38663]
 18,10 **Dal Parlamento** [8883175]
 18,15 **TGS Sportsera** [305359]
 18,25 **Meteo 2** [6496953]
 18,35 **In viaggio con Sereno Variabile**
 con Osvaldo Bevilacqua [1945595]
 18,45 **Miami Vice - Squadra Antidroga**
 Telefilm. *Di ricordi si muore* [8924311]  L.I.S. 778
 19,45 **TG 2 - SERA** [687156]
 20,15 **TGS Lo sport** [1021514]
 20,20 **Ventileventi mi manca la parola** di Toni Garrani, Michele Mirabella, Anna Maria Del Gatto [5862359]
 20,40 **RAIDUE** presenta **Aquila Rossa**. Film. Con Timothy Dalton, Omar Sharif, Kabir Bedi, Philippe Leroy, Marg Helgenberger, Nigel Havers. Tratto dal romanzo di Ken Follett "Un letto di cani" edito in Italia da Mondadori. Regia di Jim Goddard. 2ª ed ultima parte [318663]  L.I.S. 778
 22,30 **RAIDUE** presenta **La donna fredda** della serie "La donna della tua vita". Con Ana Obregon, Ricard Borrás, El Gran Wyoming, Clara Sanchis, Pep Molina. Regia Gonzalo Suarez. Coprod.: ECA prodotta da TVE [49798]
 23,30 **TG 2 - NOTTE** [3514]
 24,00 **Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali**. Regia di Costantino Liquori [63793]
 0,10 **Meteo 2** [6665538]
 0,15 **Parole e musica d'autore** di Alfonso de Liguoro e Volfango Vaccaro. *Appunti dal Premio Tenco '94*; Edoardo Bennato. Regia di Antonio Moretti [4181373]
 1,05 **Appuntamento al cinema** [80784335]
 1,10 **Soko S113 - Squadra Speciale**
 Telefilm



AQUILA ROSSA

20,40

Film tv

Curando un soldato ferito da un'esplosione, Kate conosce Kabir (Kabir Bedi), autorevole capovillaggio azerbaijano, che le confida di sospettare la presenza di un traditore fra loro. L'infermiera, insospettata dalle frequenti passeggiate notturne di Peter, decide di seguirlo. A Washington, intanto, la Cia manda Jack (Timothy Dalton) in Azerbaijan con una missione da compiere: far espatriare segretamente dal Paese il pacifista Safar (Omar Sharif)...



LA DONNA FREDDA

22,30

Film tv

Lazzaro e Gustavo, due conduttori di telegiornali, sono rivali da sempre. Quando Gustavo scopre che sua moglie Elena (Ana Obregon, nella foto con El Gran Wyoming), ha avuto una relazione con Lazzaro, decide di vendicarsi: colpisce in testa la consorte e nasconde il corpo nell'auto del nemico. Ma la donna non è morta. Risvegliandosi, Elena intuisce l'accaduto e decide di volgere le cose in suo favore

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,35** Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **Passerella** [6874719]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 31 [5305880]
3,20 Elettronica II, lezione 31 [7958170]
4,15 Elettrotecnica II, lezione 31
5,00 Disegno Tecnico Industriale, lezione 31
5,45 Elementi di informatica, lezione 31 [90142847]
6,30 **Comiche: Ridolini doganiere**

- 6,30** **TG 3 - Edicola** [2460408]
6,45-12,00 **VIDEOSAPERE**
6,45 **L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori [6454243]
6,55 **Ci svegliavamo alle sette: Suor Gervasia** di Damiano Tavoliere [12480040]
7,00 **Filosofia. V. Hösle: Il declino dell'Università** [81972]
7,05 **Passaporto per l'Europa - Viaje al Español** [4360156]
7,20 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [6937205]
7,35 **Antiche genti italiche. I Veneti.** Regia di Isabella Genovese Incedayi [3016446]
8,05 **Euronews - TG dall'Europa** [7459779]
8,20 **Filosofia. M.I. Parente: Platone** [2546576]
8,25 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [7462243]
8,40 **Donne in musica** di Patricia Adkins Chiti. Regia di Nino Russo. 11ª puntata. Clara, Robert e Johannes [8920224]
9,10 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [4943363]
9,25 **FAO: per un mondo libero dalla fame** di Angelo Sferazza e Luigi Parola. 8ª puntata. I problemi dell'Africa [84137175]
10,00 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [79175]
10,15 **Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [7332682]
11,00 **Euronews - TG dall'Europa, in inglese** [50040]
11,15 **Fantastica Mente** [9748205]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [85755]
12,15 **Da Milano Tgr E - Economia, consumi, bisogni** [3735040]
12,30 **TGR Leonardo.** Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [50507]
12,40 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [8131514]
14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [12363]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [938427]
14,50 **TGR - Italia Sud** [366040]
15,15-16,30 **TGS Pomeriggio sportivo** [4347175]
15,20 **Hockey su ghiaccio: Campionato italiano** [1260408]
15,50 **Saint Vincent. Nuoto: World Cup** [548243]
16,30 **VIDEOSAPERE - Scuola Aperta** di A. Sferazza e S. Melicani. 16ª puntata [6088]
17,00 **Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - Parlati semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti [97359]
18,00 **Geo. Le ombre dell'alto Po** di Michele Tamietto [8205] 777
18,30 **TG 3 Sport** [19514]
18,35 **Insieme.** Rubrica condotta in studio da Giorgio Perini
— **Meteo 3** [8860021]
19,00 **TG 3** [311]
19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [43972]
19,50 **Blob Soup** [447514]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [5835205]
20,30 **MI manda Lubrano.** Un mercoledì nell'Italia dei tranelli di Antonio Lubrano, Andrea Barberi, Annamaria Catricalà e Antonella Serantoni. A cura di Roberta Castaldi. Regia di Maurizio Fusco [75798]
22,30 **TG 3 - VENTIDUE E TRENTA** [73750]
— **Meteo 3**
22,45 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba [4351175]
23,50 **Spazio Ippoliti** ideato e condotto da Gianni Ippoliti [40625]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [8336373]
1,00 **Fuori orario. BlobCartoon** [9045199]
1,45 **Blob. Di tutto di più**



11,15

Attualità

Se davanti agli altri vi emozionare, balbettate o arrossite, allora questa puntata interessa soprattutto voi, i timidi nei rapporti sociali. E se volete avere successo con le donne, seguite il servizio proposto da Cinzia Tani sulla scuola di corteggiamento e seduzione aperta da Carlo Della Torre, che ha concupito più di cinquecento donne!



17,00

Attualità

Scandali di corte: Carlo e Diana immortalati in situazioni poco regali. È in crisi la monarchia inglese oppure c'è una crisi della monarchia? Intervengono lo storico Dennis MacSmith, il duca Amedeo Savoia d'Aosta, Giuseppe Morbilli, legale di Vittorio Emanuele e Sergio Boschiero, della Federazione Monarchica Italiana.



20,30

Attualità

Con Antonio Lubrano nel mondo non sempre limpido delle società finanziarie, un vero labirinto pieno di trappole per gli ingenui in cerca di prestiti. Ma anche le agenzie matrimoniali si possono rivelare irte di insidie per chi è a caccia di un'anima gemella. Per intervenire 0769/73938 o 06/3728802 per la segreteria telefonica.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,30** Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6779165]
2,30 **Una cartolina musicale** [5610644]
2,45 Nato col cinema: Mario Camerini (1895-1981) **Il signor Max** (1937) Film commedia. Regia di M. Camerini. Con V. De Sica, A. Noris, U. Melnati [7062422]
4,05 **Una cartolina musicale** [4743712]
4,15 Nato col cinema: Mario Camerini (1895-1981) **Grandi Magazzini** (1939) Film commedia. Regia di M. Camerini. Con V. De Sica, A. Noris [2402441]
5,40 **Artisti d'oggi: Segantini** [6044426]
6,20 **Jazz concerto: Mc Ferrin**



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [7840476]
- 8,45 Guida al Parlamento** [8402885]
- 9,00 Maurizio Costanzo Show.** Replica [24683205]
- 11,45 Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [8809088]
- 13,00 TG 5 - Pomeriggio** [25309]
- 13,25 Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [3736682]
- 13,40 Beautiful.** Soap opera. 1168ª puntata [266576]
- 14,05 Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1058682]
- 15,20 Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [824175]
- 16,00 Dolce Candy.** Cartoni Arthur [1682]
- 16,30 Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.** Cartoni. *Mila in crisi* [3885]
- 17,00 Power Rangers.** Telefilm *Amiche per sempre* [79194]
- 17,25 Le prove su strada di Bim Bum Bam** [4911953]
- 17,30 Grandi uomini per grandi idee.** Cartoni. *L'aviazione* [7601]
- 17,59 TG 5 - Flash** [9055359]
- 18,02 OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezoli [58972]
- 19,00 La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [2359]
- 20,00 TG 5 - Sera** [8934]
- 20,30** Dallo Stadio di Meazza di Milano. **Calcio: Milan - Arsenal.** Supercoppa Europea [32595]
- 22,30 Braccio di ferro.** A cura di Enrico Mentana [23040]
- 23,15 Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [757663]
- 24,00 TG 5 - Notte** [50731]
- 0,15 Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [2649170]
- 1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [4831460]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [4849489]
- 2,30 Braccio di ferro.** Replica [9240064]
- 3,30 Target.** Replica [9244880]
- 4,30 L'Angelo.** Replica [9260828]
- 5,30 Nonsolomoda.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

AGENZIA MATRIMONIALE

15,20

Attualità

Poco più di un mese fa Salvatore, 48 anni, di Milano, commerciante e vedovo, si era presentato per cercare una compagna. All'appello ha risposto Claudia, 46 anni, di Genova, separata e casalinga. I due si incontrano oggi per la prima volta. Conosciamo, poi, un'altra casalinga, ma in cerca di lavoro, che non vuole più stare sola: è Corrada, 40 anni, separata, di Bologna.



17,00

Telefilm

L'amicizia fra Alsha e Kimberly viene minacciata da Shawna, una ex compagna di liceo legata alla nostra eroina da grande affetto. Le tre ragazze si incontrano ad Angel Grove, in occasione di una gara di ginnastica artistica: Shawna, gelosa, ha un forte attacco di invidia. Sarà necessario l'intervento dei magnifici «super-cinque».

SUPERCOPPA EUROPEA MILAN - ARSENAL

20,30

Sport

I diavoli rossoneri si aggrappano a questo trofeo, che mette di fronte i vincitori di Coppa dei Campioni e di Coppa delle Coppe, per trovare ulteriore fiducia anche nel campionato. Dato per spacciato qualche settimana fa, il Milan ha risalito la china e ora non è più così lontano dalle prime della classe. Sul terreno del Meazza gli uomini di Fabio Capello punteranno sulla fantasia di Dejan Savicevic e sulla grande velocità di Marco Simone, sicuramente a suo agio contro la difesa dell'Arsenal, molto potente e tuttavia piuttosto statica.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
- **Le fiabe più belle**
 - **Lovely Sara**
 - **Beniamino.** Varietà
 - **Alvin rock'n roll**
 - **Insuperabili X-Men**
 - **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
 - **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 - **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 - **Occhi di gatto** [38828408]
- 9,20 Chips.** Telefilm [1461779]
- 10,25 T. J. Hooker.** Telefilm [1216330]
- 11,25 Village.** News [9611934]
- 11,30 Mac Gyver.** Telefilm [7076934]
- 12,25 Studio aperto.** News [8727021]
- 12,30 Fatti e misfatti.** Attualità [40392]
- 12,40 Studio sport** [360311]
- 12,50 Ciao ciao e cartoni**
- **Siamo fatti così - Esplorando il corpo umano**
 - **Ciao ciao mix.** Varietà
 - **Conan**
 - **Ciao ciao News.** Varietà [3746021]
- 14,00 Studio aperto.** News [62779]
- 14,25 Village.** News
- 14,20 Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [7658359]
- 16,00-18,10 Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [89507]
- 16,05 Star Trek: the next generation** Telefilm. *Futuro imperfetto* [3505798]
- 17,10 Talk Radio** varietà cura di Antonio Conticello [846156]
- 17,25 Il mio amico Ricky.** Telefilm [4936682]
- 18,10 Il mio amico Ultraman.** Telefilm *Il segreto* [402137]
- 18,45 Village.** News [9793595]
- 18,50 Bayside School - Un anno dopo** Telefilm. *Cercasi lavoro disperatamente* [5447595]
- 19,30 Studio aperto.** News [41381]
- 19,50 Studio sport** [4114137]
- 20,00 Karoke** varietà con Fiorellino [33040]
- 20,45 Pazzi per Kate** (1991) Film tv commedia. 1ª visione. Regia di Arch Nicholson. Con Colin Friels, Catherine Mc Clements [953885]
- 22,40 Fatti e misfatti.** Attualità [5199446]
- 22,45 Quelli della Speciale.** Telefilm. Ultimo episodio. *Tutti in azione* [124137]
- 0,15 Mal visto** a cura di Giorgio Medail [78793]
- 0,45 Italia 1 sport** [3677151]
- 1,45 Sgarbi quotidiani.** Replica [9786644]
- 2,00 Star Trek: the next generation** Telefilm [9247977]
- 3,00 Le ragazze di Blandky.** Telefilm. *Nancy e lo sceicco* [4816151]
- 3,30 La signora e il fantasma.** Telefilm [4826538]
- 4,00 Amore formula 2** (1970) Film commedia. Regia di Mario Amendola. Con Lino Banfi, Elio Pandolfi, Mal, Giacomo Agostini [8121996]
- 6,00 Talk Radio.** Replica



NUMERO SHOWVIEW 004



16,00

Varietà

Esistono ancora forme di preclusione per chi sposa un uomo o una donna di colore? Quali difficoltà si possono incontrare? Qual è l'atteggiamento della gente nei confronti delle coppie «miste»? Federica Panicucci e Stefano Gallarini raccolgono le dichiarazioni dei telespettatori. Per esprimere la vostra opinione telefonate dalle ore 16 alle ore 19 al numero 0369/56166.

PAZZI PER KATE

20,45

Film tv

Trascurata dal marito, Richard (Colin Friels) dirigente d'una casa discografica, Kate (Catherine McClements) desidera un figlio a tutti i costi. Organizza perciò un torrido weekend per riconquistare il consorte che ha perso la testa per la bella dell'azienda. Ma nel nido d'amore Richard arriva con la brillante rock-star Jon Thorne. Che mette gli occhi su Kate. (durata: 92')



QUELLI DELLA SPECIALE

22,45

Telefilm

«16 valvole» (Lucio Caizzi), un ladrunco arrestato da Giggi, Billy e Gianni, fornisce una preziosa soffiata su un traffico di vetture rubate che ruota intorno a un noto garage romano. Le prime indagini, però, non portano a nulla. Lattanzi, nonostante gli scarsi risultati ottenuti dal detective, decide comunque di andare a fondo e incarica «quelli della speciale» di piazzare una microspia nell'officina sospetta.

- 7,00 Tre cuori in affitto.** Telefilm [3595]
7,30 Diritto di nascere. Telenovela [6682]
8,00 Manuela. Telenovela [1759021]
9,05 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [6350363]
9,30 Catene d'amore. Telenovela [6455885]
9,55-18,00 Buona giornata. Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [5224021]
10,00 Grandi Magazzini. Televendita [8551412]
10,55 Febbre d'amore. Telenovela [3697392]
11,25 TG 4 - Mattina [9694021] L.I.S.
11,55 Rubi. Telenovela. Mariela Alcalà e Jaime Araque [14219359]
13,30 TG 4 - Pomeriggio [1934]
14,00 Naturalmente bella - Medicine a confronto conduce Daniela Rosati [34585]
14,20 Sentieri. Soap opera [8520311] 777
15,20 Cuore selvaggio. Telenovela [523934]
16,00 La donna del mistero. Telenovela [79953]
17,00 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci [88601]
18,00 Le news di Funari conduce Gianfranco Funari [99717]
19,00 TG 4 - Sera
 — **Meteo** [953]
19,30 Le news di Funari conduce Gianfranco Funari [7521663]
20,45 Don Camillo (1984) Film commedia. Regia di Terence Hill. Con Terence Hill, Andy Luotto [746682]
23,05-1,30 TG cinema: gli indimenticabili. **Colazione da Tiffany** (1961) Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Audrey Hepburn, George Peppard [857430]
23,45 TG 4 - Notte [2039972]
1,30 Rassegna stampa [2929002]
1,40 I Jefferson. Telefilm [4030489]
2,05 Tre cuori in affitto. Telefilm [5959644]
2,30 Mal dire sì. Telefilm [5300335]
3,25 La lupa (1953) Film drammatico. Regia di Alberto Lattuada. Con Kerima, May Britt [98191793]
5,05 Tre cuori in affitto. Telefilm [1298170]
5,30 Mal dire sì. Telefilm [8775170]
6,15 Samurail. Telefilm

Febbre d'Amore

10,55

Soap opera

La povera Nikki, sempre in crisi per i suoi problemi con l'alcol, si sente impotente: non riesce a dare l'aiuto morale che la figlia Victoria le chiede dopo la deludente esperienza insieme con Ryan. E Jack, suo marito, è profondamente frustrato perché teme di non poterla affatto soccorrere. Persino Ashley, che pure nel passato ha nutrito verso di lei ben poco affetto, si sente in dovere di correre in aiuto della cognata.

DON CAMILLO

20,45

Film

A Brescello, un piccolo paese emiliano, il sindaco comunista Peppone e il sacerdote Don Camillo (Terence Hill), nemici-amici, sono sempre in conflitto. Di idee opposte, non perdono occasione per farsi dispetti in chiesa, al bar, in piazza. Remake dell'omonimo film con Fernandel e Gino Cervi: qui però le diatribe si risolvono in un campo di calcio. (durata: 123')



Colazione da Tiffany



23,05

Film

Paul (George Peppard), giovane scrittore, e Holly (Audrey Hepburn), sofisticata ragazza affascinata dai diamanti (che ogni mattina ammira nelle vetrine di Tiffany's), s'innamorano. Il loro è un rapporto difficile e sempre sull'orlo della rottura, ma dopo una serie di strane circostanze si rimetteranno definitivamente insieme. Premio Oscar al compositore Henry Mancini per la canzone *Moon River*. (durata 115')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 6,00 Euronews [8577363]
7,30 Buongiorno Montecarlo [3904972]
9,30 Natura Amica Documentario [1601]
10,00-13,30 Chiama La Tv. Conduce Carla Urban [2330]
10,30 Dallas. Soap opera [42359]
11,30 Chi Ama La Tv [4078663]
12,15 Sale, pepe e fantasia con Wilma De Angelis [965040]
12,45 Chiamata Tv [7779446]
13,30 TMC Sport [5885]
14,00 Telegiornale Flash [87088]
14,10 Pomeriggio al cinema. Tra madre e figlia (1978) Film commedia. Regia di Michael Pressman. Con Linda Lavin, Kristy McNighol [5096137]
16,00 Tappeto volante [6559595]
17,40 e 1,05 Casa: cosa? Conduce Claudio Lippi [2765175]
18,45 Telegiornale [6989595]
19,30 Braccio di Ferro [6717]
20,00 The Lion Trophy Show [51427]
20,25 Telegiornale - La voce di Montanelli [9645934]
20,35 Omicidio in bianco e nero (1990) Film poliziesco. Regia di Robert Iscove. Con Richard Crenna, Diahann Carroll, Cliff Gorman [5637156]
22,30 Telegiornale [2137]
23,00 Le mille e una notte del Tappeto volante [29446]
24,00 Montecarlo Nuovo Giorno [52199]
— Crono - Tempo di motori [1973539]
2,05 Euronews



Carla Urban



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [1359601]
12,00 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché. Con M. G. Elmi, C. Tedeschi [154663]
13,00 Tiggi rosa [260663]
13,30 Musica e spettacolo. 103ª puntata [640446]
13,55 e 22,45 Andiamo al cinema [8721088]
14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [271779]
14,30 Pomeriggio insieme [8066069]
17,00 Oroscopo [428205]
17,05 Rosa Tv [6744576]
17,30 Il pirata sono io (1940) Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Erminio Macario, Dora Bini [138446]
19,30 Tiggi rosa [121175]
20,00 Cartoni animati [128088]
20,30 La grande rapina (1976) Film poliziesco. Regia di Marvin Chomsky. Con Carl Batz, Stephen Collins, Cliff Gorman [2683601]
23,00 Pescare insieme. 13ª puntata [640885]
23,30 Altissima pressione (1965) Film musicale. Regia di Enzo Trapani. Con Gianni Morandi, Lucio Dalla, Dino, Rosemarie Dexter



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30 e 19,00 Telegiornale [6946069]
13,30 Punta alle 8. Sit-com (R) [278682]
14,00 Superamici. Cartoni [279311]
14,30 California. Serial [199773]
16,00 Rubrica cinema [821359]
16,15 e 0,15 Programmazione locale [5898408]
17,30 Hollywood beat. Telefilm [524408]
18,30 Alice. Sit-com [528224]
19,30 Sempel ragazzo pescatore. Cartoni [103779]
20,00 Punta alle 8. Sit-com [193392]
20,30 Le due signore Grenvilles. Miniserie. 2ª parte. Con Claudette Colbert [432088]
22,30 Freddy's Nightmare. Telefilm [928507]
23,30 Il meraviglioso mondo della magia. Varietà



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 Taffin (1988) Film thriller [1249175]
9,00 Nome in codice: Nina (1993) Film thriller [1229311]
11,00 Come una donna (1992) Film commedia [466595]
12,50 +1 News [297088]
13,00 Al diavolo il paradiso (1988) Film dramm. [795066]
15,00 Voglia di ricominciare (1993) Film drammatico [788779]
17,00 Telepiù bambini. Show [472392]
19,00 Maledetta ambizione (1993) Film thriller [278717]
21,00 Intesa fatale (1993) Film thriller 1ª tv [792972]
23,00 Ricomincio da capo (1993) Film comm. 1ª tv [2373885]
0,50 Dedicato a Clint Eastwood
Ispettore Callaghan: il caso Scorpione è tuo (1971) Film poliziesco [36951538]
2,40 Amore e magia (1991) Film commedia [2902064]
4,30 Per le vie di Parigi (1933) Film commedia [7899034]
6,00 Rapsodia satanica (1914) Film drammatico



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [724458]
8,00 Fitness [1223137]
10,00 Coast to Coast (R) [14861392]
13,00 Basket: Benetton Treviso - Hapoel Nicosia. Coppa europea. Sintesi (R) [552156]
13,30 La grande Boxe a cura di Rino Tommasi (R) [555243]
14,00 Coast to Coast [15609156]
18,30 Obiettivo Scl a cura di Fabio Guadagnini e Mario Cotelli (R) [810717]
19,30 Telesport. Notiziario sportivo [223804]
19,35 Sportime. Magazine sportivo [5844750]
20,30 Basket: Scavolini Pesaro - CSKA Mosca. Euroclub [619040]
22,00 Mondo Rugby (R) [498359]
22,30 Il grande tennis a cura di Rino Tommasi [480330]
23,00 Volleimania a cura di Lorenzo Dallari [907682]
23,30 Golf: Madeira Open [354576]
0,30 Basket: Scavolini Pesaro - CSKA Mosca. Euroclub (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e 1,00 Golgota (1935) Film religioso. Regia di Julien Duvivier. Con Jean Gabin, Robert Le Vigan [42992601]
17,00 + 3 News



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 e 12,00 Comflakes [4423576]
9,00 e 20,00 The Mix [17725663]
13,00 Il Formicaleo. Replica [170601]
14,00 Segnali di fumo [120427]
16,00 Arrivano i nostri [268205]
16,30 Clip to clip [540446]
17,30 Caos Time [636682]
18,00 Zona mito [8941021]
19,25 e 23,55 Pruriti [6962601]
19,30 e 23,30 Vm-Giornale [170021]
19,45 Il Formicaleo [3094251]
22,00 East 17 e Big Mountain in concerto [415311]
24,00 Indies. Replica



Rosalba Regglo



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits [599069]
14,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [556175]
16,00 The Pulse [698779]
16,30 The MTV Coca Cola Report with K. Backer [696972]
16,45 Cine Matic with VJ Ingo [793069]
17,00 MTV News at Night [684137]
17,15 3 From 1 [774934]
17,30 Dial MTV VJ Enrico [562250]
18,00 Music Non-Stop with Marijke van der Vlugt



cinquestelle NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [64935311]
14,00 Telegiornale regionale [273137]
14,30 Pomeriggio insieme [294507]
16,00 e 18,15 News Company News dalle aziende [818885]
16,15 Stariandia conduce Michela Albanese [300601]
17,15 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché conducono M.G. Elmi e C. Tedeschi [4168750]
19,30 Telegiornale regionale [453311]
20,30 Un tocco di classica presenta Madelyn Renée Monti [728309]
21,30 Cronaca di un processo mutilato. Speciale sul processo "Kassam" a cura di Nardo Marino [110069]
22,00 Telegiornale regionale



Michela Albanese



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 Nero su rosa a cura di Dora Rametta
— Shopping Club [96972]
18,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [42311]
19,30 TgA News Quotidiano d'informazione
— Shopping Club [5682]
20,30 Altri sgarbi di Rosario Pacini
— Shopping Club [83363]
21,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [83327]
22,30 TgA - Tuttoggi Quotidiano d'informazione
— Shopping Club

PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA TEDESCA E SLOVENA

DOMENICA 5

6.00 - 9.00 - 12.00 - 13.00 - 19.30 Nachrichten, **8.03 - 9.03 - 12.08 - 13.13 - 19.58** Der Verkehrsfunk.
7.00 Programmübersicht. Anschließend: Klassik, leicht persisch (Whg.). **8.15** Musik zum Sonntag (Whg.). **9.05** Die Kirche in der Welt. **9.15** Poetikalbum. **10.00** Heile Messe. **10.45** Platinakonzert geführte von Alfred Gasser. **11.10** Auf der Sonnenseite'n - Herrgott, erhalt uns das Barmherzigkeit. **11.35** An Esch. Etsch und Rienz (Whg.). **12.10-12.30** Landwirtschaft aktuell. **13.15-14.00** Zwa Fiedln. **14.30** Sonne ins Leben (Whg.). **15.00** Fein sein, beinander, bleiben (Whg.). **15.30** Speziell für Sie! **16.30** 's Kalenderblatt. Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. Eine Sendung von Rudi Gimpert. **17.00** Musik der Völker. Jünger des Eisenzeits. Europäische Räuberlieder. **17.30** Mäuren aus aller Welt. **18.00** Sportmagazin. **20.00** Internationale Musikfestspiele präsentiert von Josef Larz. «Carinthischer Sommer 1994». Solist: Evgueni Baskov. Violone: Dai Tetsuji Honna. Werke von Beethoven und Brahms. **21.57-22.00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

LUNEDI 6

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten, **8.55 - 9.03 - 12.08 - 13.13 - 19.58** Der Verkehrsfunk.
6.30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7.00) Mit in den Tag. **7.15** Morgenmagazin. Dazwischen: (7.30) Morgentelefon. (7.45) Pressespiegel. **8.05** 's Kalenderblatt (Whg.). **8.30** Hauptsächlich Nebenbei. ethisches. **9.05** So klingt's in Südtirol. **9.30** Erlebnis-Geschichte (Whg.). **10.05** Aus meiner Plattenkiste. **11.05** Treffpunkt Sender Bozen. **12.30-13.30** Mittagmagazin. **15.30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. Hubert Stappner. **16.15** Italienisch im Alltag. **16.30** Musik speziell. **17.05** 5 nach 5. Jugendwelte. Peter's Music Bus. **18.00** Szenenwechsel. Musik für junge Herzen mit Peter Pumm. **19.45** Lyrik der Weltliteratur. Eine Sendereihe von Konrad Rabenstein und Astrid Kofler. «Clemens. Brechtano». **19.45** Oper. **21.57-22.00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MARTEDI 7

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten, **8.55 - 9.03 - 12.08 - 13.13 - 19.58** Der Verkehrsfunk.
6.30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7.00) Mit in den Tag. **7.15** Morgenmagazin. Dazwischen: (7.30) Morgentelefon. (7.45) Pressespiegel. **8.05** P.S. Peter's Spezialitäten. **9.05** So klingt's in Südtirol. **9.30** Schulfunk für die Grundschule. Wir lernen den Laut 3. Folge: Frage-Wörter. **10.05** Operettenpuzzle. Moderiert: Michael Schreyer. **11.05** Treffpunkt Sender Bozen. **12.30-13.30** Mittagmagazin. **15.30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. Hubert Stappner. **16.15** Italienisch im Alltag. **16.30** Musik speziell. **17.05** 5 nach 5. Jugendwelte. Peter's Music Bus. **18.00** Szenenwechsel. Musik für junge Herzen mit Peter Pumm. **19.45** Lyrik der Weltliteratur. Eine Sendereihe von Konrad Rabenstein und Astrid Kofler. «Clemens. Brechtano». **19.45** Oper. **21.57-22.00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MERCOLEDI 8

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten, **8.55 - 9.03 - 12.08 - 13.13 - 19.58** Der Verkehrsfunk.
6.30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7.00) Mit in den Tag. **7.15** Morgenmagazin. Dazwischen: (7.30) Morgentelefon. (7.45) Pressespiegel. **8.05** Musik-Pavillon. Eine Sendung von Joachim Hendel. **9.05** So klingt's in Südtirol. **9.30** Schulfunk für die Mittelschule. Natur und Technik. Max Valler. «Der Pionier der Weitraumfahrt. Zum 100. Geburtstag. **10.05** Volkemusik im Jahreslauf. Heute gestaltet von Christine Rier. **11.05** Treffpunkt Sender Bozen. **12.30-13.30** Mittagmagazin. **15.30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. Hubert Stappner. **16.15** Italienisch im Alltag. Ein Gespräch mit Prof. Tito Villan. **16.30** Musik speziell. «Folk-Musik». mit Enco Bonaventura. **17.05** 5 nach 5. Jugendwelte. **18.00** Aus unserem Gästebuch. **18.45** Die Sprache unserer Kinder. Eine Sendereihe von Kurt Egger. **19.45** Horoskop und Theater. «Lernmal und Zuckerma». Ein Interview mit Gertraud Seebach. **21.57-22.00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

GIOVEDI 9

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten, **8.55 - 9.03 - 12.08 - 13.13 - 19.58** Der Verkehrsfunk.
6.30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7.00) Mit in den Tag. **7.15** Morgenmagazin. Dazwischen: (7.30) Morgentelefon. (7.45) Pressespiegel. **8.05** Musik-Pavillon. Eine Sendung von Joachim Hendel. **9.05** So klingt's in Südtirol. **9.30** Schulfunk für die Mittelschule. Natur und Technik. Max Valler. «Der Pionier der Weitraumfahrt. Zum 100. Geburtstag. **10.05** Volkemusik im Jahreslauf. Heute gestaltet von Christine Rier. **11.05** Treffpunkt Sender Bozen. **12.30-13.30** Mittagmagazin. **15.30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. Hubert Stappner. **16.15** Italienisch im Alltag. Ein Gespräch mit Prof. Tito Villan. **16.30** Musik speziell. «Folk-Musik». mit Enco Bonaventura. **17.05** 5 nach 5. Jugendwelte. **18.00** Aus unserem Gästebuch. **18.45** Die Sprache unserer Kinder. Eine Sendereihe von Kurt Egger. **19.45** Horoskop und Theater. «Lernmal und Zuckerma». Ein Interview mit Gertraud Seebach. **21.57-22.00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

VENEDI 10

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten, **8.55 - 9.03 - 12.08 - 13.13 - 19.58** Der Verkehrsfunk.
6.30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7.00) Mit in den Tag. **7.15** Morgenmagazin. Dazwischen: (7.30) Morgentelefon. (7.45) Pressespiegel. **8.05** An Esch. Etsch und Rienz. **8.30** Schlager Revue. **9.05** So klingt's in Südtirol. **9.30** Alpinmagazin. **10.05** Feni nach den Stars (Whg.). **11.05** Treffpunkt Sender Bozen. **12.30-13.30** Mittagmagazin. **15.30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. Hubert Stappner. **16.15** Italienisch im Alltag. Ein Gespräch mit Prof. Tito Villan. **16.30** Musik speziell. «Folk-Musik». mit Enco Bonaventura. **17.05** 5 nach 5. Jugendwelte. **18.00** Aus unserem Gästebuch. **18.45** Die Sprache unserer Kinder. Eine Sendereihe von Kurt Egger. **19.45** Horoskop und Theater. «Lernmal und Zuckerma». Ein Interview mit Gertraud Seebach. **21.57-22.00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

SABATO 11

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten, **8.55 - 9.03 - 12.08 - 13.13 - 19.58** Der Verkehrsfunk.
6.30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7.00) Mit in den Tag. **7.15** Morgenmagazin. Dazwischen: (7.30) Morgentelefon. (7.45) Pressespiegel. **8.05** An Esch. Etsch und Rienz. **8.30** Schlager Revue. **9.05** So klingt's in Südtirol. **9.30** Alpinmagazin. **10.05** Feni nach den Stars (Whg.). **11.05** Treffpunkt Sender Bozen. **12.30-13.30** Mittagmagazin. **15.30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. Hubert Stappner. **16.15** Italienisch im Alltag. Ein Gespräch mit Prof. Tito Villan. **16.30** Musik speziell. «Folk-Musik». mit Enco Bonaventura. **17.05** 5 nach 5. Jugendwelte. **18.00** Aus unserem Gästebuch. **18.45** Die Sprache unserer Kinder. Eine Sendereihe von Kurt Egger. **19.45** Horoskop und Theater. «Lernmal und Zuckerma». Ein Interview mit Gertraud Seebach. **21.57-22.00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

5.00 - 13.00 - 19.00 Radjiski dnevnik. **14.00** Poročila.
5.20 Kolesarji. **5.30** Kmetijski tednik. **9.00** Sv. misla in župnijske cerkve v Rujanu. **9.45** Pregled slovenskega trska v Italiji. **10.00** Mladinski obzor. «Salon Eptm». Radjiska igra, ki jo je napisala Jana Kolaric. Produkt cija Radjiska obzor. Iz zija Ma lejka Mauer. **10.40** Veselo po domače. **11.00** Za smoti in do bro voljo. **11.15** Orkestralna glasba. **11.30** Nabožna glasba. **11.45** Veta in nas čas. **12.00** Primorski obzorik. **13.20** Glas ba po željah. **14.10** Mala sce na. Alojz Rebuta. «Po galenji Herodotovih mu». Radjiski izbor odnikov iz Herodotove zgodovine. Produkt cija Radjiski obzor. Iz zija Ma lejka Mauer. **14.30** Primorski obzorik. **15.30** Mlad val. **17.10** Mi in glasba. Lucijan Ma jka Skerjanc. Sonetni venec. kantata v treh delih za soliste, zbor in orkester. Dirigent Marko Murih, zborovodja Mirko Cuder man. **18.00** Znanstvene raz skave. **18.20** Revival. **18.40** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **19.20** Spored za naslednji dan.

7.00 - 13.00 - 19.00 Radjiski dnevnik. **8.00 - 10.00 - 14.00 - 17.00** Poročila.
7.20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes. **(7.25)** Kolesarji. **(7.30)** Pravičja. **8.10** Nocoj smo po stali buje. Vloged v 90 letno delovanje Slovenskega planin skega društva v Trstu. Pripravi la Manika Petrol. **8.35** Slovenska lahka glasba. **9.00** IZ STUDIA Z VAMI. **(9.15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar. «Cvetje v jeseni». Radjiski skopje '94. Mešan zbor Jacu bu. Galus in Trsta vodi Janko Bon. **13.20** Glasba po željah. **14.10** Aktualno. **16.00** Mladi val (kraj kraj kvir). **17.10** Mi in glasba. Lucijan Ma jka Skerjanc. Sonetni venec. kantata v treh delih za soliste, zbor in orkester. Dirigent Marko Murih, zborovodja Mirko Cuder man. **18.00** Znanstvene raz skave. **18.20** Revival. **18.40** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **19.20** Spored za naslednji dan.

7.00 - 13.00 - 19.00 Radjiski dnevnik. **8.00 - 10.00 - 14.00 - 17.00** Poročila.
7.20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes. **(7.25)** Kolesarji. **(7.30)** Pravičja. **8.10** Nocoj smo po stali buje. Vloged v 90 letno delovanje Slovenskega planin skega društva v Trstu. Pripravi la Manika Petrol. **8.35** Slovenska lahka glasba. **9.00** IZ STUDIA Z VAMI. **(9.15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar. «Cvetje v jeseni». Radjiski skopje '94. Mešan zbor Jacu bu. Galus in Trsta vodi Janko Bon. **13.20** Glasba po željah. **14.10** Aktualno. **16.00** Mladi val (kraj kraj kvir). **17.10** Mi in glasba. Lucijan Ma jka Skerjanc. Sonetni venec. kantata v treh delih za soliste, zbor in orkester. Dirigent Marko Murih, zborovodja Mirko Cuder man. **18.00** Znanstvene raz skave. **18.20** Revival. **18.40** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **19.20** Spored za naslednji dan.

7.00 - 13.00 - 19.00 Radjiski dnevnik. **8.00 - 10.00 - 14.00 - 17.00** Poročila.
7.20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes. **(7.25)** Kolesarji. **(7.30)** Pravičja. **8.10** Nocoj smo po stali buje. Vloged v 90 letno delovanje Slovenskega planin skega društva v Trstu. Pripravi la Manika Petrol. **8.35** Slovenska lahka glasba. **9.00** IZ STUDIA Z VAMI. **(9.15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar. «Cvetje v jeseni». Radjiski skopje '94. Mešan zbor Jacu bu. Galus in Trsta vodi Janko Bon. **13.20** Glasba po željah. **14.10** Aktualno. **16.00** Mladi val (kraj kraj kvir). **17.10** Mi in glasba. Lucijan Ma jka Skerjanc. Sonetni venec. kantata v treh delih za soliste, zbor in orkester. Dirigent Marko Murih, zborovodja Mirko Cuder man. **18.00** Znanstvene raz skave. **18.20** Revival. **18.40** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **19.20** Spored za naslednji dan.

7.00 - 13.00 - 19.00 Radjiski dnevnik. **8.00 - 10.00 - 14.00 - 17.00** Poročila.
7.20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes. **(7.25)** Kolesarji. **(7.30)** Pravičja. **8.10** Nocoj smo po stali buje. Vloged v 90 letno delovanje Slovenskega planin skega društva v Trstu. Pripravi la Manika Petrol. **8.35** Slovenska lahka glasba. **9.00** IZ STUDIA Z VAMI. **(9.15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar. «Cvetje v jeseni». Radjiski skopje '94. Mešan zbor Jacu bu. Galus in Trsta vodi Janko Bon. **13.20** Glasba po željah. **14.10** Aktualno. **16.00** Mladi val (kraj kraj kvir). **17.10** Mi in glasba. Lucijan Ma jka Skerjanc. Sonetni venec. kantata v treh delih za soliste, zbor in orkester. Dirigent Marko Murih, zborovodja Mirko Cuder man. **18.00** Znanstvene raz skave. **18.20** Revival. **18.40** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **19.20** Spored za naslednji dan.

7.00 - 13.00 - 19.00 Radjiski dnevnik. **8.00 - 10.00 - 14.00 - 17.00** Poročila.
7.20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes. **(7.25)** Kolesarji. **(7.30)** Pravičja. **8.10** Nocoj smo po stali buje. Vloged v 90 letno delovanje Slovenskega planin skega društva v Trstu. Pripravi la Manika Petrol. **8.35** Slovenska lahka glasba. **9.00** IZ STUDIA Z VAMI. **(9.15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar. «Cvetje v jeseni». Radjiski skopje '94. Mešan zbor Jacu bu. Galus in Trsta vodi Janko Bon. **13.20** Glasba po željah. **14.10** Aktualno. **16.00** Mladi val (kraj kraj kvir). **17.10** Mi in glasba. Lucijan Ma jka Skerjanc. Sonetni venec. kantata v treh delih za soliste, zbor in orkester. Dirigent Marko Murih, zborovodja Mirko Cuder man. **18.00** Znanstvene raz skave. **18.20** Revival. **18.40** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **19.20** Spored za naslednji dan.

7.00 - 13.00 - 19.00 Radjiski dnevnik. **8.00 - 10.00 - 14.00 - 17.00** Poročila.
7.20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes. **(7.25)** Kolesarji. **(7.30)** Pravičja. **8.10** Nocoj smo po stali buje. Vloged v 90 letno delovanje Slovenskega planin skega društva v Trstu. Pripravi la Manika Petrol. **8.35** Slovenska lahka glasba. **9.00** IZ STUDIA Z VAMI. **(9.15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar. «Cvetje v jeseni». Radjiski skopje '94. Mešan zbor Jacu bu. Galus in Trsta vodi Janko Bon. **13.20** Glasba po željah. **14.10** Aktualno. **16.00** Mladi val (kraj kraj kvir). **17.10** Mi in glasba. Lucijan Ma jka Skerjanc. Sonetni venec. kantata v treh delih za soliste, zbor in orkester. Dirigent Marko Murih, zborovodja Mirko Cuder man. **18.00** Znanstvene raz skave. **18.20** Revival. **18.40** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **19.20** Spored za naslednji dan.

Vincono un posto in PRIMA FILA alla serata finale del Festival di Sanremo (viaggio + soggiorno di 4 giorni per 2 persone)

Sorteggio n. 3 dell'11 gennaio 1995

Vecchi abbonati

DE POLI Armando
Via Latina, 3/11
33100 UDINE

MAROLA Bernardo

Via Fontana Prate, 18
28078 ROMAGNANO SESIA (NO)

Nuovo abbonato

DI BARI Vincenzo
Via Contrada Namlone, 1/B
71030 MATTINATA (FG)

Sorteggio n. 4 del 18 gennaio 1995

Vecchi abbonati

ARCIUOLO Francesco
Via Roma, 17
10023 CHIERI (TO)

NICOLETTI Gaetano

Corso Giannone, 62
81100 CASERTA

Nuovo abbonato

DONDÈ Teresa
Via Portinari del Po, 21
26100 CREMONA



Telefortuna 1995

45 festival della canzone italiana



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
 6,00 9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
 6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
 6,37 **Ieri al Parlamento**
 6,49 Bolmare
 7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
 7,20 **GR Regione**
 7,30 **GR 1 Questione di soldi**
 8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
 9,05 **GR 1 - Radio anch'io**
 10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
 11,10 **Bautiful.** Aventure, curiosità e diritti degli animali. Un programma di Angela Giuliano e Liana Orfei. Conduce Liana Orfei. Regia di Giancarlo Simoncelli
 11,30 **GR 1 - Spazio aperto.** ☐ (06) 3319795 dalle ore 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
 12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**
 12,30 14,30 15,30 16,30 17,30 **GR 1 Ultimo minuto**
 12,32 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicina, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
 13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
 13,25 **GR 1 - Che si fa stasera?**
 13,40 **Sereno è...un viaggio ideale per le vie del mondo** di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Massimo Quaglio
 14,15 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
 15,32 **Galassia Gutenberg**
 15,45 Bolmare
 16,07 **Non solo Verde** di Massimo Todde
 16,35 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della Testata Giornalistica Regionale
 17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Ennio Righi
 18,00 21,00 22,00 23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
 18,07 **GR 1 - I mercati**
 18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
 18,32 **RadioHelpi** Le domande dei cittadini di Riccardo Bonacina. A cura di Guido Gola. Conduce Linda Mazzocchini
 19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
 19,24 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
 19,40 **GR 1 - Zapping**
 21,30 **Planet Rock**
 22,44 Bolmare
 22,49 **Oggi al Parlamento**
 23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
 Rai Il Giornale della mezzanotte
 GR 1 - Radio Tir
 2,00 4,00 5,00 **GR1 Ultimo minuto**
 2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
 5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METE O

Radiouno 8,33 10,07 12,12 13,24 14,12 17,07 19,23 21,09 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 19,13



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,30 22,25 23,03
Radiotre 8,42, 12,42 18,40
Notturmo Italiano 0,30 5,27
Volare Informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,45 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,45



6,00-8,15 Massimo Catalano vi dà: **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gigi Musca
 6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
 7,20 **Parole di vita**
 7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
 8,06 **Gnocchi esclamativi** di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
 8,15 **Childovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta
 ☐ (06) 3723897

8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
 8,52 **Il padiglione orientale.** Originale radiofonico scritto e diretto da Franca Alessio, 7ª puntata. Con Carolina Salomé, Luca Della Bianca, Michele Gammino, Patrizia De Clara, Ornella Grassi, Gino Lavagetto, Walter Maestosi, Ignazio Pandolfo, Pierluigi Giogo, Stefano Militi

9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
 9,30 **Speciale GR 2**
 9,45 **I templi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano

10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☐ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 **GR Regione**
 12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
 12,54 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura** varietà-quiz tra libri e giornali di Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
 14,00 **Ring:** incontro in cinque round tra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini

14,35-19,30 **Radioduettime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica

17,30 **Sanremo '95**
 18,30 **GR 2 Anteprima**
 19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
 20,06 **Radiosera 2.** Accademia Lumière 1895 - 1995 Cento anni di cinema, con Lino Patruno e Gianluca Guidi

22,17 **Panorama parlamentare**
 22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
 22,40-23,58 **A che punto è la notte** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

24,00-6,00 **STEREONOTTE**

Milano 1: KHZ 900 parl a metri 333,3
 Roma 2: KHZ 846 parl a metri 354,6

24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; In Inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; In francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; In tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
 5,30 **Rai Il Giornale del mattino**



6,00-13,45 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
 6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
 7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli, direttore de "Il Secolo XIX" ☐ (06) 3612241

8,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
 ☐ (06) 3319835
 9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Sandro Cappelletto. C. P. E. Bach: Sinfonia in si minore (Freiburger Barockorchester dir. T. Hengelbrock) ♦ G. F. Haendel: The King shall rejoice, anthem per coro a cinque voci, orchestra e basso continuo (T. Dart cemb., J. Langdon org. - English Chamber Orchestra e King's College Choir di Cambridge dir. D. Willcocks)

9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Mondo** ☐ (06) 3612241

9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte. F. Schubert: Ottetto in fa maggiore per fiati (Strumentisti del Complesso Schubert di Budapest) ♦ N. Rimski-Korsakov: La Notte di Natale, suite sinfonica dall'opera (Orchestra Nazionale Scozzese dir. N. Jarvi)
 10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci

10,45 **MattinoTre.** 3ª parte. Novità in compact
 11,05 **Il piacere del testo**
 11,10 **MattinoTre.** 4ª parte
 11,30 **Dalmon.** Archetipi dell'essere, storie, aforismi e detti delle umane culture. A cura di Fiorella Lozzi

12,00 **Scatola sonora** un programma a cura di Lorenzo Chiera

12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di A. D'Angelo

13,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
 13,52 **Scatola sonora.** 2ª parte

Concerti DOC. Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI, A. Grétry: Sei danze da "La rosière républicaine"; Danse légère - Contredanse - Romance - Danse générale - Pas de trois - Finale: Carmagnole (Direttore C. Surinach) (Reg. 7-11-1961) ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 97 in do maggiore (Hob. I/97): Adagio; Vivace - Adagio ma non troppo - Minuetto: Allegretto - Finale spiritoso (Direttore R. Kempe) (Reg. 24-4-1961) ♦ G. Salviucci: Sinfonia da camera per 17 strumenti: Allegro - Adagio - Allegretto vivace - Allegro (Direttore L. Colonna) (Reg. 31-3-1961) A cura di Ilio Catani

14,45 **Note azzurre: Il tema del giorno** conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi, a cura di Daniela Sbarrini

15,45 **Con gli occhi chiusi** di Federico Tozzi. Lettura a più voci diretta da Umberto Benedetto. Introduzione di Caterina Cardona

16,15 **Archivi del suono:** musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin

16,45 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. In redazione Leopoldo Antinuzzi e Sergio Brancato. Regia di Massimo Gamba ☐ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma

17,45 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso

18,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
 ☐ (06) 3319835

19,15 **Dentro la sera.** Raccontare l'arte. A cura di Guido Gola

20,15-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti

— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

20,30 **Concerto Sinfonico** diretto da Jean Fournet. Tromba Peter Masseurs. Orchestra del Royal Concertgebouw. H. Tomasi: Concerto per tromba e orchestra: Allegro e cadenza - Notturmo - Finale ♦ H. Berlioz: Sinfonia fantastica: episodi della vita di un artista op. 14: Réveries. Passions - Un bal - Scènes aux champs - Marche au supplice - Sonje d'une nuit du Sabbat (Reg. 6-5-1994)
 — **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e ritratti

23,30 **Con gli occhi chiusi** di Federico Tozzi. Replica

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Gioca e vinci con il «Duemila»

Prosegue ogni settimana il gioco a premi presentato all'interno di *Duemila*, la trasmissione di Radiotre dedicata a «tecniche e tecnologie per il futuro» in onda dal lunedì al venerdì alle 17. Il programma propone un panorama delle tecnologie, delle professioni, delle «novità» del prossimo futuro. Gli ascoltatori possono intervenire telefonicamente chiamando il numero 06-3139 per porre domande agli esperti ospiti in studio. Per dare la soluzione del gioco proposto nel corso della trasmissione bisogna invece chiamare il numero 06-3226839 in funzione dalle 18 alle 7 del venerdì, giorno in cui verrà effettuata la premiazione. Per i solutori in premio volumi della Nuova Eri scelti fra le più recenti novità. Venerdì 27 gennaio è stata data la soluzione del gioco presentato nella settimana precedente. Eccola: I cubi che si possono vedere sono 19. Infatti da un punto qualsiasi dello spazio si possono vedere al massimo tre facce del cubo. Su queste appariranno 27 quadrati, ma alcuni di essi — in particolare quelli sugli spigoli e quello al vertice di confluenza delle tre facce — mostrano più di un lato all'osservatore. Questa era la proprietà geometrica cui faceva riferimento il signor Marcello. Nella trasmissione di lunedì 30 gennaio è stato presentato il nuovo gioco. La soluzione del quiz verrà data nella puntata del 3 febbraio, e pubblicata sul prossimo numero del *TV Radiocorriere*. Ma ecco il testo del gioco della settimana.

“ Il signor Marcello ha deciso di andare a sciare e prenota per una settimana bianca in Trentino. È solo indeciso se prendere o meno lezioni di pattinaggio: non le vorrebbe prendere, ma ha sentito dire che la sera tutti i trentini vanno a pattinare e vorrebbe evitare di passare le serate in solitudine. Mentre sta lì che riflette ascolta due amici chiacchiere. «Sai Giorgio, tutti i trentini che sanno sciare sanno pattinare» dice uno. «Già — replica Giorgio — e ci sono alcuni pattinatori anche fra coloro che non sanno sciare».

«Ecco quello che volevo sapere!» esclamò il signor Marcello.

Il signor Marcello prenderà o no lezioni di pattinaggio?

ACCADEMIA LUMIÈRE

Una storia lunga un secolo

Oltre che in *Hollywood Party* — il programma quotidiano in onda il pomeriggio su Radiotre — la radio si occupa del centenario del cinema anche con un'altra trasmissione, *Accademia Lumière*, in onda ogni mercoledì alle 20,06 nella fascia di Radiosera 2 che ogni giorno propone un appuntamento differente, legato al varietà e allo spettacolo. Dunque, mercoledì si parla del cinema, insieme con Gianluca Guidi e Lino Patruno, conduttori di un programma che affronta il centenario da un'angolazione «storica». La trasmissione, dice Adriano Mazzeletti, responsabile del varietà di RadioRai e di questa fascia serale, «vuole spaziare attraverso questi cent'anni seguendo il filo dei ricordi, spesso proposti dalla presenza in studio di protagonisti celebri del passato. Una delle prime ospiti, è stata Elsa De Giorgi, attrice di anni lontani e nel corso delle varie puntate altri personaggi racconteranno episodi famosi e altri inediti o poco noti della lunga storia del cinema».

Il programma non seguirà un andamento cronologico, bensì passerà da un argomento all'altro, da un personaggio all'altro, proprio come quando, sfogliando un'enciclopedia, si va a caccia di immagini (voci, in questo caso) interessanti. La storia del cinema è scritta da grossi nomi e da film importanti, ma è arricchita anche da episodi solo in apparenza secondari, come quelli legati alla nascita del sonoro. Prima, con il cinema muto, bastava riscrivere le didascalie e i film erano comprensibili da tutti. Adesso c'è il doppiaggio, ma all'inizio si adottò a Hollywood una soluzione empirica: le parti dialogate venivano girate più volte, con gli attori che recitavano leggendo le battute scritte in varie lingue su cartelloni posti nello studio. Gli accenti venivano spesso storpiati, in particolare da Oliver Hardy e Stan Laurel che leggevano puntualmente «dollaro», «stupido», e così via. Quando in seguito i loro film vennero doppiati (anche da Alberto Sordi) queste storpiature di accenti vennero mantenute, dando vita al caratteristico «parlato» di Stanlio e Ollio.

FILODIFFUSIONE

- IV CANALE / Musica leggera
- NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
- 24,00-6,00 / NOTTURNO ITALIANO RAI
- V e VI CANALE / Auditorium
- ♦ **MUSICA IN STEREOFONIA**
- ♦ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **A. M. Giuliani - A. Huttenbrenner - H. F. Himmel - G. Meyerbeer - C. M. von Weber - N. Rimski-Korsakov - A. Honegger**
- ♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 88 in sol maggiore. **F. Liszt:** Totentanz, per pianoforte e orchestra. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana»
- ♦ **8,40/LA CAMERISTICA DI GIACCHINO ROSSINI:** Andante con variazioni dall'op. «Tancredi» Sonata a quattro n. 4 per strumenti a fiato
- ♦ **9,00/CLIP INTERPRETI:** **WILHELM FURTWÄNGLER E BRUNO WALTER: R. Wagner:** Tannhäuser: Ouverture - Staatsoper di Berlino — Tristano e Isotta: Preludio e morte di Isotta - New York Philharmonic Orch.
- ♦ **9,35/MUSICHE PER L'INFANZIA:** **E. Bloch:** Enfantines, dieci pezzi per bambini per pianoforte. **M. Ravel:** Ma mère l'Oye, suite per bambini per pianoforte, a 4 mani. **R. Rossi:** Fantocci animati, suite infantile
- ♦ **10,25/MUSICHE DI JOHANN SEBASTIAN BACH:** Fantasia cromatica e fuga in re minore per pianoforte BWV 903 - Sol. A. Brendel — Concerto n. 2 in do minore per pianoforte, archi e continuo BWV 1060 - Hamburger Philharmoniker dir. e sol. C. Eschenbach — Quattro duetti per pianoforte - Sol. A. Hewitt
- ♦ **11,00/IL SOLISTA:** **DAVID OISTRAKH: C. Debussy:** Sonata in sol minore per violino e pianoforte - Pf. F. Bauer. **E. Ysaÿe:** Sonata in re minore per violino solo op. 27 n. 3. **A. Honegger:** Sonata per due violini - Sol. D. ed I. Oistrakh. **M. Ravel:** Sonata per violino e pianoforte - Pf. F. Bauer
- ♦ **11,45/INTERMEZZO:** **G. C. Wagenseil:** Concerto in mi bemolle maggiore per trombone, due flauti, due corni, archi e continuo - Tb. H. Pöttler - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt
- ♦ **12,00/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** **S. Knupfer:** Mäcket die tore weit, mottetto - R. Pax e E. Vorbrig, sopr.; O. Wenkel, contr. - Complesso Strumentale Archiv, Coro «Norddeutscher Singkreis» e Coro di Voci Bianche del Gymnasium di Eppendorf dir. G. Wolters. **F. Cavalli:** Magnificat per tre voci soliste, coro, orchestra e continuo. Coro e orchestra da Concerto dell'Università «Eötvös Lorand» - Solisti, Coro «Béla Bartók» dell'Università «Eötvös Lorand». **J. A. Hasse:** Gloria, dalla Messa in re minore - A. Ihle, sopr.; B. Pfretzschner, contr.; A. Ude, ten. - Coro di fanciulli di Dresda e Strumentisti dell'Orch. di Stato di Dresda dir. K. Wagner
- ♦ **12,50/DALL'OPERA PIANISTICA DI EDVARD GRIEG:** Sette Pezzi lirici per pianoforte op. 71 - Sol. L. Glaser — Holberg Suite op. 40 - Sol. I. Mourao
- ♦ **13,30/CONCERTO OPERISTICO:** **G. Rossini:** Elisabetta Regina d'Inghilterra: «Che intesi, oh annunzio» - Ten. R. Blake. **D. Auber:** Zerline ou La corbeille d'oranges: «O Palermo! O Sicile!» - Msopr. M. Horne. **G. Donizetti:** Poltuto: «Donna, malvagio nell'alma la grazia ti scende» - M. Callas, sopr.; F. Corelli, ten. **W. A. Mozart:** Così fan tutte: «Per pietà ben mio» - Sopr. A. Sintow Tomowa. **J. Offenbach:** I Racconti di Hoffmann: «Tu ne chanteras plus» - A. Guiot, sopr.; S. Michel, msopr.; G. Bacquier, bar. **G. Verdi:** Rigoletto: «Ella mi fu rapita» - Ten. F. Araiza. **C. Gounod:** Faust: Je voudrais bien savoir - Sop. F. Izzo D'Amico. **R. Wagner:** Parsifal: «Lamento di Amfortas» - S. Estes, bar.; H. Reeh, bs.
- ♦ **15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ERIC LEINSDORF. PIANISTA LAZAR BERMAN:** **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Sinf. di Boston. **J. Brahms:** Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15 - Orch. Sinf. di Chicago. **I. Stravinsky:** Le Sacre du Printemps: L'Adorazione della terra - Il sacrificio - Orch. Filarm. di Londra
- ♦ **17,00/L'OPERA:** VENTO DELLA SERA, O L'ORRIBILE BANCHETTO. Opera in un atto su libretto di Philippe Gille. Traduzione e adattamento di Gino Negri. Musica di **Jacques Offenbach.** Vento della sera: C. Campanini e B. De Simone, bar.; Coniglio audace: G. Durano e T. Pane, ten.; Artù: M. Brusa e O. Garaventa, ten.; Atala: V. Lottero e M. Casula, Msopr.; Un cuoco: F. Michielli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Peter Maag
- ♦ **18,00/COMPLESSI DI MUSICA ANTICA:** IL «DELLER CONSORT». **O. Gibbons:** Due Composizioni: Prayer to Hezekiah - Behold Thou hast made my days — Quattro Composizioni — Due Madrigali a cappella: Ah dear heart - Dainty fine bird - Deller Consort e The Jaye Consort of Viols dir. A. Deller
- ♦ **18,30/FILOMUSICA:** **G. Paisiello:** Concerto in mi bemolle maggiore per mandolino, orchestra d'archi e basso continuo. **W. A. Mozart:** Quartetto in fa maggiore per oboe, violino, viola e violoncello K 370. **J. N. Hummel:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 85. **G. Verdi:** Giovanna D'Arco: «O fatidica foresta». **O. Respighi:** Scena e Notturno, Galop e Finale da «La boutique fantasque»
- ♦ **20,00/INCONTRI AL VERTICE:** **SERGIU CELIBIDACHE E ARTURO BENEDOTTI MICHELANGELO:** **L. van Beethoven:** Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 «Imperatore»
- ♦ **20,40/LA FANTASIA:** **J. S. Bach:** Fantasia cromatica e fuga. **R. Schumann:** Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 17
- ♦ **21,15/IL BAROCCO:** **J. Bodin de Boismortier:** L'Été, n. 2 op. 5 da Les quatre saisons - I. Honeymen, ten.; A. Zylberajch, cemb.; M. Muller, v.la da gamba. **M. Pignolet de Montclair:** Il dispetto in amore, cantata per voce e basso continuo - Sol. G. Lesne - Les Arts Florissants dir. W. Christie
- ♦ **22,00/DEDICATO ALLA DANZA:** **R. Gerhard:** Don Quixote, suite dal balletto - Orch. Sinf. della BBC dir. A. Dorati. **P. Hindemith:** Per Damon, suite dal balletto - I Solisti di Stoccarda dir. A. Gruber. **R. Grieg:** Il papavero rosso, suite op. 70 - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. J. Fayer
- ♦ **22,35/MUSICA OGGI:** **A. Clementi:** Madrigale, per pianoforte a 4 mani e due strumenti registrati. **J. Cage:** Quartetto per archi in quattro parti
- ♦ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **W. A. Mozart - J. Schobert - L. van Beethoven - H. Berlioz - B. Bartók - F. Schuërt**
- ♦ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

- 6,00 **Euronews** [2094118]
 6,45-9,30 **RAIUNO** e TG 1 presentano
Unomattina con Livia Azzariti, Luca
 Giurato e Pino Strabioli. Per il gioco
 telefonare. ☎ 0769/73933
 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [6922373]
 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [4772118]
 7,35 **TGR Economia** [9581712]
 8,30 **TG 1** [66809] ☎ L.I.S.
 9,30 **TG 1 - FLASH** [4413915]
 9,35 **Cuori senza età**. Telefilm
Un nuovo Stan [3805098]
 10,00 **TG 1** [94880]
 10,05-11,45 **Amore a Parigi** (1957) Film
 drammatico. Regia di Helmut Käut-
 ner. Con Romy Schneider, Horst
 Buchholz [9917915]
 11,00 **Da Napoli TG 1** [7459335]
 11,45 **Utile Futile** vi invita **Tutti a tavola**
 Un programma servito da Monica Leo-
 freddi e Sebastiano Somma cucinato
 da Emilio Ravel e da Mauro De Cillis.
 Simona Fasulo, Ferdinando Lauretani,
 Paola Megas [8619118]
 12,25 **Che tempo fa** [8449793]
 12,30 **TG 1 - FLASH** [76441]
 12,35 **La signora in giallo**. Telefilm
Ciak si uccide [4835460]
 13,30 **TELEGIORNALE** [8847]
 14,00 **Albedo**. Settimanale scientifico-tec-
 nologico del TG 1 a cura di Giuseppe
 Breveglieri [16460] 777
 14,20 **Sala giochi** condotto da Maria Teresa
 Ruta. Di Bruno Broccoli e Giorgio Cala-
 brese con la collaborazione di Marile-
 na Moretti [300644]
 14,50 **Spazio 1999**. Telefilm. *Questione di*
vita o di morte [3580373]
 15,45-17,55 **Solletico** [5604373]
 15,55 **Wiva Disney** con **La sirenetta**
 [3639880]
 16,25 **Ghostbusters**. Cartoni [2878828]
 17,30 **Zorro**. Telefilm [50267]
 17,55 **Oggi al Parlamento** [9596557]
 18,00 **TG 1**
 — **Appuntamento al cinema** [78985]
 18,20 **Storie incredibili**. Serie ideata da Ste-
 ven Spielberg. *Dovete credermi* [67199]
 18,50-20,00 Rosanna Lambertucci presenta
Luna Park. Regia di Riccardo Donna
 [2625996]
 19,35 **Che tempo fa** [669538]
 20,00 **TELEGIORNALE** [286]
 20,30 **Il Fatto** di Enzo Biagi. A cura di Gian-
 carlo Gijelli [31557]
 20,40 Pippo Baudo e Rosanna Lambertucci
 presentano **Una sera al Luna Park**
 con la partecipazione straordinaria di
 Heather Parisi. Di Bruno Broccoli,
 Umberto Broccoli, Mario D'Amico,
 Francesco Licata. Giochi a premi, at-
 trazioni internazionali, balletti e gran-
 di personaggi per un nuovo giovedì
 sera a RAIUNO. Regia di Riccardo
 Donna [5706408]
 23,00 **TG 1** [46002]
 23,05 Dal Teatro Delle Vittorie. **Seconda**
Serata: voci, personaggi e storie
della notte con Alessandra Casella.
 Regia di Renato Casali, Caterina No-
 biloni [7123606]
 24,00 **TG 1 - NOTTE** [92687]
 0,05 **Che tempo fa**
 Bollettino della neve [6562497]
 0,10 **Oggi al Parlamento** [1098565]
 0,20 **VIDEOSAPERE - Antiche genti italiane**
Gli Apuli. Regia di Isabella Genoese Ince-
 day [59584]
 0,50 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

LA SIGNORA IN GIALLO

12,35
Telefilm

Quando il dirigente di una importante rete tv viene ucciso, i sospetti della polizia cadono su un celebre attore, interprete di film gialli. La vittima, infatti, aveva annullato il serial del quale l'accusato era il principale protagonista. L'autrice dei gialli, Maggie, non è convinta che le prove contro di lui siano decisive e, da buona allieva di Jessica Fletcher (**Angela Lansbury**), si mette ad indagare per proprio conto.



20,40
Varietà

Questa sera Pippo Baudo e Rosanna Lambertucci presentano lo straordinario Tim Coldwell che ha la sorprendente capacità di camminare sulle pareti e sui soffitti, ma anche Drupi e, come sempre, Heather Parisi, i balletti e i giochi a squadre per i più piccoli. Un clima da circo, attrazioni da fiera, i concorrenti si battono nei giochi della tradizione popolare riveduti e corretti dall'elettronica: il più emozionante è quello della Luna, il gran finale che mette in palio un montepremi ricchissimo.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,05-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
 1,05 **Doc Music Club** [3678316]
 1,25 **Il Fatto** di Enzo Biagi. Replica [11198132]
 1,30 **I miserabili**. Sceneggiato di V. Hugo. Regia di S. Bolchi. 5ª puntata [3198497]
 2,25 **Canzonissima 1968**. Con Mina, W. Chiari, P. Panelli. Regia di A. Fakui. 5ª puntata [68070010]
 4,05 **TG 1 - NOTTE**. Replica [93791519]
 4,10 **Doc Music Club** [5099316]
 4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
 Reti di telecomunicazioni, lez. 37 [1727010]
 5,10 **Ingegneria del software**, lez. 18 [5043855]
 6,00 **Euronews**

- 6,35 **Nel regno della Natura**. Documentario
Sfida alla sopravvivenza [9021373]
 7,00-8,40 **Quante storie!**
 7,00 **Orso Yoghi** [33793]
 7,25 **Talespin**. Cartoni [2677286]
 7,50 **Doogie Howser**. Telefilm
Una macchina per amica [9013354]
 8,15 **Lassie**. Telefilm. *Il nido* [4451267]
 8,40 **Beautiful**. 221ª p. [7546624] 778
 10,00-11,45 **Rebus italiano**
 10,00 **Fra le righe**. Enza Sampò sfoglia con
 voi la stampa periodica. A cura di Ga-
 briella Cruciani. Regia di Giovanni Ribet
 [76286]
 11,00 **Lo sportello del cittadino**. Un pro-
 gramma ideato e condotto da Anna
 Bartolini. Con la collaborazione della
 Commissione Europea [4606]
 11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder
 [8336731]
 11,45 **TG 2 - MATTINA** [7225422]
 12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Ma-
 galli [32828]
 13,00 **TG 2 - GIORNO** [31793]
 13,25 **TG 2 - Economia** [7543422]
 13,35 **Meteo 2** [9149408]
 13,45 **Quante storie ragazzi!**
 — **Tom & Jerry**. Cartoni [2857793]
 14,30-15,40 **Supersop**
 14,30 **Paradise Beach**. Soap opera. 93ª
 puntata [67170] 778
 14,55 **Santa Barbara**. 969ª puntata
 [9170354]
 15,40-18,05 **La cronaca in diretta**. Un
 quotidiano dentro la realtà. Conduco-
 no Alessandro Cecchi Paone, Piero
 Marrazzo, Giovanni Anversa. Regia di
 Igor Skofic [1336880]
 15,45 **TG 2 - FLASH** [2491644]
 17,00 **TG 2 - FLASH** [2671441]
 18,05 **Buon Compleanno Cinema**. Una
 breve testimonianza d'amore per il
 cinema [8850847]
 18,10 **Dal Parlamento** [8859118]
 18,15 **TGS Sportsera** [6467441]
 18,25 **Meteo 2** [6463625]
 18,35 **In viaggio con Sereno variabile**
 con Osvaldo Bevilacqua [1912267]
 18,45 **Miami Vice - Squadra Antidroga**. Te-
 lefilm. *Senza uscita* [8991083] 778
 19,45 **TG 2 - SERA** [908903]
 20,15 **TGS Lo sport** [1098286]
 20,20 **Ventisei mi manca la parola** di
 Toni Garrani, Michele Mirabella, Anna
 Maria Del Gatto [5822731]
 20,40 **Duro da uccidere** (1990) Film polizie-
 sco. Regia di Bruce Malmuth. Steven
 Segal, Kelly Le Brock, Bill Sadler, Frede-
 rick Coffin [780880] 778
 22,20 **TG 2 - Dossier** [3094199]
 23,30 **TG 2 - NOTTE** [5151]
 24,00 Dal Tv 6 di Roma **VIDEOSAPERE - L'al-
 tra Edicola - La cultura nei giornali**.
 Regia di Costantino Liquori. In studio Sil-
 via Ronchey e Giuseppe Scaraffia
 [93316]
 0,10 **Meteo 2** [6552010]
 0,15 **TGR in Europa**. Un programma della
 Testata Giornalistica Regionale a cura di
 Dario Carella e Gilberto Squizzato
 [58855]
 0,45 **Appuntamento al cinema** [11011039]
 0,50 **Soko 5113 - Squadra Speciale**. Te-
 lefilm

MIAMI VICE

equadra antidroga



18,45

Telefilm

Crockett e Tubbs (Philip Michael Thomas, nella foto con Edward J. Olmos) indagano su una banda di trafficanti d'armi capitanata da un certo Amato, un italo-americano violento e privo di scrupoli, sposato con una donna timida e gentile. Un giorno, i due detective scoprono che la donna, stanca dei continui maltrattamenti, ha assoldato un killer per uccidere il marito e la convincono, invece, a collaborare.



20,40

Film

Mason (Steven Segal), incorruttibile poliziotto del Dipartimento di Los Angeles, cade vittima di un'imboscata di una banda di killer assoldata dallo spregiudicato senatore Trent. Dichiarato morto clinicamente, Mason rimane in coma per sette anni all'insaputa del nemico. Quando, grazie alle amorevoli cure dell'infermiera Stewart (Kelly Le Brock), Mason si risveglia, per i «cattivi» cominciano i dolori. (durata: 90')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,40-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

- 1,40 In tournée: Ivano Fossati [9925381]
- 2,20 Passarella [3622010]
- 2,30 Diplomi universitari a distanza
- 2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 32 [5219039]
- 3,25 Elettronica II, lezione 32 [7851213]
- 4,20 Elettrotecnica II, lezione 32 [8176120]
- 5,05 Disegno tecnico industriale, lezione 32 [9775768]
- 5,50 Elementi di informatica, lezione 32 [6949872]
- 6,30 Comiche: Ridolini e il suo bolide

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,30 TG 3 - Edicola [2420880]
- 6,45-12,00 VIDEOSAPERE
- 6,45 L'altra Edicola - La cultura nei giornali. Regia di Costantino Liquori [6421915]
- 6,55 Ci svegliavamo alle sette: Annamaria D'Asenzo di Damiano Tavoliere [12457712]
- 7,00 Filosofia. E. Lecaldano: I fondamenti della morale [43737]
- 7,05 Passaporto per l'Europa - Working English Corso di lingua inglese prodotto dalla YLE [4337828]
- 7,20 Euronews - TG dall'Europa, in inglese [6904977]
- 7,35 Antiche genti italiche. Latini e Volsci. Regia I. Genoese Inceday [3083118]
- 8,05 Euronews - TG dall'Europa [7419151]
- 8,20 Filosofia. D. Losurdo: Storia del suffragio [2513248]
- 8,25 Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo [7439915]
- 8,40 Donne in musica. 12ª puntata. Regia di Nino Russo. Musica Maestra [8997996]
- 9,10 Euronews - TG dall'Europa, in tedesco [8248575]
- 9,25 Enciclopedia - Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo di Galileo Galilei. Regia di Piero Mechini. 1ª puntata [84104847]
- 10,00 Euronews - TG dall'Europa, in francese [69170]
- 10,15 Fantastica Età conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [7309354]
- 11,00 Euronews - TG dall'Europa, in inglese [57335]
- 11,15 Fantastica Mente di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [9715977]
- 12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [34460]
- 12,15 Da Milano Tgr E [3702712]
- 12,30 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [79538]
- 12,40 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [8108286]
- 14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [18828]
- 14,20 TG 3 POMERIGGIO [395712]
- 14,50 TGR Regione 7 [730625]
- 15,15 TGS Pomeriggio sportivo [6157335]
- 16,30 VIDEOSAPERE - Caramella 3. Ma i bambini di oggi quanti anni hanno? [8625]
- 17,00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - Parla-to semplice [78606]
- 18,00 Geo. Il grande condor di Michel Terrasse [3170] 777
- 18,30 TG3 Sport [78921]
- 18,35 Insieme. Rubrica condotta in studio da Giorgio Perini
- Meteo 3 [8837793]
- 19,00 TG 3 [170]
- 19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [48809]
- 19,50 Blob Soup [828489]
- 20,10 Blob. Di tutto di più [5802977]
- 20,30 Tempo reale ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Sandro Ruotolo. A cura di Giovanni Blasi e Giovanna Pensabene. Regia di Simonetta Morresi [23222828]
- 23,15 TG 3
- Meteo 3 [3071880]
- 23,20 Anni azzurri. Un programma di Claudio Ferretti. 50 anni di storia dello sport italiano [5023335]
- 0,30 TG 3 - NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3
- Appuntamento al cinema [4573382]
- 1,00 Fuori orario. Cose (mal) viste presenta SAT SAT [7674010]
- 1,45 Blob. Di tutto di più



10,15

Attualità

Tanti spazi e tanti argomenti per una trasmissione di intrattenimento e di servizio. Siamo ancora nel periodo dei saldi, ma queste svendite sono davvero convenienti per le tasche degli anziani? Altre truffe, controversie o consulenze di tipo legale possono essere esposte all'avvocato Isabella Martuscelli chiamando il numero verde 1670/55090.

TEMPOREALE



20,30

Attualità

«Non ci sono problemi nel contattare e far intervenire i personaggi, siano essi politici o rappresentanti di altre categorie», dice Giovanni Blasi, da due anni insieme con Michele Santoro ed ora curatore del programma. «La difficoltà sta nel seguire l'attualità, pensando di dover organizzare una trasmissione davvero... in tempo reale».

Anni

23,20

Sport

azzurri

Claudio Ferretti ci riporta con la memoria agli anni 1974-75. Ci sono i Mondiali di calcio, che la Germania vince in casa contro la rivelazione Olanda. Gli Europei di atletica vedono alla ribalta Pietro Mennea, ancora detentore del record del mondo sui 200 metri in soli 19"72". La Lazio di Maestrelli e Re Cecconi vince lo scudetto e Niki Lauda regala alla Ferrari il Mondiale di Formula 1.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

- 2,00 TG 3 - NUOVO GIORNO. Replica [7879367]
- 2,30 Una cartolina musicale [5687316]
- 2,45 Nato col cinema: Mario Camerini (1895-1981) Una romantica avventura (1940) Film drammatico. Regia di M. Camerini. Con Assia Noris, Gino Cervi [7966294]
- 4,05 Artisti d'oggi: Manzù 80 anni [4130010]
- 4,45 Nato col cinema: Mario Camerini (1895-1981) Molti sogni per le strade (1948) Film commedia. Regia M. Camerini. Con A. Magnani, M. Girotti [6869213]
- 6,05 Jazz concerto: B. Evans and Trio L. Konitz



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [1145688]
8,45 Guida al Parlamento [8479557]
9,00 Maurizio Costanzo Show. Replica [24650977]
11,45 Forum rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☐ 0769/64334 [8869460]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [27002]
13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi [3703354]
13,40 Beautiful. Soap opera. 1169ª puntata [649809]
14,05 Complotto di famiglia quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1025354]
15,20 Agenzia matrimoniale rubrica condotta da Marta Flavi [265422]
16,00 Dolce Candy. Cartoni Margot [9267]
16,30 Milla e Shiro due cuori nella palle- volo. Cartoni. *Una difficile decisione* [1460]
17,00 Superhuman Samural. Telefilm *Tutti al buio* [29809]
17,25 Sorridi c'è Blm Bum Bam [4988625]
17,30 Grandi uomini per grandi idee. Cartoni *Marie Curie* [9248]
17,59 TG 5 - Flash [9015731]
18,02 OK Il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vez- zoli [62557]
19,00 La ruota della fortuna quiz condot- to da Mike Bongiorno. Con Paola Ba- rale. Regia di Mario Bianchi [6354]
20,00 TG 5 - Sera [47606]
20,25 Striscia la notizia - La voce dell'in- sistenza. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti [5788422]
20,40 La figlia del Maharaja. Miniserie 1ª visione. Regia di Burt Brinckerhoff. Con Kabir Bedi, Burt Young, Bruce Boxleitner. 2ª puntata [8044557]
22,45 Casa dolce casa. Sit -com. Con Gianfranco D'Angelo. *Attenti al topo* [6969170]
23,15 Maurizio Costanzo Show condotto da Maurizio Costanzo. Con la parteci- pazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [121248]
24,00 TG 5 - Notte [82768]
0,15 Maurizio Costanzo Show. 2ª parte [2543942]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [4516687]
1,45 Striscia la notizia - La voce dell'in- sistenza. Replica [9755774]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [4809861]
2,30 Nonsolomoda. Replica [9144836]
3,30 Braccio di ferro. Replica [9148652]
4,30 Target. Replica [9157300]
5,30 Rotocalco. Replica



17,25 Ragazzi

Etiopia: dopo anni di guerre e continue care- stie la popolazione ha ri- preso a coltivare la terra. Se dall'Africa arriva un esempio di otti- mlsmo e di speranza, dall'America ne giunge uno in senso opposto: il mare delle coste statunitensi, infatti, è stato inquinato da una vernice molto tossica. Paradossalmente, l'essere umano è la minaccia più grande ma nello stesso tempo l'unica salvezza per l'ambiente.



la Figlia del Maharaja

20,40 Miniserie

Tutti si disperano per la morte di Messua ma Pa- trick (Bruce Boxleitner), convinto che la donna sia viva, prende il primo volo per New Delhi. Appena arrivato, il poliziotto deve affrontare il perfido Ashoka. In suo aiuto arriva Milai (Burt Young, nella foto con Tony Lo Bianco), strano monaco buddista che si dimostra subito un pre- zioso alleato. Intanto Messua riesce a fuggire, ma un incidente le fa perdere la memoria. (Vedere servizio pagina 24)



22,45 Sit com

Caccia al topol Nel con- dominio in cui abita la fa- miglia Bonetti è entrato un grosso ratto: Giulio, data l'eccezionale dimen- sione, vuole catturarlo per venderlo. Chiara per lasciarlo libero. Il portiere Pietro inter- viene mettendo una colla speciale su tutti i pavimenti, ma invece dell'animale rimane incastrato Marco (Gianfranco D'Angelo). La verità, però, è un'altra.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** condu- cono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
 — **Le fiabe più belle**
 — **Lovely Sara**
 — **Beniamino.** Varietà
 — **Alvin rock'n roll**
 — **Insuperabili X-Men**
 — **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
 — **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 — **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 — **Occhi di gatto** [3888880]
9,20 Chips. Telefilm [1421151]
10,25 T. J. Hooker. Telefilm [1283002]
11,25 Village. News [9688606]
11,30 Mac Gyver. Telefilm [7043606]
12,25 Studio aperto. News [8794793]
12,30 Fatti e misfatti. Attualità [34977]
12,40 Studio sport [727606]
12,50 Ciao ciao e cartoni
 — **Siamo fatti così - Esplorando il corpo umano**
 — **Ciao ciao mix.** Varietà
 — **Conan**
 — **Ciao ciao News.** Varietà [3713793]
14,00 Studio aperto. News [82915]
14,20 Village. News [3098151]
14,30 Non è la Rai varietà di Gianni Bon- compagni ☐ 0769/64322 [613460]
16,00-18,10 Smile varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Terry Schiavo [85064]
16,05 Star Trek: the next generation. Telefilm. 1ª visione. *L'ultima missione* [3565170]
17,10 Talk Radio varietà cura di Antonio Conticello [201083]
17,25 Il mio amico Ricky. Telefilm [4903354]
18,10 Il mio amico Ultraman. Telefilm *La macchina della memoria* [885460]
18,45 Village. News [9760267]
18,50 Bayside School - Un anno dopo. Telefilm. *A caccia di guai* [5414267]
19,30 Studio aperto. News [29286]
19,50 Studio sport [4181809]
20,00 Karaoke varietà con Fiorellino [36373]
20,45 Weekend con il morto (1989) Film commedia. Regia di Ted Kotcheff. Con Andrew McCarthy, Jonathan Silverman [310170]
22,40 Fatti e misfatti. Attualità [5166118]
22,45 Ciak. Settimanale di cinema e spet- tacolo a cura di Giorgio Medail e An- na Praderio [6967712]
23,15 Jammin' [152118]
24,00 Italia 1 sport [30316]
1,00 Sgarbi quotidiani. Replica [1459768]
1,20 Star Trek: the next generation. Te- lefilm [9554126]
2,30 Il mio amico Ultraman. Telefilm [4719294]
3,00 Le ragazze di Blansky. Telefilm. *Nancy e la signora Sunshine* [4710923]
3,30 La signora e il fantasma. Telefilm [4713010]
4,00 Anche nel West c'era una volta un dlo (1968) Film western. Regia di Da- rio Silvestri. Con Gilber Roland, Ri- chard Harrison [8025768]
6,00 Talk Radio. Replica

VILLAGE

11,25

Attualità

Ecologia, fumetti, volontariato sono solo una parte delle informazioni che questo programma di servizio offre ai telespettatori. Buoni sono gli ascolti ottenuti dopo un mese di programmazione: si va da 1.000.000 nelle fasce di mezzogiorno fino ai 2.500.000 della pilloia pre-serale. In redazione Silvia Bruni, Monica Caminiti, Sara Cerrini, Tamara Donà, Elena Guarnieri, Sabrina Parravicini, Edoardo Stoppa e Cristina Vivaldi. Saranno famosi?



WEEKEND CON IL MORTO

20,45

Film

Questo è il cadavere più simpatico di Hollywood. Due ingenui aspiranti yuppie, (Andrew McCarthy e Jonathan Silverman), smascherano il diabolico piano del loro capufficio Bernie (Terry Kiser), che li aveva attirati nella sua villa per liquidarli. Invece proprio lui finisce stecchito: la sua salma provocherà guai senza fine ai due imbarazzati ospiti, costretti a spupazzarsi il morto per tutto il weekend. (durata: 97')



JAMMIN'

23,15

Musica

Novità in arrivo per il secondo ciclo della trasmissione condotta da Elenore, Samantha de Grenet e Nick the Nightfly. Per alcune settimane, a partire da questa sera, il dj Albertino ed Elio de Le Storie Tese si collegheranno in diretta dalla discoteca UB di Milano per parlare di musica, attualità e temi sociali legati al mondo dei giovani.



NUMERO SHOWVIEW 004

- 7,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8828]
- 7,30 **Dritto di nascere.** Telenovela [1915]
- 8,00 **Manuela.** Telenovela [1726793]
- 9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [2186925]
- 9,30 **Catene d'amore.** Telenovela [6422557]
- 9,55-18,00 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [5291793]
- 10,00 **Grandi Magazzini.** Televendita [2856624]
- 10,55 **Febbre d'amore.** Telenovela [3664064]
- 11,25 **TG 4 - Mattina** [9661793]
- 11,55 **Rubi.** Telenovela. Mariela Alcalà e Jaime Araque [14279731]
- 13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [1557]
- 14,00 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [97070]
- 14,20 **Sentieri.** Soap opera [8597083] ☎ 777
- 15,20 **Cuore selvaggio.** Telenovela [913557]
- 16,00 **La donna del mistero.** Telenovela [90828]
- 17,00 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [76248]
- 18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [70064]
- 19,00 **TG 4 - Sera**
— **Meteo** [712]
- 19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [7598335]
- 20,45 **Cronaca. Ragnatela di Inganni** (1990) Film tv giallo 1ª visione. Regia di Sandor Stern. Con Barbara Rush, Linda Purl [864267]
- 22,45-0,50 **TG cinema: Gli indimenticabili. Come sposare un milionario** (1953) Film commedia. Regia di Jean Negulesco. Con Marilyn Monroe, Betty Grable, Lauren Bacall [8383199]
- 23,45 **TG 4 - Notte** [7359422]
- 0,50 **Rassegna stampa** [6064584]
- 1,05 **Medicine a confronto.** Replica [2587297]
- 2,40 **I Jefferson.** [7865381]
- 3,10 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [9827316]
- 3,40 **La professoressa di scienze naturali** (1976) Film commedia. Regia di Michele Tarantini. Con Lilli Carati, Alvaro Vitali [1635584]
- 5,05 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [1192942]
- 5,30 **Mai dire sì.** Telefilm [8679942]
- 6,15 **Samurai.** Telefilm

La Donna del Mistero

16,00

Telenovela

Giulia vuole avvicinare Michele e ci riesce spacciandosi per la seducente baronessa Manfredi. Attratto dal suo mistero, Michele comincia subito a farle una corte spietata. Ma anche Carlo e Gabriele hanno un loro piano: il primo rivela a Virginia l'amore che prova per lei mentre il secondo prepara la fuga dal convento di Fiamma. Lo aiuterà Lorenzo per vendicarsi di Michele, l'antico seduttore di sua sorella Giulia.



RAGNATELA DI INGANNI

20,45

Film tv

L'avvocata Lauren Hale (Linda Purl) ritorna al paese natio con il prestigio di chi ha avuto successo nella grande città. Viene subito assunta per la difesa di un meccanico accusato di aver violentato ed ucciso una ragazza. Indizi tanto gravi quanto inconsistenti, come si accorge subito Lauren. Ma a complicare le cose c'è la simpatia che corre tra legale e accusatore, un affascinante riccone. (durata: 100')

Come sposare un milionario



22,45

Film

Shatze (Betty Grable), Loco (Lauren Bacall) e la mlope Pola (Marilyn Monroe), belle indossatrici presso una casa di mode di New York, prendono in affitto un sontuoso appartamento come base operativa per conquistare tre mariti milionari. Ma poiché al cuore non si comanda, solo una di loro riuscirà nell'intento. Le altre si innamoreranno di due simpatici, gentili... e squattrinati giovanotti. (durata: 92')



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 6,00 Euronews [2872575]
7,30 Buongiorno Montecarlo [3127847]
9,30 Natura Amica. Documentario [256199]
10,00 13,30 Chiama la Tv conduce Carla Urban
10,30 Dallas. Soap opera [23606]
11,30 Chi Ama La Tv [5460]
12,15 Sale, pepe e fantasia [3099985]
12,45 Chiamata Tv
13,30 TMC Sport [3002354]
14,00 Telegiornale Flash [75625]
14,10 Pomeriggio al cinema. La pattuglia dei senza paura (1935) Film poliziesco. Regia di W. Keighley. Con James Cagney, Ann Dvorak [5063809]
15,50 Tappeto volante [6526267]
17,40 e 1,05 Casa: cosa? [2732847]
18,45 Telegiornale [6956267]
19,30 Braccio di Ferro [7002]
20,00 The Lion Trophy Show [65002]
20,25 Telegiornale - La voce di Montanelli [9612606]
20,35 Lassiter lo scassinatore (1983) Film d'avventura. Regia di Robert Young. Con Tom Selleck, Jane Seymour [5604828]
22,30 Telegiornale [3422]
23,00 Le mille e una notte del Tappeto volante [23903]
24,00 Montecarlo Nuovo Giorno
TM Sci [8056359]
2,05 Euronews



James Cagney



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [1326373]
12,00 Di classe - Il buongiorno ha i suoi perché con M. G. Elmi, C. Tedeschi [542828]
13,00 e 19,30 Tiggi rosa con Paola Rota e Franco Oppini [641538]
13,30 Musica e spettacolo. 104ª puntata [979511]
13,55 Andiamo al cinema [8781460]
14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [645354]
14,30 Pomeriggio Insieme [8026441]
17,00 Oroscopo [892880]
17,05 Rosa Tv [6711248]
17,30 Vertigine (1942) Film drammatico. Regia di Guido Brignone. Con Beniamino Gigli, Camilla Horn [8017793]
20,00 Cartoni animati [569335]
20,30 Visitors (1984) Miniserie in 5 puntate. Regia di Kenneth Johnson. Con Jane Badler, Marc Singer, Faye Grant. 2ª puntata [3236915]
22,45 Odeon Regione



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30 e 19,00 Telegiornale [6906441]
13,30 Punta alle 8. Sit-com (R) [659557]
14,00 Superamici. Cartoni [650286]
14,30 California. Serial [437118]
16,00 Rubrica cinema [286286]
16,15 e 24,00 Programmazione locale [5858880]
17,30 Hollywood beat. Telefilm [981793]
18,30 Alice. Sit-com [992809]
19,30 Sempel ragazzo pescatore. Cartoni [577354]
20,00 Punta alle 8. Sit-com [574267]
20,30 Guag 77 (1984) Film drammatico. Regia di Dan Gordon. Con Malcolm McDowell, David Keith, Nancy Paul [880625]
22,30 Freddy's Nightmare. Telefilm [470002]
23,30 Il meraviglioso mondo della magia. Varietà



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 Voglia di ricominciare (1993) Film drammatico [1216847]
9,00 Intesa fatale (1993) Film thriller [1296083]
11,00 La scatola misteriosa (1987) Film giallo [830170]
12,50 +1 News [647083]
13,00 Ci hai rotto papà (1993) Film comico [499083]
15,00 Fuga per un sogno (1992) Film commedia [169644]
17,00 Telepiù bambini. Show [860557]
19,00 The Snapper (1993) Film commedia [619064]
21,00 L'ostaggio (1992) Film di spionaggio 1ª tv [157809]
23,00 Posse - La leggenda di Jessie Lee (1993) Film western 1ª tv [160373]
1,00 Dedicato a Clint Eastwood La notte brava del soldato Jonathan (1971) Film drammatico [1107565]
2,50 La legge delle Triadi (1989) Film drammatico [74015403]
4,40 Maciste contro lo sceicco (1925) Film storico [7701768]
5,45 Tartufo (1925) Film comm.



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [434335]
8,00 Fitness [1290809]
10,00 Coast to Coast (R) [9864793]
12,00 Golf: Madelra Open (R) [809625]
13,00 Basket Euroclub: Scavolini Pesaro - CSKA Mosca. Sintesi (R) [900793]
13,30 Il grande tennis a cura di Rino Tommasi (R) [903880]
14,00 Coast to Coast [15676828]
18,30 Mondo Hockey a cura di F. Guadagnini e T. Liguori [383002]
19,00 Snowboard [837248]
19,30 Telesport [487847]
19,35 Sportime a cura di Paolo Leopizzi [5811422]
20,30 Basket: Buckler Bologna - Efes Pilsen. Euroclub [756557]
22,00 Memories. Sport estremi [747286]
23,00 Trans World Sport [395847]
23,30 Super volley [394118]
24,00 Basket: Buckler Bologna - Efes Pilsen. Euroclub (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e 1,00 Varietà - I tre diavoli (1935) Film drammatico. Regia di Nicolas Farkas. Con Annabella, Jean Gabin [42969373]
17,00 +3 News



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 e 12,00 Cornflakes [4490248]
9,00 e 20,00 The Mix [17792335]
13,00 e 19,45 Il Fomicalo [535538]
14,00-16,00 Segnali di fumo [464002]
14,15 Telekommando: Paolo Hendel [5632731]
16,00 Arrivano i nostri [632880]
16,30 Clip to clip [907731]
17,30 Caos Time [805737]
18,00 Zona mito: Van Halen [750408]
18,30 Aerosmith Special [607915]
19,25 e 23,55 Pruriti [6939373]
19,30 e 23,30 Vm-Giornale [2638151]
22,00 Caos Dance [596489]
22,30 Rock Revolution [357712]
24,00 Moka choc. Replica



Bryan Ferry



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits [965002]
14,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [333286]
16,00 MTV Sports with Dan Cortese [933204]
16,30 The MTV Coca Cola Report with K. Backer [831083]
16,45 Cine Matic with VJ Ingo [141606]
17,00 MTV News at Night [829248]
17,15 3 From 1 [162199]
17,30 Dial MTV with VJ Enrico [436915]
18,00 Music Non-Stop with Marijke van der Vlugt



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [64902083]
14,00 Telegiornale regionale [647712]
14,30 Pomeriggio Insieme [424644]
16,00 e 18,15 News Company News dalle aziende [273712]
16,15 Starlandia conduce Michela Albanese [758248]
17,15 Di classe - Il buongiorno ha i suoi perché [4135422]
19,30 Telegiornale regionale [827996]
20,30 Diagnosi. Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [877151]
22,30 Telegiornale regionale



Fabrizio T. Trecca



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 Nero su rosa a cura di Dora Rametta
— Shopping Club [17847]
18,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [56996]
19,30 TgA News Quotidiano di Informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club [6977]
20,30 Altri sgarbi di Rosario Pacini
— Shopping Club [29828]
21,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [18712]
22,30 TgA - Tuttoggi - Quotidiano di Informazione
— Shopping Club

TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

- **DOMENICA 5 - 20,00-20,30** Tagesschau mit Sport am Sonntag
- **LUNEDÌ 6** - Junior TV Club: Jungschar - **18,20** Spuk von draussen **18,45-19,00** Wilhelm Busch präsentiert von Lutz Görner "Max und Moritz" 1. Teil (Whg). **20,00** Tagesschau. **20,20** Ansichten. **20,35** Der Letzte seines Standes? Sendereihe von Benedikt Kubly und Bernd Strobel. Heute: Der Weber. **21,05** Die Austernlilli. Deutscher Spielfilm 1937. Mit Gustl Wolf, Hermann Thimig, Theo Lingen, Oskar Sima, Harald Paulsen u. a. Regie E. W. Emo. **22,25-22,30** Musikalische Bilder. Sendereihe von Konrad Plaickner. Heute: Skifahren (Whg)
- **MARTEDÌ 7** - **20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Studiiodiskussionsrunde
- **MERCOLEDÌ 8** - **20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Charakterköpfe. Sendereihe von Christoph Franceschini und Helmut Lechthaler. Heute: Klaus Runer, Triathlet
- **GIOVEDÌ 9** - **20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt
- **VENERDÌ 10** - **18,00** Wo die Welt noch fast in Ordnung ist Das Sarntal. Ein Film von Hans Dieter Hartl (Whg). **18,45-19,00** Charakterköpfe. Sendereihe von Christoph Franceschini und Helmut Lechthaler. Heute: Klaus Runer, Triathlet (Whg). **20,00** Tagesschau. **20,20** Die Toten im Gletscher. Wiederentdeckte Orter-Front des Ersten Weltkrieges. Reportage von Sebastian Marzeller und Ludwig Ott. **21,00** Ein Haus in der Toscana. II. Staffel. Spielserie von Sylvia Ulrich und Gaby Kubach. Mit Stefan Wigger, Renate Schroeter, Muriel Baumeister, Katharina Stemberger, Hanno Pöschl u.v.a. 12. Folge: "Der Heiratsantrag". **21,50-22,25** ... "das allerschönste Stück davon ist doch die Heimat mein..." 1939: Die Südtiroler vor der Aussiedlung. Vorgeschichte und Ausgang. Buch: Ivo Ingram Beikircher und Franz von Walthert. Teil 1 (Whg)
- **SABATO 11** - **18,00** Ein Haus in der Toscana. II. Staffel. Spielserie von Sylvia Ulrich und Gaby Kubach. Mit Stefan Wigger, Renate Schroeter, Muriel Baumeister, Katharina Stemberger, Hanno Pöschl u.v.a. 12. Folge: "Der Heiratsantrag" (Whg). **18,50-19,00** A Jazz Symphony von George Antheil. Es spielen Musiker des Basler Radio-Sinfonieorchesters. Ltg.: Matthias Bamberg. Regie Adrian Marthaler. **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken von P. Daniel Maas

RADIO - REGIONALI

DOMENICA E FESTIVI

- Trentino-Alto Adige.** 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali
- Friuli-Venezia Giulia.** 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali
- 14,30 L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario
- Sardegna.** 14,14 - 19,45 Giornale radio
- Sicilia.** 12,10 Giornale radio

DAL LUNEDÌ AL SABATO

- Valle d'Aosta.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
- Trentino-Alto Adige.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
- Trasmissioni de Ruineda Ladina.** 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela
- Friuli-Venezia Giulia.** 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
- 15,30 L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
- Sardegna.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
- Sicilia.** 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

COMUNE DI DELEBIO

PROVINCIA DI SONDRIO

Piazza S. Domenica, 3

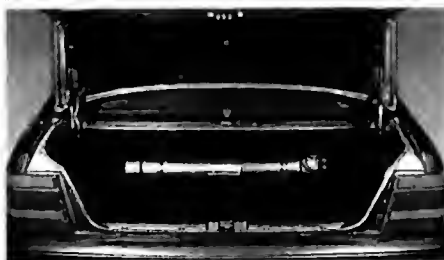
AVVISO DI AGGIUDICAZIONE

Dir. C.E.E. n. 50/92 - L. 19.03.1990 n. 55 art. 20

- 1 - AMMINISTRAZIONE AGGIUDICATRICE: Comune di Delebio.
- 2 - PROCEDURA DI AGGIUDICAZIONE: licitazione privata.
- 3 - CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE: ex art. 36 par. 1 lett. a) direttiva CEE 50/92.
- 4 - DATA DI AGGIUDICAZIONE: 02 dicembre 1994.
- 5 - NUMERO DITTE INVITATE: 4 (Cooperativa «Insieme» a r.l. - Morbegno; Pedus Service P. Dusmann S.r.l. c/o Kursana Residence Soc. Coop. a r.l. - Bergamo; Punto Service S.c.r.l. - Vercelli; Sanitalia Coop. Soc. a r.l. - Udine).
- 6 - N. OFFERTE RICEVUTE: 4 (Cooperativa «Insieme» a r.l. - Morbegno; Pedus Service P. Dusmann S.r.l. c/o Kursana Residence Soc. Coop. a r.l. - Bergamo; Punto Service S.c.r.l. - Vercelli; Sanitalia Coop. Soc. a r.l. - Udine).
- 7 - DITTA AGGIUDICATARIA: Cooperativa «Insieme» a r.l. - Morbegno (SO).
- 8 - OGGETTO APPALTO: Fornitura servizi socio-assistenziali - di pulizia e lavanderia e servizio di animazione presso la Casa di Riposo Comunale Corti Nemesio - Periodo 1.1.1995 - 31.12.1996. Prestazioni da fornire n. 30.000 ore annue.
- 9 - AGGIUDICAZIONE: L. 1.393.725.600.

Il presente avviso è stato inviato all'Ufficio delle Pubblicazioni ufficiali CEE in data 30.12.94. Delebio, 30.12.1994

IL SINDACO
Fosti Ins. Franco



**GRAZIE A ICOM L'EVOLUZIONE DEL GPL
FA UN NUOVO PASSO AVANTI**

Icom è una moderna azienda con oltre 10 anni di esperienza nel campo della progettazione e costruzione di serbatoi per GPL. Il serbatoio T93 esteriormente si presenta come il classico serbatoio per GPL dalla forma cilindrica ma, a differenza degli altri serbatoi, non ha nessuna sporgenza, in particolare l'attacco della valvola è ricavato in un apposito spazio interno. In Italia le automobili alimentate con il GPL sono circa un milione e duecentomila, ma molti sono pregiudizi che frenano il successo di questo carburante. Il GPL, infatti, è ritenuto pericoloso e poco pratico per via dei grossi serbatoi, che occupavano gran parte del portabagagli, scomodo per le difficoltà nel reperimento dei distributori e per la cattiva influenza sulle prestazioni del motore. Come se non bastasse, i passeggeri di un'auto a GPL erano gravati da superbolla. Oggi, finalmente, è stata riconosciuta la validità ecologica del GPL che è stato esentato da questa tassa. È questo un riconoscimento molto importante che, aggiungendosi ai perfezionamenti tecnici apparsi in questi ultimi anni, rende i sistemi a GPL particolarmente vantaggiosi. La praticità degli impianti GPL è confermata dalla possibilità di utilizzo delle automobili alimentate con que-

sto sistema anche in caso di blocco della circolazione causato da inquinamento. Per la realizzazione dei suoi serbatoi, Icom si avvale delle tecnologie più avanzate e del personale più qualificato nei processi produttivi; il risultato, come sempre, è un serbatoio dall'elevatissimo standard qualitativo. Il serbatoio T93 è la sintesi ideale della filosofia Icom, la sintesi ideale del concetto di evoluzione del GPL.

Per Informazioni



CERA 6 MESI. CON UNA CERA COSÌ, IL PAVIMENTO NON SMETTE MAI DI SPLENDERE

Per chi è alla ricerca di pavimenti sempre lucidi e che durino più a lungo, c'è Cera 6 Mesi, la speciale cera Sutter con azione a lunga durata, particolarmente resistente anche nelle zone di maggior passaggio. Studiata per ogni tipo di pavimento, è facilissima da usare: basta versare la cera sul pavimento, stenderla uniformemente con uno stroccico morbido inumidito, una veloce passata con la lucidatrice e il gioco è fatto. Il vostro pavimento si presenterà non solo più splendente, ma anche più protetto nel tempo.





- MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
- 6,00 9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
- 6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falchetti
- 6,37 **Ieri al Parlamento**
- 6,49 Bolmare
- 7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 7,20 **GR Regione**
- 7,30 **GR 1 - Questione di soldi**
- 8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 9,05 **GR 1 - Radio anch'io**
- 10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
- 11,10 **Bautiful.** Avventure, affetti, curiosità e diritti degli animali. Un programma di Angela Giuliano e Liana Orfei. Conduce Liana Orfei. Regia di Giancarlo Simoncelli
- 11,30 **GR 1 - Spazio aperto** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
- **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
- 12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**
- 12,30 14,30 15,30 16,30 17,30 **GR 1 Ultimo minuto**
- 12,32 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicine, alimentazione, salute. Un programma di Mano Stratta
- 13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 13,25 **GR 1 - Che si fa stasera?**
- 13,40 **Sereno è... un viaggio ideale per le vie del mondo** di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Massimo Quaglio
- 14,15 **Una risposta al globo.** A cura di Carla Ghelli
- 15,32 **Galassia Gutenberg**
- 15,45 Bolmare
- 16,07 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
- 16,35 **L'Italia in diretta** Notiziario a cura della Testata Giornalistica Regionale
- 17,32 **Uomini e cannoni** con Lucio de Sanctis
- **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
- 18,00 21,00 22,00 23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
- 18,07 **GR 1 - I mercati**
- 18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
- 18,32 **RadioHelp!** Le domande dei cittadini di Riccardo Bonacina. A cura di Guido Gola. Conduce Linda Mazzocchi
- 19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 19,24 **Ascolta, si fa sera**
- 19,40 **GR 1 - Zapping**
- 21,10 **Planet Rock**
- 22,44 Bolmare
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli
- **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
- 24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
- 0,33 **GR 1 - Radio Tir**
- 2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
- 2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
- 5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METE O

Radiouno 8,33 10,07 12,12 13,24 14,12 17,07 19,23 21,09 23,09

Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03

Radiotre 9,00 11,59 19,13



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRAD. Collaborazione dell'Agp. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57 23,27

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,30 22,25 23,03

Radiotre 8,42 12,42 18,40

Notturno Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5,46 6,45 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,45

- 6,00-8,15 Massimo Catalano vi dà: **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gigi Musca
- 6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 7,20 **Parole di vita**
- 7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 8,06 **Gnocchi esclamativi** di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Juman. A cura di F. Boiardi
- 8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta
- ☎ (06) 3723897
- 8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 8,52 **Il padiglione orientale.** Originale radiofonico scritto e diretto da Franca Alessio. 8ª puntata
- Con Carolina Salomé, Fedenco Scribani, Ornella Grassi, Pierluigi Giorgio, Ezio Busso, Stefano Militi
- 9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
- 9,30 **Speciale GR 2**
- 9,45 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
- 10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 12,10 **GR Regione**
- 12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 12,54 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura** varietà-quiz tra libri e giornali di Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 14,00 **Ring:** incontro in cinque round tra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini
- 14,35-19,30 **Radioduettime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica.
- 17,30 **Sanremo '95**
- 18,30 **Titoli Anteprema Grr**
- 19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 20,06 **Radiostarship.** Musica per la nave delle stelle di Claudio Rocchi. A cura di Renzo Ceresa
- 22,17 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 22,40-0,30 Nell'anniversario marconiano, alla ricerca di nuovi talenti, in diretta dal "Gallery" di Torino trasmettiamo **Guglielmo '95** condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato
- 0,30-6,00 **STEREONOTTE**
- Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
- Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
- 24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
- NOTTURNO ITALIANO** dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
- Notiziari in Italiano:** alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in Inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
- Rai Il Giornale del mattino**



- 6,00-13,45 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
- 6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
- 7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli direttore de "Il Secolo XIX" ☎ (06) 3612241
- 8,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
- ☎ (06) 3319835
- 9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Sandro Cappelletto. G. Tailleferre: Suite burlesque per pianoforte a quattro mani (Sol. P. Corre e E. Exerjean) ♦ H. Berlioz: Le Roi Lear, ouverture per orchestra op. 4. (Orchestra London Symphony direttore Colin Davis)
- 9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Italia**
- 9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte. P. Born: doppio concerto, scherzo musicale da Bach (G. Kremer e I. van Keulen, v.i., A. Posch: cb.) ♦ F. J. Haydn: La fedeltà premiata: Barbaro conte (F. von Stade, msopr. - Orchestra da Camera di Losanna direttore A. Dorati) ♦ W. A. Mozart: Quintetto in re maggiore per archi K. 593 (Quartetto Juilliard: R. Mann e E. Carlyss, v.li.; S. Rhodes, v.la; J. Krosnick, vc.; J. Graham, v.la)
- 10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
- 10,45 **MattinoTre.** 3ª parte. Novità in compact
- 11,05 **Il piacere del testo**
- 11,10 **MattinoTre.** 4ª parte
- 11,30 **Daimon.** Archetipi dell'essere, storie, aforismi e detti delle umane culture. A cura di Fiorella Lozzi
- 12,00 **Scatola sonora** un programma a cura di Lorenzo Chiera
- 12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di A. D'Angelo
- 13,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
- 13,52 **Scatola sonora.** 2ª parte
- Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della RAI. L'Orchestra "A. Scarlatti" di Napoli della RAI. R. Chevreuille: Sinfonia per orchestra da camera op. 68: Deciso - Affettuoso - Spiritoso. (Direttore Pietro Argento) (Reg. 2-10-61) ♦ G. F. Ghedini: Fantasia per pianoforte e strumenti a corda (1958) (Solista M. Crudele, Direttore F. Caracciolo) (Reg. 15-10-61) ♦ C. Chaynes: Concerto per tromba e orchestra da camera: Moderato; Allegro - Adagio molto espressivo - Allegro giocoso. (Solista Renato Marini. Direttore Sergio Lauricella). (Reg. 22-10-61). A cura di Ilio Catani
- 14,45 **Note azzurre: Il tema del giorno** conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi, a cura di Daniela Sbarrini
- 15,45 **Con gli occhi chiusi** di Federico Tozzi. Lettura a più voci diretta da Umberto Benedetto. Introduzione di Caterina Cardona
- 16,15 **Archivi del suono:** musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin
- 16,45 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. In redazione Leopoldo Antinazzi e Sergio Brancato. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
- 17,45 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso
- 18,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
- ☎ (06) 3319835
- 19,15 **Dentro la sera.** Raccontare l'arte. A cura di Guido Gola
- 20,15-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti
- **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
- 20,30 **Tamerlano il grande** (1ª parte) di Christopher Marlowe. Traduzione di Rodolfo Wilcock. Tamerlano: Carmelo Bene, Zenocrate: Carla Tatò, Micete: Luigi Mezzanotte, Zabina: Laura Panti, Cosroe: Alfiero Vincenti, Teridama, Tecello e Usumcassano: Cosimo Cinieri. Regia di Carlo Quartucci (Reg. 1975)
- **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e ritratti
- 23,30 **Con gli occhi chiusi** di Federico Tozzi
- Replica
- 24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Come scoprire il bello da vedere

È un'autostrada che tutti vorrebbero percorrere, quella su cui viaggiano Osvaldo Bevilacqua, Susanna Mancinotti e Daniela Debolini nel programma *Sereno è...*, un appuntamento quasi quotidiano (dal martedì al venerdì alle 13,40 su Radiouno, il sabato alle 9 su Radiodue) dedicato al turismo, o per meglio dire alla «cultura del viaggiare». Infatti la trasmissione — dice Bevilacqua — «offre tutti gli elementi per fare apprezzare meglio un viaggio o una vacanza intelligente non solo all'estero, ma anche nel nostro Paese che gli italiani stanno finalmente riscoprendo».

Le quattro trasmissioni feriali hanno una durata di una dozzina di minuti e un taglio di servizio, proponendo — insieme ai «ritratti» di due-tre luoghi (con particolare attenzione, in queste settimane, a quelli invernali) — una serie di informazioni e notizie utili raccolte anche attraverso una segreteria telefonica (al numero 06-3701635) cui possono rivolgersi sia gli ascoltatori per segnalare servizi e disservizi che gli operatori turistici per anticipare future iniziative. La puntata del sabato ha invece un taglio più ampio e nella mezz'ora di trasmissione Osvaldo Bevilacqua, Susanna Mancinotti e Daniela Debolini spaziano dalle antiche civiltà (raccontando il mondo dei Fenici, dei Vichinghi, dei Greci, ecc.) all'Italia nascosta, dagli antichi sapori (con la riscoperta di una gastronomia dimenticata) alle isole del sogno (Caraibi, Giamaica, ma anche nei nostri mari), dai grandi parchi naturali alle metropoli legate alla storia dei fiumi (Parigi, Londra, ma anche Mosca, Il Cairo, Vienna, ecc.), il tutto unito con musiche in tema e da interventi di esperti e ascoltatori.



Osvaldo Bevilacqua

TAMERLANO IL GRANDE

La tragedia di un grande conquistatore

Christopher Marlowe, drammaturgo inglese vissuto alla fine del Cinquecento (è morto nel 1593 all'età di 29 anni, ucciso durante una rissa scoppiata in una taverna al momento di pagare il conto), ha lasciato una profonda influenza sul teatro elisabettiano, di cui fu uno dei protagonisti con una prosa carica di passione e un linguaggio vigoroso. Ha scritto drammi storici e mitologici, passando da temi bellici e politici a opere classicheggianti come il poemetto *Ero e Leandro*, scritto pochi mesi prima della morte.

Nell'ambito del Cartellone della prosa di Radiotre (che questa settimana, per la concomitanza con un concerto in diretta da Torino, è spostato a giovedì) viene trasmessa la prima parte di *Tamerlano il Grande*, una poderosa tragedia in due parti di cinque atti ciascuna in versi sciolti. Il 9 febbraio va in onda la prima parte, in un'edizione registrata vent'anni fa dal regista Carlo Quartucci con Carmelo Bene nel ruolo del protagonista. Sia l'attore che il regista hanno spesso legato il loro nome (soprattutto in quel periodo) a dissacranti versioni di celebri testi teatrali, ma in questa occasione i canoni del teatro elisabettiano (e della tragedia di Marlowe) vengono pienamente rispettati e Carmelo Bene (con gli altri interpreti, da Carla Tatò a Cosimo Cinieri) offrono una robusta prova delle loro doti.

Al centro del dramma (scritto da Marlowe negli anni 1587-88), c'è la figura storica di Timur Lenk, capo musulmano del Turchestan vissuto nel quattordicesimo secolo, il quale con una serie di campagne vittoriose riuscì a costituire un vastissimo impero che dall'India giungeva fino all'Anatolia con capitale in Samarcanda. Figura leggendaria per la sua grandezza e la sua crudeltà. Tamerlano (come venne chiamato in Europa) ha ispirato diversi scrittori, ma Marlowe gli ha impresso forse la maggior espressiva efficacia. La prima parte della tragedia è una tumultuosa cronaca dei suoi successi militari. Tamerlano conquista i grandi regni dell'Asia. Semina terrore, ma suscita anche devozione (Teridama abbandona la corte persiana per divenire suo fedelissimo). Ama Zenocrate, la figlia del sultano d'Egitto, da lui catturata in una razzia, e riesce a esserne riamato e a sposarla. Sconfigge Bajazet, imperatore di Turchia, e conquista l'Egitto.

Nella seconda parte (in onda tra qualche settimana) insieme ad altri successi politici e militari di Tamerlano assisteremo al dramma della sua vita, fra crudeltà e grandi dolori sentimentali.

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
♦ **MUSICA IN STEREOFONIA**
♦ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di J. S. Bach - J. C. Pepusch - W. A. Mozart - E. Satie - E. Elgar - H. Alfvén
♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** Musiche di F. Chopin - L. van Beethoven - W. A. Mozart - C. Debussy eseguite da V. Horowitz, M. Perahia, I. Perlman, D. Barenboim, J. Demus

♦ **8,40/LUCIA POPP INTERPRETA MOZART:** L'amerò sarò costante da «Il Re pastore» Atto II — Deh vieni non tardar da «Le nozze di Figaro» Atto IV — Traurigkeit ward mir zu Lose da «Il ratto dal Serraglio»
♦ **9,00/DEDICATO A THOMAS SCHIPPERS:** R. Wagner: I Maestri Cantori di Norimberga: Preludio - Orch. Sinf. di Roma della Rai. L. van Beethoven: Cantata in morte dell'Imperatore Giuseppe II, per soli, coro e orchestra - M. Arroyo, sopr.; J. Diaz, bs. - Orch. Filarm. e Coro «Camerata Singers» - M° del Coro A. Kaplan. A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 - Orch. Sinf. di Roma della Rai

♦ **10,30/I CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Concerto in sol maggiore, per pianoforte e orchestra - Sol. P. Entremont - Orch. Wiener Philharmoniker dir. P. Entremont — Concerto in do maggiore, per oboe e orchestra - Sol. P. Borgonovo - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. C. Cecchi
♦ **11,15/MUSICA ANTICA:** Musiche di Anonimi (Scuola di Notre Dame): E. de' Cavalieri - C. Monteverdi
♦ **11,45/NOVECENTO MUSICALE ITALIANO:** L. Nono: Y su sangue ya viene cantando, per flauto e piccola orchestra (2° parte dell'epitaffio per Garcia Lorca) - Fl. S. Gazzelloni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Martinotti

♦ **12,00/VETRINA DEL DISCO:** COMPACT MUSICA MUNDI CD-311-013-H1: J. J. Raff: Sinfonia n. 5 in mi maggiore op. 177 «Lenore» - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. M. Bamber. COMPACT RCA RD87846: Sei variazioni su un tema elisabettiano di Oldham - Orch. d'archi Guildhall dir. R. Salter. COMPACT MUSICA MUNDI CD-310-007-H1: P. Hindemith: Suite «1922» per pianoforte op. 26 - Sol. G. F. Schenck. COMPACT HARMONIA MUNDI HMC905149: F. Poulenc: Stabat Mater per soprano, coro e orchestra - Sopr. M. Lagrange - Orch. e Coro Nazionale di Lione dir. S. Baudo. M° del Coro B. Tetu
♦ **14,00/SU UN TEMA DI PAGANINI:** S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini per pianoforte e orchestra op. 43 - Pf. G. Graffman - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

♦ **14,25/PER CORO FEMMINILE:** Z. Kodaly: Quattro Madrigali italiani — Notte sulle montagne - Coro femminile di Gyor dir. M. Szabo
♦ **15,00/I Concerti in replica.** Dall'Auditorium del Foro Italico. I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1986/87. Direttore Ernest Bour. Pianista Rudolf Buchbinder. W. A. Mozart: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra K 175 — Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K 488 - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 13/12/1986)

♦ **16,25/TRE CANTATE:** G. C. Bach: Siehe, wie fein und lieblich ist. Testo dal salmo 133 per soli, coro e orchestra da camera - E. Wagner e R. Ginzel, ten.; H. C. Polster, bs. - Cappella Fidičina dir. H. Grüss. F. Schubert: Cantata in onore di Joseph Spindou per soli, coro e orchestra (testo di Johann Heisele) - Witwe: Edith Mathis; Waise: Gabriele Sima; Tenore: Heiner Hopfner; Basso: Robert Holl - Orch. della Radio Austriaca dir. L. Zagrosek. E. Grieg: Riconoscimento della terra: Cantata op. 31 per baritono, coro e orchestra - Bar. A. Hansli - Orch. Sinf. di Londra e Coro Filarmico di Oslo dir. P. Dreier - M° del Coro O. Raum
♦ **17,00/CAPRICCI:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Capriccio in mi minore, n. 3 da «4 pezzi per quartetto d'archi» op. 81 post. - Quartetto Bartholdy. J. J. Froberger: Capriccio II per organo - Sol. T. Koopman. G. Bottesini: Capriccio di bravura per contrabbasso e pianoforte - T. Martin, cb.; A. Halstead, pf. J. Brahms: Capriccio n. 2 in si minore op. 76 per pianoforte - Sol. W. Backhaus. N. Rimski-Korsakov: Capriccio spagnolo op. 34 - Orch. London Philharmonic dir. A. Boult

♦ **17,30/BALLETTI DA OPERE:** J. Strauss jr.: Czarda, dall'opera comica «Hittler Pazman» - I Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber. C. Saint-Saëns: Sansone e Dalila: Baccanale - Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutoit. A. Rubinstein: Feramors, danze dall'opera - Orch. Filarm. Slovacca dir. M. Halas. G. Rossini: Guglielmo Tell: danze per la versione francese - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. A. De Almeida
♦ **18,30/FILOMUSICA:** Musiche di R. M. de Lalande - W. Lawes - F. J. Haydn - J. W. Kalliwoda - P. I. Ciaikovski - F. Poulenc
♦ **20,00/PAGINE DA «LA VESTALE»:** G. Spontini: La Vestale: Sinfonia - Orch. Filarm. dell'ORTF dir. C. Scimone — Tu che invoco — O nome tutelare — Caro oggetto - Sopr. M. Callas - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin

♦ **20,25/UN COMPOSITORE NORVEGESE:** J. Svendsen: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 4 - Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Järvi
♦ **21,00/FIORI MUSICALI:** G. Frescobaldi: Messa della Domenica, da «Fiori musicali» - Org. L. F. Tagliavini - Coro dell'Immacolata di Bergamo dir. E. Corbetta
♦ **21,30/CONCERTO SINFONICO:** R. Strauss: Morte e Trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. Filarm. di Vienna dir. H. von Karajan. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in la bemolle maggiore, per due pianoforti e orchestra - Sol. A. Gold e R. Fildale - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. N. Rimski-Korsakov: Sinfonia n. 1 in mi minore op. 1 - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. B. Khaikine

♦ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di T. A. Arne - F. W. Richter - F. J. Haydn - F. Liszt - P. I. Ciaikovski - C. Debussy
♦ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

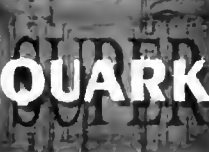
- 6,00 Euronews** [2054590]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano
Unomattina con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Per il gioco ☎ 0769/73933
6,45-7,30 TG 1 - FLASH [6999045]
7,00-8,00-9,00 TG 1 [4732590]
7,35 TGR Economia [9485584]
8,30 TG 1 [62364] L.I.S.
9,30 TG 1 - FLASH [4480687]
9,35 Cuori senza età. Telefilm
Indovina chi amava il babbo [6659710]
10,00 TG 1 [42855]
10,05-11,40 I fratelli senza paura (1953)
 Film d'avventura. Regia di Richard Thorpe. Con Stewart Granger, Robert Taylor [9984687]
11,00 Da Napoli TG 1 [7343720]
11,40 Utile Futile vi invita **Tutti a tavola**
 Un programma servito da Monica Leofreddi e Sebastiano Somma cucinato da Emilio Ravel e da Mauro De Cillis, Simona Fasulo, Ferdinando Lauretani, Paola Megas. Regia di Ferdinando Lauretani. Conduce Monica Leofreddi [3620861]
12,25 Che tempo fa [8343565]
12,30 TG 1 - FLASH [17126]
12,35 La signora in giallo. Telefilm
Lettera morta [4802132]
13,30 TELEGIORNALE [1584]
14,00 Weekend. Cronache italiane. Settimanale del TG1 a cura di Melo Freni [31107]
14,20 Sala giochi condotto da Maria Teresa Ruta. Di Bruno Broccoli e Giorgio Calabrese con la collaborazione di Marilena Moretti [781519]
14,50 Spazio 1999. Telefilm
Fiocco azzurro su Alfa [3557045]
15,45-17,55 Solletico [5671045]
15,55 Wiva Disney con **La sirenetta** [3533652]
16,25 Ghostbusters. Cartoni [2765300]
17,30 Zorro. Telefilm [84652]
17,55 Oggi al Parlamento [9563229]
18,00 TG 1
 — **Previsioni sulla viabilità - CCISS Viaggiare informati**
 — **Appuntamento al cinema** [51300]
18,20 Storie Incredibili. Serie ideata da Steven Spielberg. *Cercasi mamma* [91584]
18,50-20,00 Pippo Baudo presenta **Luna Park**
 Regia di Riccardo Donna [2529768]
19,35 Che tempo fa [665331]
20,00 TELEGIORNALE [395]
20,30 Il Fatto di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Gioielli. Regia E. Bosio [45132]
20,40 SuperQuark. Viaggi tra natura, scienza e tecnologia. Di Piero Angela. Collaborazione di Alberto Angela, Giovanni Carrada, Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. Regia di Rosalba Costantini. 3ª puntata [499710]
22,35-24,00 Dal Teatro Delle Vittorie **Seconda serata: voci, personaggi e storie della notte** con Alessandra Casella. Regia di Renato Casali, Caterina Nobiloni [319565]
23,00 TG 1 [79749]
24,00 TG 1 - NOTTE [53508]
0,05 Che tempo fa [6539169]
0,10 Oggi al Parlamento [1065237]
0,20 VIDEOSAPERE - Antiche genti italiane I Siculi. Regia di Isabella Genoese Inceday [47121]
0,50 Sottovoce di Gigi Marzullo



14,00

Rubrica

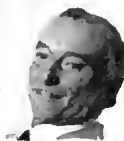
Un itinerario romantico in occasione della festa degli innamorati: Verona, Ravenna, Lucca e Gradara e poi Napoli sembrano raccontare le storie di Giulietta e Romeo, Guidarello, Ilaria del Carretto, di Paolo e Francesca, gli Incontri di Fiammetta e Boccaccio. Infine, d'obbligo, a Terni, nella chiesa dedicata a San Valentino, dove si rinnova il rito della benedizione delle coppie.



20,40

Documenti

Tanti temi nel contenitore scientifico di Piero Angela: dagli elefanti africani, al problema degli stomi che invadono i cieli della capitale. È Marco Visalberghi a spiegare il perché di questo fenomeno e tutto quello che è stato fatto per risolverlo. Ma si parla anche di ulcera con un medico australiano che, dopo aver individuato i meccanismi della malattia, ha provocato su se stesso un'ulcera allo stomaco e l'ha curata con farmaci già usati in altre patologie.



MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,05-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
1,05 e 4,00 Doc Music Club [3572188]
1,25 Il Fatto di Enzo Biagi. Replica [11092904]
1,30 I miserabili. Sceneggiato 6° p. [2148169]
2,35 TG 1 - NOTTE. Replica [70773459]
2,40 Check-up: Le malattie della prostata [3485891]
3,25 Avventure del restauro: Botticelli: La nascita di Venere [9726633]
3,55 TG 1 - NOTTE. Replica [48251782]
4,30 Diplomi Universitari a distanza
 Reti di telecomunicazioni, lezione 38 [1794782]
 Ingegneria del software, lez. 19 [5010527]
5,10 Euronews
6,00

- 6,35 Nel regno della natura.** Documentario
Avventure nella Guyana [9098045]
7,00-8,40 Quante storie!
7,00 Orso Yoghi. Cartoni [63316]
7,25 Talespin. Cartoni [2644958]
7,50 Doogie Howser. Telefilm
Nostalgia del Blues [9917126]
8,15 Lassie. Telefilm
Lo snob [4355039]
8,40 Beautiful. 222ª puntata [1841836] 778
10,00-11,45 Rebus italiano
10,00 Fra le righe. Enza Sampò sfoglia con voi la stampa periodica. A cura di Gabriella Cruciani. Regia di Giovanni Ribet [80861]
11,00 Lo sportello del cittadino. Un programma ideato e condotto da Anna Bartolini. Con la partecipazione della Commissione Europea. A cura di Vita Candita. Regia di Nichi Stefi [6861]
11,30 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder [8303403]
11,45 TG 2 - MATTINA [7129294]
12,00 I Fatti Vostri conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [68671]
13,00 TG 2 - GIORNO [61316]
13,25 TG 2 - Economia [7447294]
13,35 Meteo 2 [2993120]
13,45 Quante storie ragazzi!
 — **Tom & Jerry.** Cartoni [2751565]
14,30-15,40 Superssoap
14,30 Paradise Beach. Soap opera. 94ª puntata [88045] 778
14,55 Santa Barbara. 970ª puntata [9074126]
15,40-18,05 La cronaca in diretta. Un quotidiano dentro la realtà. Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Regia di Igor Skofic [1230652]
15,45 TG 2 - FLASH [2468316]
17,00 TG 2 - FLASH [2575213]
18,05 Buon Compleanno Cinema. Una breve testimonianza d'amore per il cinema [8827519]
18,10 Dal Parlamento [8819590]
18,15 TGS Sportsera [6361213]
18,25 Meteo 2 [6367497]
18,35 In viaggio con Sereno variabile con Osvaldo Bevilacqua [1816039]
18,45 Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm. *Il fine giustifica i mezzi* [8895855] 778
19,45 TG 2 - SERA [425316]
20,15 TGS Lo sport [505300]
20,40 I Fatti Vostri. Piazza Italia di sera di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [1001890]
23,00 Ho bisogno di te di Giovanni Anversa, Pier Guido Cavallina con la collaborazione di Laura Pacelli, M. Paola Tavazza. Regia di Franco Silvestri [2861]
23,30 TG 2 - NOTTE [1132]
24,00 Dal Tv 6 di Roma **VIDEOSAPERE - L'altra Edicola. La cultura nel giornale.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [54237]
0,10 Meteo 2 [6529782]
0,15 Appuntamento al cinema [6544091]
0,20 Il tempo di una rosa (1990) Film poliziesco 1ª visione tv. Regia di Yves Amoureux. Con Nicola Farron, Gabrielle Lazure, Laura Favali, Thierry Rey

Paradise

B E A C H

14,30

Soap opera

Lisa decide di divorziare da Tom. La rivista da lei creata è sull'orlo del fallimento. Tom, però a sua insaputa, salda i debiti e il giornale riprende quota. Sean era stato la causa del dissesto perchè aveva fatto perdere i maggiori inserzionisti, che avevano puntato su di lui come futuro Iron Man, sponsorizzandolo sulla stampa di Lisa.



20,40

Varietà

Tra una busta e l'altra, tra una montagna di premi attaccati all'ormai storico camioncino, si inseriscono le storie che hanno fatto la cronaca di questi mesi portati sullo schermo da **Giancarlo Magalli**: racconti curiosi, divertenti, a volte drammatici. A spezzare la tensione, le canzoni di Antonio e Marcello. Per il gioco delle «tre buste» chiamare lo 0769/7397.



23,00

Attualità

Si parla degli aiuti internazionali alle popolazioni in pericolo. In collegamento con Sarajevo, seguiremo il lavoro di due volontari italiani mentre riattivano gli impianti elettrici danneggiati dalle bombe e la tenace opera di assistenza prestata dalla Caritas agli anziani rimasti soli.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,50-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
- 1,50 **Passarella** [9916633]
- 2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
- 2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 33 [5279411]
- 3,25 Elettronica II, lezione 33 [3186256]
- 4,15 Elettrotecnica II, lezione 33 [1021891]
- 5,00 Disegno tecnico Industriale, lezione 33 [5503782]
- 5,45 Elementi di informatica, lezione 33 [2129508]
- 6,30 **Comiche: Ridolini uomo di classe**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,30 **TG 3 - Edicola** [2324652]
- 6,45-12,00 **VIDEOSAPERE**
- 6,45 **L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [6498687]
- 6,55 **Ci svegliamo alle sette: Padre Bartolomeo Sorge** di Damiano Tavo- liere [12351584]
- 7,00 **Filosofia. V. Hösle: Dall'intelligenza animale all'intelligenza umana** [10294]
- 7,05 **Passaporto per l'Europa - Viale al Español** [4224300]
- 7,20 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [6808749]
- 7,35 **Antiche genti italiane. I Sanniti.** Regia di Isabella Genoese Inceday [3043590]
- 8,05 **Euronews - TG dall'Europa** [7313923]
- 8,20 **Filosofia. E. Liedò: L'uomo animale politico** [2400720]
- 8,25 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [7406687]
- 8,40 **Donne in musica** di Patricia Adkins Chiti. 13ª puntata. *Le signore dell'Arco* [8891768]
- 9,10 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [7597887]
- 9,25 **Enciclopedia. Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo di Galileo Galilei.** Regia di Piero Mechini. 2ª puntata [84171519]
- 10,00 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [96805]
- 10,15 **Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [7203126]
- 11,00 **Euronews - TG dall'Europa, in inglese** [81720]
- 11,15 **Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [9619749]
- 12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [68855]
- 12,15 **Da Milano TGR E - Economia, consumi, bisogni** [3606584]
- 12,30 **TGR Leonardo** [69233]
- 12,40 **Dove sono i Pirenei?** [8175958]
- 14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [22403]
- 14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [776687]
- 14,50 **TGR in Italia - Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura delle Redazioni di Milano e Napoli** [192300]
- 15,15 **TGS Pomeriggio sportivo**
- Viareggio. **Nuoto: XVIII Meeting di Carnevale** [6051107]
- 16,30 **VIDEOSAPERE - L'occhio del faro-** ne di Luigi Necco [8478]
- 17,00 Dal Tv 2 di Torino **VIDEOSAPERE - Pariato semplice** [15519]
- 18,00 **Geo. I giardini dello scirocco** di Marcello Avallone [3923] 777
- 18,30 **TG 3 Sport** [35316]
- 18,35 **Insieme**
- **Meteo 3** [8731565]
- 19,00 **TG 3** [229]
- 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [89584]
- 19,50 **Blob Soup** [103126]
- 20,10 **Blob. Di tutto di più** [5706749]
- 20,30 **McBain** (1991) Film poliziesco. Regia di James Glickenhouse. Con Christopher Walken, Maria Conchita Alonso, Michael Ironside [11300]
- 22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
- **Meteo 3** [28010]
- 22,45 **Speciale 3** di Andrea Barba. Regia di Daniela Giambarba [428687]
- 23,50 **PubbliMania. Disastri quotidiani** di R. Frassa e L. Minestrini
- **PubbliMania retro** [5025671]
- 0,35 **TG 3 - NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3** [8207817]
- 1,05 **Fuori orario - Cose (mai) viste** da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta: **Ultimi bagliori di un crepuscolo** (1977) di Robert Aldrich. Con Burt Lancaster, Richard Widmark, Charles Durning



18,00

Documenti

Dalle suggestioni della laguna veneta, dove l'elemento acqua predomina, alla visita dei giardini privati di Palermo, autentici polmoni verdi nel cuore della città. Le piante sono state volute da qualche aristocratico collezionista: abnormi ed invadenti creano, con le ville in stile barocco, un'architettura grottesca e davvero stupefacente.

McBAIN

20,30

Film

Durante la guerra del Vietnam alcuni ranger, guidati da Santos, liberano dei prigionieri del Vietcong, fra cui McBain (**Christopher Walken** nella foto con **Maria Conchita Alonso**). Dopo 18 anni l'eroico salvatore Santos muore in Colombia, ucciso dai trafficanti di droga. McBain, che non ha dimenticato il passato, si mette alla caccia degli assassini, consapevole di dover affrontare situazioni pericolose. (durata: 99')

PUBBLI MANIA

23,50 Attualità

Radura isolata: un aereo si schianta sulla tenda di due campeggiatori... Peggio di Fantozzi! Ma la vita è piena di imprevisti e di incidenti, come mostrano gli spot surreali o paradossali scelti dalle tv di tutto il mondo: fantastiche bionde rubano le Harley Davidson, vecchiette grintose malmenano scippatori. Questo e molto altro ancora: uno scenario apocalittico!

MA LA NOTTE ★★★★★

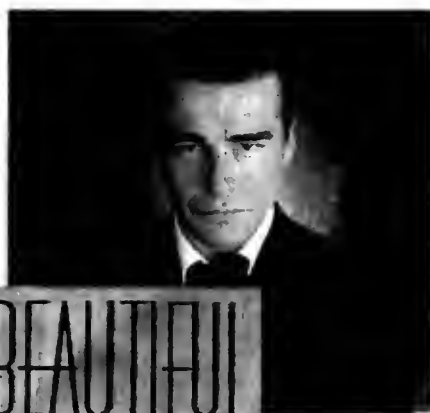
- 3,05-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
- 3,05 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [9708237]
- 3,35 **Omnibus.** Settimanale del TG 3 a cura di Sara Scalia. Replica [9119614]
- 4,05 Nato col cinema: Mario Camerini (1895-1981) **I promessi sposi** (1941) Film dal romanzo omonimo. Regia di M. Camerini. Con Gino Cervi, Dina Sassoli, Raimondo Ruggeri [3827343]
- 5,55 **Concerto jazz: Chick Corea**



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [4999300]
- 8,45 Guida al Parlamento** [8446229]
- 9,00 Maurizio Costanzo Show.** Replica [24554749]
- 11,45 Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [8836132]
- 13,00 TG 5 - Pomeriggio** [42749]
- 13,25 Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [3607126]
- 13,40 Beautiful.** Soap opera. 1170ª puntata [940584]
- 14,05 Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1929126]
- 15,20 Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [566107]
- 16,00 Dolce Candy.** Cartoni
Due bravi cuochi [4942]
- 16,30 Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.** Cartoni. *Una dura prova* [1403]
- 17,00 Superhuman Samurai.** Telefilm
Liti al telefono [53294]
- 17,25 Sorridi c'è Bim Bum Bam** [4882497]
- 17,30 Grandi uomini per grandi idee.** Cartoni
Einstein [2519]
- 17,59 TG 5 - Flash** [9082403]
- 18,02 OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi [89652]
- 19,00 La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [8565]
- 20,00 TG 5 - Sera** [97039]
- 20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5682294]
- 20,40 Superpaperissima.** Varietà. Conducono Marco Columbo e Lorella Cuccarini. 3ª puntata [360584]
- 22,30 Target - Dietro lo schermo** ideato da Gregorio Paolini [7045]
- 23,00 Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [36590]
- 24,00 TG 5 - Notte** [30169]
- 0,15 Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [2510614]
- 1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [4410459]
- 1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [9659546]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [4703633]
- 2,30 A tutto volume.** Attualità. Replica [9111508]
- 3,30 L'Angelo.** Replica [9115324]
- 4,30 Braccio di ferro.** Replica [9124072]
- 5,30 Target - Dietro lo schermo.** Replica



13,40 La diabolica Infermiera colpisce ancora, però questa volta ci scappa anche il morto. Il dottor Garvin finisce giù dal balcone e Sheila, visibilmente sconvolta, corre a sfogarsi con il fidato Mike. Il tenente Burke comincia le indagini interrogando la segretaria del morto: chi ha visto Garvin vivo per ultimo? Nella foto Ian Buchanan



20,40 Difficile scegliere quali sono le migliori papere di questa edizione: le gaffe di Licia Colò, alle prese con situazioni «animali», sono più divertenti degli errori della wonder-woman Gabriella Carlucci? Vedere per stabilire. Nella classifica possono piazzarsi ottimamente anche i filmati delle «Signorine Buonase» in panne. E per ridere ancora, gustiamo la coppia Columbo-Cuccarini in un episodio di *Aladino*.



23,00 Attualità
Dopo il giovedì incandescente dell'«Uno contro tutti» ritroviamo i toni più moderati, caratteristici del «talk show onnicomprensivo». Nonostante i suoi - quasi - quattordici anni di programmazione e un impianto sostanzialmente uguale, il salotto di Maurizio Costanzo resta sempre affollato: 1.213.000 sono gli spettatori in media, con uno share del 17.26%.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
- **Le fiabe più belle**
 - **Lovely Sara**
 - **Beniamino.** Varietà
 - **Alvin rock'n roll**
 - **Insuperabili X Men**
 - **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 - **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
 - **La posta di Ciao ciao mattina**
 - **Occhi di gatto** [38782652]
- 9,20 Chips.** Telefilm [1325923]
- 10,25 T. J. Hooker.** Telefilm [1250774]
- 11,25 Village.** News [9582478]
- 11,30 Mac Gyver.** Telefilm [7947478]
- 12,25 Studio aperto.** News [8698565]
- 12,30 Fatti e misfatti.** Attualità [64590]
- 12,40 Studio sport** [684911]
- 12,50 Ciao ciao e cartoni**
- **Siamo fatti così - Esplorando il corpo umano**
 - **Ciao ciao Mix.** Varietà
 - **Conan**
 - **Ciao ciao news.** Varietà [3617565]
- 14,00 Studio aperto.** News [96590]
- 14,20 Village.** News [3992923]
- 14,30 Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [905497]
- 16,00-18,10 Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [26749]
- 16,05 Star Trek: the next generation** Telefilm. *La perdita* [3469942]
- 17,10 Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [684316]
- 17,25 Il mio amico Ricky.** Telefilm [4807126]
- 18,10 Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Il sogno di David [160107]
- 18,45 Village.** News [9664039]
- 18,50 Bayside School - Un anno dopo.** Telefilm. *Finalmente sposi* [5318039]
- 19,30 Studio aperto.** News [44923]
- 19,50 Studio sport** [4078381]
- 20,00 Karaoke** varietà con Fiorellino [51010]
- 20,45 I gladiatori della strada** (1992) Film d'azione. 1ª visione tv. Regia di Rowdy Herrington. Con Brian Dennehy, Robert Loggia [791045]
- 22,40 Fatti e misfatti.** Attualità [5126590]
- 22,45 No limits.** News [6861584]
- 23,15 L'ombra della notte.** Telefilm. 1ª visione. Con Ben Cross [3388381]
- 0,15 Italia 1 sport** [1248121]
- 1,15 Sgarbi quotidiani.** Replica [3468169]
- 1,30 Star Trek: the next generation.** Telefilm [3075430]
- 2,30 Il mio amico Ultraman.** Telefilm [4786966]
- 3,00 Le ragazze di Blansky.** Telefilm. *Nancy ricorda* [4787695]
- 3,30 La signora e il fantasma.** Telefilm [4780782]
- 4,00 Attenti al buffone** (1976) Film commedia. Regia di Alberto Bevilacqua. Con Nino Manfredi, Mariangela Melato [8085140]
- 6,00 Talk Radio.** Replica



NUMERO SHOWVIEW 004

STAR TREK THE NEXT GENERATION

16,05

Telefilm

L'Enterprise resta imprigionata in uno strano filamento di materia cosmica. Nonostante i tentativi dell'equipaggio, l'astronave non riesce a liberarsi. Contemporaneamente, il consigliere Troi (Marina Sirtis) perde inspiegabilmente i suoi straordinari poteri. Ma quando tutto sembra perduto, pur menomato cerebrialmente, una sua felice intuizione salva la nave e i compagni.



17,10

Varietà

La chicca della puntata è l'ultimo video dei Take That, che Diggy DJ (Antonio Conticello) propone su richiesta dei numerosissimi fan della band inglese. Il secondo videoclip è dedicato al complesso italiano dei Litfiba. Per il cinema, invece, la scheda è su **Johnny Depp**, interprete del film di Tim Burton, *Edward mani di forbice*.



I GLADIATORI DELLA STRADA

20,45

Film 1ª Tv

Per saldare i debiti del padre, il giovane Tommy (James Marshall) si trasforma in pugile al soldo del bieco organizzatore d'incontri Horn (Brian Dennehy), che agisce nell'ambiente della boxe clandestina di Chicago. Frequentando la palestra dove si allena, Tommy conosce il nero Lincoln (Cuba Gooding Jr.) ma Horn, che nutre un odio profondo per la gente di colore, farà di tutto per metterli l'uno contro l'altro. L'amicizia vincerà? (durata: 98')

- 7,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [2687]
- 7,30 **Dritto di nascere.** Telenovela [5774]
- 8,00 **Manuela.** Telenovela [1620565]
- 9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [9904887]
- 9,30 **Catene d'amore.** Telenovela [6499229]
- 9,55-18,00 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [5195565]
- 10,00 **Grandi Magazzini.** Televendita [6151836]
- 10,55 **Febbre d'amore.** Telenovela [3568836]
- 11,25 **TG 4 - Mattina** [9565565] ☎ L.I.S.
- 11,55 **Rubi.** Telenovela. Mariela Alcalá e Jaime Araque [14246403]
- 13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [4294]
- 14,00 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [20045]
- 14,20 **Sentieri.** Soap opera [8491855] ☎ 777
- 15,20 **Cuore selvaggio.** Telenovela [205584]
- 16,00 **La donna del mistero.** Telenovela [24213]
- 17,00 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [98701]
- 18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [11749]
- 19,00 **TG 4 - Sera**
— **Meteo** [671]
- 19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [7492107]
- 20,45 **Perla nera.** Telenovela. Con Andrea Del Boca [165942]
- 22,45-1,00 **TG Cinema: Gli Indimenticabili.**
Nick mano fredda (1967) Film drammatico. Regia di Stuart Rosenberg. Con Paul Newman, George Kennedy [4002403]
- 23,30 **TG 4 - Notte** [79300]
- 1,00 **Rassegna stampa** [1793795]
- 1,20 **Medicine a confronto.** Replica [6388053]
- 2,40 **I Jefferson.** Telefilm [7832053]
- 3,10 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [9721188]
- 3,40 **Caldo soffocante** (1990) Film drammatico. Regia di Giovanna Gagliardo. Con Fiorenza Marchegiani, Ennio Fantastichini [1602256]
- 5,05 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [1169614]
- 5,30 **Mal dire sì.** Telefilm [8646614]
- 6,15 **Samurai.** Telefilm

Cuore Selvaggio

15,20

Telenovela

Beatrice (Edith Gonzalez) e Sofia sono sempre più preoccupate per la plega che hanno preso le cose. Temono, infatti, che Andrea voglia uccidere Juan (Eduardo Palomo). Ma Andrea è già stato convinto da Alberto a denunciare il rivale alla polizia... Nel frattempo, le manovre per impossessarsi dei beni di Juan proseguono. Anche Leopardi ci prova e incarica Gioacchino di raccogliere degli indizi contro Juan...

Perla Nera



20,45

Telenovela

Il piano di Junior è davvero diabolico: farsi sorprendere con Perla, ingelosire suo fratello e compromettere la reputazione della ragazza. Tutto va come lui spera: Tomas litiga, s'infuria, lancia minacce se Perla non passerà una notte d'amore con lui. E mentre Lucilla (María Pia) annuncia in famiglia di attendere un figlio, scatenando un putiferio, Miriam riceve dei fiori e si illude che le vengano da Tomas.



NICK MANO FREDDA

22,45

Film

Nick (Paul Newman), condannato ai lavori forzati per ubriachezza molesta, diventa ben presto un simbolo di ribellione per gli altri carcerati. I suoi tentativi di fuga vengono puniti con misure restrittive sempre più dure. Ma Nick non demorde e, con un trucco, riesce ad evadere definitivamente. Il tradimento di un compagno metterà la polizia sulle sue tracce... (durata: 127')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 6,00 Euronews [1121887]
7,30 Buongiorno Montecarlo [3948316]
9,30 Natura amica. Documentario [5403]
10,00-13,30 Chiama La Tv [6132]
10,30 Dallas. Soap opera [60519]
11,30 Chi Ama La Tv [4949107]
12,15 Sale, pepe e fantasia [623010]
12,45 Chiama La Tv [7706590]
13,30 TMC Sport [1045]
14,00 Telegiornale flash [16300]
14,10 Un marito ideale (1947)
Film commedia. Regia di Alexander Korda. Con Hugh Williams, Paulette Goddard [5950381]
16,00 Tappeto volante [6420039]
17,40 e 1,05 Casa: cosa? [2709519]
18,45 Telegiornale [6850039]
19,30 Braccio di Ferro [8215]
20,00 The Lion Trophy Show [82107]
20,25 Telegiornale - La voce di Montanelli [9516478]
20,35 Homefront - La guerra a casa. Soap opera. 12° p. Con Kyle Chandler [5591300]
21,30 Faccia a faccia col delitto. Telefilm. Topi d'appartamento. 1° parte [42107]
22,30 Telegiornale [9213]
23,00 Le mille e una notte del Tappeto volante [38958]
24,00 Montecarlo Nuovo Giorno
— NbAction [8072459]



Paulette Goddard



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50-16,45 e 23,00 Speciale spettacolo [1393045]
12,00 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché con M. G. Elmi e C. Tedeschi [916403]
13,00 e 19,30 Tigg rosa [944671]
13,30 Musica e spettacolo. 105° puntata [382478]
13,55 Andiamo al cinema [8758132]
14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [287377]
14,30 Pomeriggio Insieme [8920213]
17,00 Oroscopo [100855]
17,05 Rosa Tv [6608720]
17,30 Un pilota ritorna (1942) Film di guerra. Regia di Roberto Rossellini. Con Massimo Girotti, Michela Belmonte [8911565]
20,00 Cartoni animati [959958]
20,30 Killer Crocodile (1989) Film drammatico. Regia di Larry Ludman. Con Anthony Crenna, Ann Douglas [265316]
22,30 Cuore in rete. Conduce Cristina Grober. 16° puntata [902861]
23,15 Autoreverse. 4° puntata. Seconda serie. [8347861]
23,45 Oh... sessol Conduce Andy Luotto. 3° puntata



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30 e 19,00 Telegiornale [6800213]
13,30 Punta alle 8. Sit-com (R) [437890]
14,00 Superamici. Cartoni [582949]
14,30 California. Serial [705565]
16,00 Rubrica cinema [669519]
16,15 e 0,15 Programmazione locale [5752652]
17,30 Hollywood beat. Telefilm [371316]
18,30 Alice. Sit-com [375132]
19,30 Sempel ragazzo pescatore. Cartoni [861749]
20,00 Punta alle 8. Sit-com [957590]
20,30 Città in fiamme (1979) Film drammatico. Regia di A. Rakoff. Con H. Fonda, A. Gardner, S. Winters [167720]
22,30 Freddy's Nightmare. Telefilm [755749]
23,30 Il meraviglioso mondo della magia. Varietà



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 Fuga per un sogno (1992)
Film commedia [1283519]
9,00 L'ostaggio (1992) Film di spionaggio [1190855]
11,00 Saluti dal caro estinto (1992) Film commedia [131855]
12,50 +1 News [948768]
13,00 Swing Kids - Giovani ribelli (1993) Film drammatico [872316]
15,00 Mille bolle blu (1993)
Film commedia [540519]
17,00 Telepiù bambini. Show [147652]
19,00 CB4 (1993) Film commedia [910749]
21,00 Singles - L'amore è un gioco (1992) Film commedia [458584]
23,00 Western anni '80. I cancelli del cielo (1981) Film western [92352403]
1,35 Sangue giovane. I vampiri dell'"Ultima generazione". Ammazza vampiri (1985) Film horror [1524140]
3,25 La blonda (1993) Film drammatico [26607188]
5,30 Il fu Mattia Pascal (1925)
Film drammatico



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [744768]
8,00 Fitness [1187381]
10,00 Coast to Coast (R) [14732836]
13,00 Basket: Buckler Bologna - Efes Pilsen. Euroclub. Sintesi (R) [390316]
13,30 Vollemania (R) [393403]
14,00 Coast to Coast [15563300]
18,30 Pallamano a cura di Eduardo Lubrano [759045]
19,00 Pallanuoto a cura di Tommaso Liguori [147671]
19,30 Telesport. Notiziario sportivo [762584]
19,35 Sportime. Magazine sportivo [5715294]
20,30 Football NFL: Pro Bowl [464590]
22,00 Trans World Sport [236519]
22,30 Bordocampo a cura di Luca Serafini e Silvio Sarta [228590]
23,00 Golf PGA Tour a cura di Mario Camicia [754590]
23,30 Rugby: Scozia - Irlanda. Torneo 5 nazioni (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e 1,00 Westfront (1930) Film di guerra. Regia di Georg W. Pabst. Con Gustav Diessel, Hans Joachim Moebis [42936045]
17,00 +3 News



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 e 12,00 Comflakes [4387720]
9,00 e 21,00 The Mix [17696107]
13,00 Il Formicale. Replica [836213]
14,00 Segnali di fumo [886039]
16,00 Arrivano i nostri [942213]
16,30 Clip to clip [291126]
17,30 Caos Dance [481132]
18,00 Zona mito [8812565]
19,25 e 23,55 Pruriti [6906045]
19,30 e 23,30 Vm-Giornale [852671]
19,45 Il Formicale [315381]
20,30 Caos Time [669297]
22,00 Aerosmith Special [873584]
22,30 Megaphone



Banda Osiris



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits [257039]
14,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [3575519]
16,30 The MTV Coca Cola Report with K. Backer [434132]
16,45 Cine Matic with VJ Ingo [548519]
17,00 MTV News at Night [359497]
17,15 3 From 1 [456584]
17,30 Dial MTV with VJ Enrico [713010]
18,00 Music Non-Stop with Marijine van der Vlugt



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [64806855]
14,00 Telegiornale regionale [487395]
14,30 Pomeriggio Insieme [805519]
16,00 e 18,15 News Company [656045]
16,15 Starlandia [148861]
17,15 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché [4039294]
19,30 Telegiornale regionale [111381]



Jameson Parker

- 20,30 Miss Marple nel Caralbi
Tv movie giallo. Regia di Robert Lewis. Con Helen Hayes, Jameson Parker, Swoosie Kurtz [267774]
22,30 Telegiornale regionale



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 Nero su rosa cronache del sentimento
— Shopping Club [14132]
18,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [86519]
19,30 TgA News Quotidiano di informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club [4316]
20,30 Altri sgarbi di Rosario Pacini
— Shopping Club [44565]
21,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [40749]
22,30 TgA - Tuttoggi Quotidiano di informazione
— Shopping Club

ABB and ONATI

all'ultima

del

folia

radiocorriere

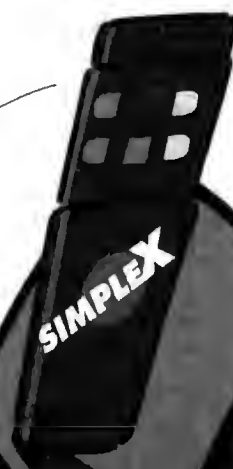
Elettrodomestici e *PENTOLE*,
solari, Teli bagno e tanti
indispensabili oggetti per la casa.

**Ecco alcuni dei REGALI
che riceverai abbonandoti**

ai periodici Nuova ERI.

Troverai su queste pagine l'annuncio del
regalo del mese successivo; **affrettati per-
ciò ad abbonarti** o a rinnovare il tuo
vecchio abbonamento, altrimenti
perderai i primi, fantastici doni.

E ricorda: se vuoi
ancora più regali



e sconti
veramente
eccezionali,
puoi scegliere di
abbonarti a **MODA**
e a **KING** e al
TV RADIOCORRIERE.

Desidero sottoscrivere un abbonamento annuale a:

- ☐ MODA con lo sconto del 20%: solo L. 57.600 invece di L. 72.000
- ☐ KING con lo sconto del 20%: solo L. 57.600 invece di L. 72.000
- ☐ TV RADIOCORRIERE con lo sconto del 20%: solo L. 83.200 invece di L. 104.000
- ☐ MODA + KING 25%: solo L. 108.000 invece di L. 144.000
- ☐ MODA + TV RADIOCORRIERE 25%: solo L. 132.000 invece di L. 176.000
- ☐ KING + TV RADIOCORRIERE 25%: solo L. 132.000 invece di L. 176.000
- ☐ MODA + KING + TV RADIOCORRIERE 30%: solo L. 173.600 invece di L. 248.000

Verserò l'importo di L. _____

☐ Su c.c.p. n° 26960104 intestato a Nuova ERI, Via Arsenale 41 - 10121 Torino

☐ Con assegno bancario intestato a Nuova Eri, Via Arsenale 41 - 10121 Torino

☐ Con carta di credito ☐ AMERICAN EXPRESS n° _____ scad. _____

☐ CARTASI n° _____ scad. _____

☐ DINERS CLUB n° _____ scad. _____

Cognome _____ Nome _____
Via _____ Città _____ C.A.P. _____ (Prov. _____)
Data _____ Firma _____

Inviare a Nuova ERI Edizioni RAI - Abbonamenti - Via Arsenale 41 - 10121 Torino



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso**
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,49 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,30 **GR1 Questione di soldi**
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,49 Bolneve
9,05 **GR 1 - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,10 **Bautiful**. Avventure, affetti, curiosità e diritti degli animali. Un programma di A. Giuliano e L. Orfei. Conduce Liana Orfei
11,30 **GR 1 - Spazio aperto**. ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
11,45 **GR 1 - Previsioni week end**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,30 14,30 15,30 16,30 17,30 **GR 1 Ultimo minuto**
12,32 **Buon giorno Dottore** di Mario Stratta
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,25 **GR 1 - Che si fa stasera?**
13,40 **Sereno è... un viaggio ideale per le vie del mondo** di O. Bevilacqua e S. Mancinotti. Regia di Massimo Quaglio
14,15 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
15,32 **Galassia Gutenberg**
15,45 Bolmare
16,07 **Non solo Verde** di Massimo Todde
16,35 **L'Italia in diretta**. Notiziario a cura della Testata Giornalistica Regionale
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 21,00 22,00 23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
18,07 **GR 1 - I mercati**
18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
18,32 **RadioHelp**. Le domande dei cittadini di R. Bonacina. A cura di G. Gola. Conduce L. Mazzocchi
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,25 **GR 1 - Mondo Motori**
19,38 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
19,43 **GR 1 - Zapping**
21,10 **Radiouno jazz '95**. Attualità, retrospettive e concerti della settimana con Franco Fayenz
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fomicoli

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
0,33 **GR 1 - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
2,05 **Parole nella notte**. Con Francesco Censi
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METE O

Radiouno 8,33 10,07 12,12 13,24 14,12 17,07 19,23 21,09 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 19,13



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,30 22,25 23,03
Radiotre 8,42 12,42 18,40
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,45 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,45

6,00-8,15 Massimo Catalano vi dà: **Il buongiorno di Radiodue**. Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gigi Musca
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,20 **Parole di vita**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06 **Gnocchi esclamativi** di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Juman. A cura di F. Boiardi
8,15 **Chidovecomequando**. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta
☎ (06) 3723897

8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,52 **Il padiglione orientale**. Originale radiofonico scritto e diretto da Franca Alessio. 9ª puntata. Con Carolina Salomé, Federico Scribani, Luca Della Bianca, Michele Gammino, Patrizia De Clara, Omella Grassi, Pierluigi Giorgio, Ezio Busso, Stefano Militi, Manfredi Aliquò
9,14 **Golem**. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale GR 2**
9,45 **I tempi che corrono**. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano

10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131**. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,54 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura** varietà-quiz tra libri e giornali di Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14,00 **Ring**: incontro in cinque round tra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini
14,35-19,30 **Radioduettime**: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica
17,30 **Sanremo '95**
18,30 **GR 2 Anteprima**
19,18 Bolneve
19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,06 **Radiostarship**. Musica per la nave delle stelle, di Claudio Rocchi. A cura di Renzo Ceresa

22,17 **Panorama parlamentare**
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40-0,30 Nell'anniversario marconiano, alla ricerca di nuovi talenti, in diretta da "Ultimo Impero Discotempio" di Airasca (TO) trasmettiamo **Guglielmo '95** condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato
0,30-6,00 **STEREONOTTE**



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Rai Il Giornale del mattino

6,00-13,45 **RADIOTRE MATTINA**. Musica e informazione
6,00 **Ouverture**. La musica del mattino
7,30 **Prima pagina**. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli, direttore de "Il Secolo XIX" ☎ (06) 3612241

8,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre**: invito al concerto con Sandro Cappelletto, E. Granados: Zapateado, per chitarra e orchestra (Solista G. Garcia - Orchestra Filarmonica di Stato della Slovacchia dell'Est dir. P. Breiner) ♦ M. Ravel: Five o'clock fox-trot, da "L'Enfant et les sortilèges" (Pianista N. Petrov) ♦ J. Sibelius: Rakastava, suite per orchestra d'archi e percussioni op. 14 (Orchestra da Camera della città di Espoo dir. J. Lamminmaki)

9,30 **Segue dalla Prima**. Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci.
Oggi: **Cultura**
9,45 **MattinoTre**: invito al concerto. 2ª parte. S. Prokofiev: Alexander Nevsky, cantata per mezzosoprano, coro e orchestra op. 78 (Orchestra e Coro London Symphony dir. C. Abbado - M° del Coro R. Hickox) ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 (Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
10,30 **Segue dalla Prima**. Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci

10,45 **MattinoTre**. 3ª parte. Novità in compact
11,05 **Il piacere del testo**
11,10 **MattinoTre**. 4ª parte
11,30 **Dalmon**. Archetipi dell'essere, storie, aforismi e detti delle umane culture
12,00 **Scatola sonora** a cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia**. A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

13,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
13,52 **Scatola sonora**. 2ª parte
Concerti DOC. Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. R. Caggiano: Suite per archi su canzoni di corte spagnole dei secoli XV e XVI (Dirige l'Autore) (Reg. 9-7-1961) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia n. 39 in mi bemolle maggiore K. 543 (Direttore V. Gul) (Reg. 21-11-1961) ♦ B. Bettinelli: Fantasia e Fuga su temi gregoriani per orchestra d'archi (Direttore L. Casella) (Reg. 28-11-1961) A cura di Ilio Catani

14,45 **Note azzurre: il tema del giorno** conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi. A cura di Daniela Sbarrini
15,45 **Con gli occhi chiusi** di Federigo Tozzi. Lettura a più voci diretta da Umberto Benedetto. Introduzione di Caterina Cardona
16,15 **Archivi del suono**: musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin
16,45 **Duemila**. Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. In redazione Leopoldo Antinozzi e Sergio Brancato. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma

17,45 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
☎ (06) 3319835

19,15 **Dentro la sera**. Raccontare l'arte. A cura di Guido Gola
20,15-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
In coproduzione con la Fondazione Sanpao di Torino

20,30 **Concerto Sinfonico** diretto da Wolf-Dieter Hauschild. Violoncellista Boris Pergamenschikov. Orchestra della Svizzera Italiana. R. Rota: Colour-Frame, per orchestra (1994) ♦ D. Sciostakovich: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per violoncello e orchestra op. 107 (Violoncellista Boris Pergamenschikov) ♦ R. Strauss: Il borghese gentiluomo, suite op. 60 dalle musiche di scena per l'omonima commedia di Molière (Violino solista Anthony Flint) (In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della RAI)
— **Oltre il sipario**. Musica, spettacolo, giochi e ritratti

23,30 **Con gli occhi chiusi** di Federigo Tozzi. Replica
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RADIOSTARSHIP

«Navigando» con un carico di musica

Potrebbe essere un battello carico di stelle musicali in navigazione per i mari della melodia, oppure – con un accostamento più adatto a questi tempi di fantascienza tecnologica – un vascello spaziale lanciato a folle velocità verso immaginari mondi sonori. In realtà, dietro il titolo di *Radiostarship* si nasconde un programma in onda il giovedì e il venerdì su Radiodue tra le 20,06 e il Gr2 delle 22,30. In queste settimane è affidato alla guida di Claudio Rocchi e altri protagonisti della musica che pilotano un contenitore che è la sede di incontri tra protagonisti del mondo della musica, dello spettacolo e della cultura in genere. La trasmissione passa da un tema all'altro, da un brano musicale a un aforisma, da una favoletta a una notizia d'attualità, dall'intervista con un ospite all'ascolto dell'ultima novità discografica.

GUGLIELMO 95

I nuovi «talenti» del Piemonte

Sono tre discoteche del Piemonte i palcoscenici delle tre puntate di giovedì 9, venerdì 10 e sabato 11 febbraio di *Guglielmo 95*, il programma di Radiodue in onda dopo il Gr2 delle 22,30 fino alle 0,30. Inoltre la trasmissione ha una «appendice» domenicale (dalle 22,35 alle 24) che propone il «meglio» delle tre serate precedenti. Com'è noto, la trasmissione va alla ricerca non solo di comici attori, cabarettisti o cantanti, ma anche intrattenitori che potrebbero diventare nel futuro personaggi della radio e della televisione. Due di loro ogni volta avranno a disposizione centocinque minuti durante i quali dovranno presentare gli ospiti, «chiacchierare» con la gente, e anche sostenere gli impegni previsti della diretta.

Non saranno soli, ad aiutarli ci sarà Alex Peroni per quindici anni ai microfoni di Rete 105, un personaggio-simbolo della radiofonica privata che porta la sua esperienza alla radio pubblica. Accanto a lui, conduttore delle serate, ci saranno altri personaggi come il mago cabarettista Raul Cremona e Cesare Mazzuccato da molti anni nel settore radiofonico. I tre danno vita a simpatici momenti nel corso del programma. Raul con i suoi personaggi come Saponazzi, un improbabile presentatore mandato dalla dirigenza Rai per assicurarsi che tutto si svolga per il meglio e che si contrappone allo stile di presentazione di Alex o come Santino D. J. guru del karaoke, il ragazzo che ha «visto la luce» attraverso il gioco di Fiorello. Cesare invece avrà il compito di introdurre l'ascoltatore nell'ambientazione locale, parlando con i personaggi del luogo, giocando con il pubblico presente, cogliendo le curiosità che girano attorno a lui.

In ogni puntata c'è infine l'intervento di alcuni ospiti, soprattutto musicali, che presenteranno le loro più recenti novità.

CONCERTO SINFONICO

Due scuole a confronto a Torino

Quando Richard Strauss compose il *Borghese gentiluomo*, ancora non s'erano spente le passioni della «secessione viennese» e della corrispondente rivoluzione musicale imposta da Schönberg. Anzi il calore del dibattito animava le avanguardie e doveva apparire straordinario e rivoluzionario (beninteso alla rovescia) quel tentativo di fare il verso ad una tradizione barocca della musica di scena che risale addirittura a Giovanbattista Lulli e ai tempi del Re Sole. Un contrasto tra avanguardie e tradizione che rivive tutto intero nel programma del concerto torinese che l'Orchestra della Svizzera Italiana, diretta da Wolf-Dieter Hauschild propone venerdì 10 febbraio all'Auditorium della Rai di Torino e Radiotre trasmette in diretta alle 20,30.

Accanto al brano straussiano, infatti viene eseguito il *Concerto n.1 per violoncello e orchestra* di Dmitri Sciostakovich, così diverso di ispirazione, così legato alle avanguardie musicali, così importante per la storia della musica del novecento. Non si discute evidentemente di ideologie, di diversi schieramenti nell'abito del mondo musicale (anche se di ideologie e schieramenti è stata intrisa la musica del secolo, e intorno ai due personaggi si son creati quasi due partiti sottoposti in qualche modo alle diatribe storiche che hanno fatto sussultare il nostro tempo: con Richard Strauss preso a simbolo del nazionalismo tedesco e Sciostakovich dello stalinismo). Certo la differenza tra due musiche, tra due modi, tra due approcci è evidente e non si farà fatica a coglierle nel programma di questo concerto.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **L. Janacek** - **P. Hindemith** - **J. Brahms** - **C. Loewe** - **F. J. Haydn** - **J. G. H. Backofen**

♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** **W. A. Mozart:** Concerto n. 5 in la maggiore per violino e orchestra K 219. **M. Mussorgsky:** Una notte sul Monte Calvo (orchestrazione di Rimski-Korsakov). **R. Strauss:** Don Giovanni, poema sinfonico op. 20

♦ **8,30/ALEXANDER GLAZUNOV:** Quartetto in si bemolle maggiore per saxofoni op. 109 - L. Mikhailov, sax sopr.; A. Oseichuk, sax contr.; Y. Vorosonov, sax ten.; V. Eremin, sax bar.

♦ **9,00/INTERPRETI VOCALI: SOPRANO KIRI TE KANAWA:** **H. Duparc:** Invitation au voyage. **R. Schumann:** Stille tranen, op. 35 n. 10. **F. Schubert:** Nacht und Traume, op. 43 n. 2. **H. Wolf:** Blumengruss - Pf. R. Amner. **R. Strauss:** Befreit, op. 39 n. 4 - London Symphony Orch. dir. A. Davis

♦ **9,25/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI:** **W. A. Mozart:** Cinque variazioni su un andante in sol maggiore K. 501, per pianoforte a quattro mani - Soli R. e G. Casadesus. **F. Liszt:** Der tanz in der Dorfschenke, da «Due episodi dal Faust di Lenau» (trascrizione per pianoforte a 4 mani) - Soli E. Tusa e I. Lantos. **L. van Beethoven:** Grande Fuga in si bemolle maggiore (trascrizione dell'autore della fuga per quartetto d'archi op. 133) - Pf. J. Demus e N. Shetler

♦ **10,00/CONCERTINO:** **I. Paderewski:** Minuetto in sol maggiore op. 14 n. 1 - Orch. da Camera «Amadeus». **F. P. Tosti:** Ideale - T. Gobbi, bar.; G. Moore, pf. **E. Granados:** Danza spagnola in sol maggiore n. 10 - Chit. A. Segovia. **G. Dinciu:** Hora staccato (trascrizione di Jascha Heifetz) - S. Accardo, vl.; A. Beltrami, pf. **A. Dvorak:** Tre Danze slave op. 46 - Royal Philharmonic Orch. dir. A. Dorati

♦ **10,30/I CONCERTI DI MOZART:** Concerto in do maggiore K. 467, per pianoforte e orchestra - Pf. A. Brendel - Orch. della «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner

♦ **11,00/BAROCCO:** **G. Tartini:** Quartetto in sol maggiore per archi - Quartetto Danese. **H. I. F. von Biber:** Sonata a 6 «Die Paern Kirchfahrt» - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt. **J. Kuhnau:** Toccata e Fuga in la maggiore - Org. F. Lehmderfer. **G. Muffet:** Florilegium secundum illustres primitiae - The Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood

♦ **11,40/NOVECENTO MUSICALE ITALIANO:** **I. Pizzetti:** Concerto in mi bemolle per arpa e orchestra - Arp. E. Zaniboni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Z. Maçal

♦ **12,00/INTERMEZZO:** **G. Donizetti:** Quattro notturni per quattro strumenti a fiato e cinque archi. **L. Spohr:** Fantasia su temi dall'op. «Il flauto magico» di Mozart. **J. S. Bach:** Sinfonia concertante in la maggiore per violino, violoncello e orchestra. **M. Clementi:** Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte op. 24 n. 2. **F. J. Haydn:** Trio in sol maggiore n. 2 per due flauti e violoncello

♦ **13,00/IL VIRTUOSO:** **R. Schumann:** Toccata in do maggiore op. 7. **F. Liszt:** Mefisto waltz n. 1 — Scherzo e marcia - Pf. V. Horowitz

♦ **13,30/IL BAROCCO:** **J. S. Bach:** «Mer hahn en neue Oberkeet», Cantata profana n. 212 - E. Mathis, sopr.; T. Adam, bs.; W. Tast. fl. - Orch. da Camera di Berlino dir. P. Schreier. **G. Bononcini:** Sinfonia in re maggiore per tromba, archi e continuo op. 3 n. 8 - D. Smithers, tr.; M. T. Garatti, clav. - I Musici

♦ **14,15/NOVECENTO RUSSO:** **D. Sciostakovich:** Quintetto in sol minore per pianoforte e archi op. 27 - Quartetto Borodin. **S. Prokofiev:** Melodies. Cinque canti senza parole per violino e pianoforte op. 35 bis F. P. Zimmermann, vl.; A. Lonquich, pf.

♦ **15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA COLIN DAVIS. SOPRANO JESSYE NORMAN:** **W. A. Mozart:** Sinfonia n. 38 in re maggiore K 504 «Praga» - English Chamber Orch. **H. Berlioz:** Les Nuits d'été, sei composizioni op. 7 per voce e orchestra su testi di Théophile Gautier - London Symphony Orch. **I. Stravinsky:** L'Oiseau de feu, balletto (Versione originale) - Concertgebouw di Amsterdam

♦ **16,45/UN DIVERTIMENTO:** **F. J. Haydn:** Divertimento n. 2 in sol maggiore op. 100 - J.-P. Rampal, fl.; I. Stern, vl.; M. Rostropovich, vc.

♦ **17,00/MUSICA DA CAMERA. AREA RUSSA:** **M. Glinka:** Sestetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino, viola, violoncello, contrabbasso - A. Sevidov, pf.; A. Korsakov, vl.; M. Tolpygo, v.la; I. Gavrilsh, vc.; R. Komatchkov, cb. **I. Strelinsky:** Settimino - Solisti della Columbia Chamber Orch. dir. l'Autore.

♦ **P. I. Ciakowski:** Sestetto per archi op. 60 «Souvenir de Florence» - Sestetto European Master. **I. Strelinsky:** Ottetto per strumenti a fiato - Orch. London Sinfonietta dir. R. Challily

♦ **18,30/FILOMUSICA: Anonimi del XIII sec.:** Tre canzoni in lingua d'oïl. **G. Holst:** I Pianeti, dalla suite per grande orchestra. **W. A. Mozart:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati K 452. **G. Fauré:** La bonne chanson, ciclo di nove melodie per canto e pianoforte op. 61. **F. J. Haydn:** Andante con variazioni in fa minore per hammerflugel

♦ **20,00/LA REGINA DI SABA.** Opera in 4 atti di Mosenthal. Musica di **Karl Goldmark:** Salomon: Sandor Sagy Solyom; Sandor: Jozsef Gregor; Sulamith: Veronika Kincses; Assad: Siegfried Jerusalem; Baal Hanan: Lajos Miller; La Regina di Saba: Klara Takacs; Astaroth: Magda Kalmar; Tempelwächter: Laszlo Polgar - Orch. e Coro dell'Opera di Stato Ungherese dir. A. Fischer. M° del Coro F. Nagy - Coro Maschile dell'Armata del Popolo Ungherese dir. B. Podor - Coro Jeuneses Musicales dir. G. Ugrin

♦ **23,25/SERGEI RACHMANINOV:** 9 Etudes tableaux per pianoforte op. 39 - Sol. H. Shelley

♦ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

- 6,00 Euronews** [50072]
7,00 Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchino sabato e...** Sorprese e cartoni del sabato con **Woof: Un incontro speciale**. **Heldi: La famiglia cresce**. **Tin Tin: L'isola nera**. 1ª parte. **Nils Holgerson: Chi troppo vuole**. Conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia, Stefania La Fauci. Con il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Marielle Ventre, Topo Gigio e Maria Perego. A cura di Maria Grazia Morino. Regia di Fausto Dall'Olio [7952633]
9,00 Per i più piccini. **L'albero azzurro**. Nuova serie. **Rosso pomodoro**. Con Dodò, Empirio, Lavinia Nove, Luisa. Regia di Loris Mazzetti [1350]
9,30 Papà Castoro. Cartoni [6427]
10,00 Al confini dell'aldilà. Telefilm 1ª visione. **Il cimitero profanato** [1040527]
11,05 Canal Grande laRaichevedRai. Diario settimanale sui programmi e i personaggi della RAI. Di Guido Barlozzetti, Gigi Marzullo, Antonio Menna. Regia di Antonio Menna [1114275]
11,35 Verdemattina. Conducono Luca Sardella e Janira Majello [3525362]
12,20 Check-up [8328256]
12,25 Che tempo fa [8310237]
12,30 TG 1 - FLASH [21701]
12,35 Check-up. Il programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra [5424102]
13,25 Estrazioni del Lotto [8949411]
13,30 TELEGIORNALE [96430]
13,55 TG 1 - 3 minuti di... [9416091]
14,00 RAIUNO e TGR in collaborazione con «Genova per il mare» presentano Puccio Corona in **Linea Blu-Vivere il mare** con D. Bianchi e da Genova D. Emanuelli. Di P. Corona, L. Matti, G. Parodi. Regia M. Avalone [4909121]
15,15 Sette giorni Parlamento [3505879]
15,45-17,40 Disney Club. Presentano Francesca Barberini e Ettore Bassi. Regia di Danilo Di Santo [5575817]
15,55 Tarzan Pippo. Cartoni [5243169]
16,10 Darkwing Duck. Cartoni [428411]
16,50 Aladdin. Cartoni [209508]
17,25 Clp e Ciop. Cartoni [690411]
17,40 Almanacco. Settimanale del TG 1 [128625]
17,55 Estrazioni del Lotto [9450701]
18,00 TG 1 [97558]
18,15 In diretta dal Teatro 15 di Cinecittà. **Plù sani più belli** ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Con la collaborazione di Anna Rosa Pretaroli e Anadela Serra Visconti. Regia Pino Leoni [9116625]
19,35 Parola e vita: il Vangelo della domenica commentato da Don Bruno Maggioni. Regia di Luca De Mita [446492] 777
19,50 Che tempo fa [2053343]
20,00 TELEGIORNALE [904]
20,30 TG 1 Sport [77169]
20,40 In diretta dal Teatro 5 di Cinecittà **Caro Bebè** di Ugo Porcelli, Laky, Mirko Setaro. Conduce Marisa Laurito. Con la partecipazione dei Trettré. Regia di Antonio Gerotto. 6ª trasmissione [2855332]
23,00 TG 1 [37546]
23,05 Speciale TG 1 [4272530]
24,00 TG 1 - NOTTE [47947]
0,05 Che tempo fa [6599541]
0,10 Appuntamento al cinema [6598812]
0,15 Sabato Club. **Il ragazzo selvaggio** (1969) Film drammatico. Regia di François Truffaut. Con Jean-Pierre Cargol, François Truffaut



11,35
Rubrica

Luca Sardella e Janira Majello offrono

un anticipo di primavera. L'argomento della giornata è il limone, indispensabile in gastronomia e bello come pianta decorativa. Si spiega come coltivarlo, quando usarlo in cucina o come farne divertenti composizioni. Si parla della genziana e della mimosa. E si gioca con il pubblico a casa parlando della natura.



20,40

Varietà

I piccolissimi Federico, Steven e Federica stanno buoni della nursery del programma e i loro genitori, Massimo e Paola Urbani di Roma, Jeffry e Marino Butrigo di Torino e Giancarlo e Monica Frenda di Monza si danno da fare con **Marisa Laurito** e i **Trettré**. Prove, giochi, domande selezionano la coppia che nella fase finale cercherà di vincere i cento milioni previsti per il diciottesimo compleanno del loro figlio.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,35-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
1,35 L'amore è un dardo. 6ª puntata **Traviata - Nabucco** [4416367]
2,05 Rossini e dintorni: Cecilia Gasdia [1653812]
3,20 Opera in salotto: Guglielmo Tell [7033855]
3,35 Archivio dell'Arte: Borromini a Roma [9191218]
4,05 TG 1 - NOTTE. Replica [93655763]
4,10 Doc Music Club [5953560]
4,30 Diplomi Universitari a distanza
4,30 Reti di telecomunicazioni, lez. 39 [1761454]
5,10 Ingegneria del software, lez. 20 [5087299]
6,00 Euronews

- 6,30 Videocomic** [2308614]
6,55-10,00 Mattina in Famiglia conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Un programma di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. A cura di Mario Cammerata. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Conforti [12324430]
7,00-8,00-9,00 TG 2 - MATTINA [3782]
7,30-8,30-9,30 TG 2 - MATTINA [2284817]
10,00 TG 2 - MATTINA [61362]
10,05 RAIDUE per voi. Settimanale [6713140]
10,25 Giorni d'Europa [3552275]
10,55 Prossimo tuo di Don Giovanni D'Ercole. Regia di Leandro Lucchetti [6721169]
11,15 Ho bisogno di te di Giovanni Anversa, Pierguido Cavallina con la collaborazione di Laura Pacelli, M. Paola Tavazza. Regia di Francesco Silvestri. In collaborazione con Caritas Italiana - Croce Rossa Italiana - Fondazione Italiana per il Volontariato - Movimento di Volontariato Italiano [9682695]
12,00 Mezzogiorno in Famiglia conducono Massimo Giletti e Paola Perego [70898]
13,00 TG 2 - GIORNO [70492]
13,20 TGS Dribbling [1903430]
13,55 Meteo 2 [9414633]
14,00 Mi manda Picone (1984) Film commedia. Regia di Nanni Loy. Con Giancarlo Giannini, Lina Sastri, Aldo Giuffrè, Leo Gullotta [2825169] 778
16,05 Dreams Roads. "Sun Splash - Jamaica". Regia di Emerson Gattafoni. 6ª puntata [229362]
16,40 Estrazioni del Lotto [7940614]
16,45 Lo sperone insanguinato (1958) Film western. Regia di Robert Parrish. Con Robert Taylor, Julie London, John Cassavetes, Donald Crisp [7736324]
18,05 Sereno variabile di Osvaldo Bevilacqua. Regia di Igor Skofic [536879]
18,45 Miami Vice - Squadra Antidroga Telefilm. *Qualche rotella fuori posto* [2893053] 778
19,35 Meteo 2 [5443091]
19,45 TG 2 - SERA [700053]
20,15 TGS Lo sport [1952430]
20,20 Ventileventi mi manca la parola di Toni Garrani, Michele Mirabella, Anna Maria Del Gatto. A cura di Marinetta Di Ciaula [5793275]
20,40 Istinto criminale (1994) Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Andrew Lane. Con Mel Harris, Sheila Kelley, Barry Bostwick, James Russo [448850] 778
22,20-0,05 Il Bel Cinema, attori e autori da ricordare. **Abissinia** (1993) Film drammatico 1ª visione tv. Regia di Francesco Martinotti. Con Enrico Salimbeni, Mario Adorf, Milena Vukotic, Grazyna Szapolowska [3958343] 778
23,30 TG2 - NOTTE [81782]
0,05 Meteo 2 [6597183]
0,10 Canal Grande laRaichevedRai. Diario settimanale sui programmi e i personaggi della RAI. Di Guido Barlozzetti, Gigi Marzullo, Antonio Menna. A cura di Nadia Belletti. Regia di Antonio Menna [37980]
0,40-1,40 TGS Notte sport
— **Pailanuoto: Campionato italiano**
— **Nuoto: Trofeo di Viareggio**



LO SPERONE INSANGUINATO

16,45

Film Il pistolero Tony Sinclair (**Robert Taylor**) ritorna nella fattoria che il fratello Steve (**John Cassavetes**) ha continuato a dirigere durante la sua assenza. Ben presto Tony si accorge che l'ambiente di pistoleri e fuorilegge ha rovinato il fratello per sempre. In un crescendo di violenza Steve andrà verso un tragico destino. (durata: 81')

ISTINTO CRIMINALE

20,40

Film 1ª Tv Ellen Foster ha un marito disoccupato, un figlio da crescere e cerca inutilmente un lavoro. Così non crede ai suoi occhi quando le viene offerto un buon posto, un ottimo stipendio e la possibilità di una rapida carriera. Ma il sogno svanisce quando scopre il diabolico piano di un collega. Per Ellen i veri guai cominciano ora. (durata: 90')



A BISSINIA

22,20

Film 1ª Tv Antonio (**Enrico Salimbeni**), cameriere stagionale, viene assunto da Enzo Pagnini (**Mario Adorf**), nella foto con **Grazyna Szapolowska** e **Paki Valente**) gestore del fatisciente ristorante «Titano». In questa irreale atmosfera, il giovane conosce alcuni personaggi da cui si lascia invischiare in un gioco di passioni e menzogne. (durata: 85')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,40-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

- 1,40 In tournée: Ivan Graziani** [1597021]
- 2,30 Diplomi Universitari a distanza**
- 2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 34** [5243096]
- 3,20 Elettronica II, lezione 34** [7896386]
- 4,15 Elettrotecnica II, lezione 34** [5326003]
- 5,00 Disegno tecnico Industriale, lezione 34** [5573541]
- 5,50 Elementi di informatica, lezione 34** [9713928]
- 6,35 Comiche: Ridolini uomo di classe**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,30 TG 3 - L'Edicola** [2392053]
- 6,50 Schegge** [85698879]
- 7,25 Sono stato io!** (1973) Film commedia. Regia di Alberto Lattuada. Con Giancarlo Giannini, Silvia Monti [95171091]
- 9,00 Canal Grande LaRacheved Rai.** Diario settimanale sui programmi e personaggi della RAI. Di Guido Barlozzetti, Gigi Marzullo, Antonio Menna. A cura di Nadia Beilelli. Regia di Antonio Menna [5546]
- 9,30 Napoleone ad Austerlitz** (1960) Film drammatico. Regia di Abel Gance. Con Orson Welles, Vittorio De Sica [2268879]
- 12,00 TG3 OREDODICI** [72430]
- 12,15 Viareggio. Nuoto: XVIII Meeting di Carnevale** [590237]
- 12,55 Basella di Piné (TN). Pattinaggio artistico su ghiaccio: Campionato del Mondo velocità** [7158072]
- 14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [47140]
- 14,20 TG 3 POMERIGGIO** [299512]
- 14,50 TGR - Ambiente Italia.** Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura di M. Berardi e B. Rovera [412275]
- 15,15-18,50 TGS Sabato sport**
- 15,15 Pallavolo: Campionato Italiano maschile** [6028879]
- 16,30 Basella di Piné (TN) Pattinaggio artistico su ghiaccio: Campionato del mondo velocità. 500 e 5000 m.** [1985]
- 17,00 Pesaro. Pallacanestro: Scavolini Pesaro - Cagiva Varese.** Campionato italiano maschile [3948188]
- 18,50 Meteo 3** [1884430]
- 19,00 TG 3** [188]
- 19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [74689]
- 19,50 Omnibus.** Settimanale del TG 3 a cura di Sara Scalia
- Appuntamento al cinema** [5278527]
- 20,30** Simonetta Martone e Maurizio Mannoni presentano **Ultimo minuto** di Lucia Campione, Ianna Carli, Maurizio Mannoni, Simonetta Martone. Regia di Andrea Bevilacqua [16237]
- 22,30 TG3 VENTIDUE E TRENTA**
- Meteo 3** [90091]
- 22,45** Catherine Spaak in **Harem** di Catherine Spaak e Paolo Menghini. Regia di Roni Daopoulos [727904]
- 23,50 Letti gemelli** ideato e condotto da Gloria De Antoni e Oreste De Fomari. Partecipano Luciana Littizzetto e Maurizio Milani. A cura di Rosy Mittiga. Regia di Franca Di Rosa [5092343]
- 0,35 TG3 - NUOVO GIORNO - L'Edicola**
- Meteo 3**
- Appuntamento al cinema** [8274589]
- 1,05-6,30 Fuori orario - Cose (mal) viste** presenta: **Home** una notte con i film **La casa** (1983) di Sam Raimi, **Il trasloco** (1991) di Renato De Maria, **Wavelength** (1967) di Michael Snow, **Totò cerca casa** (1954), **Tutto in ordine** (1931) con Stan Laurel e Oliver Hardy, **Intorno alla casa** (1984) di Tonino De Bernardi, **La casa dei nostri sogni** (1948) di H.C. Potter e brani da **La caduta della casa Usher** di Jean Epstein



ambiente Italia

14,50

Attualità

Alluvione, due mesi dopo. A che punto è la ricostruzione? Beppe Rovera si collega con Asti che, dopo il disastro del novembre scorso, ha un nuovo piano regolatore. Ospite in studio Paolo Baratta, neo-ministro dell'Ambiente e dei Lavori Pubblici: per intervenire i telespettatori possono telefonare al numero verde 1670/17792.



ULTIMO MINUTO

20,30

Attualità

C'è un vetro, più costoso ma anche più resistente di quelli usati nelle automobili, che offre maggiore sicurezza in caso di incidenti. **Simonetta Martone** e **Maurizio Mannoni** si collegano con Rozzano (vicino Milano) per assistere a un «crash-test»: con l'aiuto di manichini si mostrano gli effetti del «salvavetro» in caso di scontro.



22,45

Attualità

Mentre al cinema è in programmazione il discusso film *Rivelazioni*, con Demi Moore padrona anche del corpo del suo impiegato Michael Douglas, Catherine Spaak affronta il tema della seduzione femminile con **Carmen Di Pietro**, **Marianna Salamon** e **Rosanna Cancellieri**: donne intraprendenti nel lavoro e nella vita. Con loro per vedere quel che succede se lei ci prova e lui non ci sta.

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [8294512]
 8,45 **Guida al Parlamento** [8333701]
 9,00 **A tutto volume.** Replica [8071]
 9,30 **Nonsolomoda.** Replica [3148]
 10,00 **Affare fatto** con Giorgio Mastrola [1817]
 10,30 **Il commissario Scall** con Michael Chiklis. *Pizza taxi* [8767695]
 11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laroni □ 0769-64334 [8730904]
 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [65072]
 13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [3674898]
 13,40 **Amici** rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [9126459]
 15,25 **Anteprima** conduce Fiorella Pierobon [771275]
 16,00 **Dolce Candy.** Cartoni *Il telegramma* [5237]
 16,30 **Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.** Cartoni. *In cura dimagrante* [7430]
 17,00 **Power Rangers.** Telefilm *Mostri acquatici* [65463]
 17,25 **Sorridi c'è Blm Bum Bam** [4859169]
 17,30 **Grandi uomini per grandi idee.** Cartoni. *Lorenz e l'etologia* [8546]
 17,59 **TG 5 - Flash** [9986275]
 18,02 **OK Il prezzo è giustol** Quiz condotto da Iva Zanichchi. Regia di Roberta Vezoli [34017]
 19,00 **La ruota della fortuna** gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [5986]
 20,00 **TG - Sera** [18904]
 20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'Insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti [5659966]
 20,40 **Champagne.** Varietà. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Valeria Marini [6387898]
 23,10 **Gommapluma.** Satira di pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [9701985]
 23,30-1,30 Il cinema racconta Stephen King. **Carrie lo sguardo di Satana** (1976) Film horror. Regia di Brian De Palma. Con Piper Laurie, Sissy Spacek [8782]
 24,00 **TG 5 - Notte** [24980]
 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [4470831]
 1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'Insistenza.** Replica [9626218]
 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [4770305]
 2,30 **Anteprima.** Replica [9171980]
 3,30 **L'Angelo.** Replica [9182096]
 4,30 **A tutto volume.** Replica [9191744]
 5,30 **Braccio di ferro.** Replica



11,45

Rubrica

Durante un temporale una preziosa

tovaglia vola via. La proprietaria la rivede glomi dopo alla finestra di una vicina trasformata in tendal. La seconda controversia riguarda due signori che si contendono la metà di uno stesso mazzolino. Sulle cause, il primo parere spetta come sempre all'ospite, che oggi è Max Biagi, campione di motociclismo.



20,40

Varietà

La politica è spettacolo e lo spettacolo è politica, ci ricorda il poker del Bagaglino **Franco-Lionello-Gullotta-Marini**. Sosia quasi perfetti, veri replicanti, ballerini originali scorrazzano nel cortile del condominio che assomiglia tanto al celebre «Palazzo». Ma con un elemento di distinzione: la satira in bollicine è sotto vuoto molto spinto.



23,30

Film

Carrie (Sissy Spacek), ragazza complessata, è lo zimbello della scuola. Un giorno, mentre sta facendo la doccia, vede del sangue sulle gambe: non sapendo che si tratta delle prime mestruazioni, viene derisa dalle amiche. E proprio con il sangue Carrie si vendicherà: sfruttando i suoi poteri telecinetici eliminerà in modo cruento chiunque le ha fatto del male, compresa la madre (Piper Laurie). (durata: 97')

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
 — **Le fiabe più belle**
 — **Lovely Sara**
 — **Beniamino.** Varietà
 — **Alvin rock'n roll**
 — **Insuperabili X Men**
 — **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 — **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
 — **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 — **Occhi di gatto** [38759324]
 9,20 **Chips.** Telefilm [1392695]
 10,25 **L'Angelo.** Replica [50946614]
 11,00 **A tutto volume.** Replica [87898]
 11,25 **Village.** News [9542850]
 11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [7907850]
 12,25 **Studio aperto.** News [8665237]
 12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [98985]
 12,40 **Studio sport** [409256]
 12,50 **Ciao ciao e cartoni**
 — **Siamo fatti così - Esplorando il corpo umano**
 — **Ciao ciao Mix.** Varietà
 — **Conan**
 — **Ciao ciao News.** Varietà [3684237]
 14,00 **Studio aperto.** News [37275]
 14,20 **Village.** News [3969695]
 14,30 **Il meglio di Non è la Rai** di Gianni Boncompagni [45614]
 15,30 **Jammin'.** Replica [42362]
 16,15 **Clak.** Replica [6508362]
 16,45 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. *Una giornata di Data* [7141492]
 17,45 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Tre uomini e un teschio [11256]
 18,15 **Village.** News [9641188]
 18,20 **Robocop.** Telefilm. 1ª visione *Un bambino da salvare.* Con Richard Eden, Andrea Roth, Yvette Nipar [4650985]
 19,30 **Studio aperto.** News [65898]
 19,50 **Studio sport** [4045053]
 20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [81633]
 20,45 **I quattro dell'Ave Maria** (1968) Film western. Regia di Giuseppe Colizzi. Con Bud Spencer, Terence Hill [6360121]
 23,15 **Belle e pericolose.** Telefilm. 1ª visione. *L'incubo.* Con Ilse Cutter, Michael Michelle [3763256]
 1,15 **Italia 1 sport** [6479893]
 2,15 **Sgarbi quotidiani.** Replica [9607183]
 2,30 **Olocaust 2000** (1977) Film commedia. Regia di Alberto De Martino. Con Agostina Belli, Kirk Douglas [8476314]
 4,00 **Come rubare la corona d'Inghilterra** (1967) Film commedia. Regia di Terence Hathaway. Con Roger Browne, Dominique Boschero [8052812]
 5,30 **Chips.** Telefilm

**18,20****Telefilm**

Una banda di teppisti semina violenza e terrore in una zona periferica di Detroit. Durante un giro di ricognizione, Diana (Andrea Roth), il presidente della OCP e Robocop (**Richard Eden**) si imbattono casualmente nei malviventi e il cyborg viene messo fuori combattimento. Toccherà al presidente della OCP sgominare la pericolosa gang con l'aiuto di un abitante del quartiere.

I QUATTRO DELL'AVE MARIA**20,45****Film**

Dopo aver scontato una lunga pena detentiva dopo il tradimento di Drake, il bandito Cacopulos (Eli Wallach), a corto di soldi, rapina due pistoleri (**Bud Spencer** e **Terence Hill**). I derubati, dopo una lunga caccia, riescono ad accluffare Cacopulos e, invece di punirlo, si alleano con lui per fregare il viscido Drake, che ora gestisce una bisca. Dopo una visita al casinò, i tre progettano la grande stangata. (durata: 132')

**BELLE E PERICOLOSE****23,15****Telefilm**

Una nuova droga dagli effetti mortali viene messa sul mercato provocando il decesso di numerosi tossicodipendenti. Gina (**Lise Cutter**) e Holly (Michael Michele) vengono incaricate di indagare sul caso, ma ogni volta che si avvicinano al narcotrafficante che produce la micidiale sostanza, vengono ostacolate da un misterioso personaggio. Durante un pedinamento, scoprono che l'uomo, un francese, è un investigatore privato con licenza di uccidere...



NUMERO SHOWVIEW 004

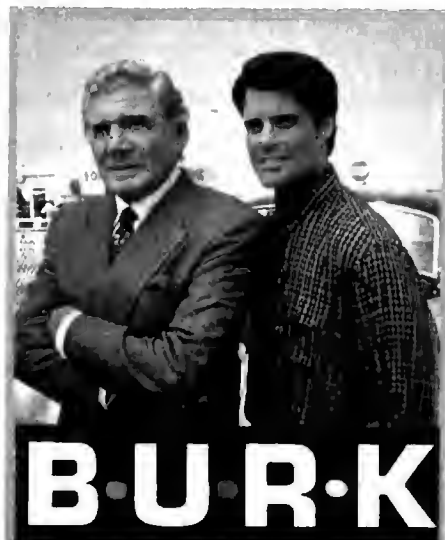
- 7,00 Tre cuori in affitto.** Telefilm [8850]
7,30 Diritto di nascere. Telenovela [8237]
8,00 Manuela. Telenovela [1697237]
9,05 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [3209099]
9,30 Catene d'amore. Telenovela [6386701]
9,55-17,00 Buona giornata varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [5162237]
10,00 Grandi Magazzini. Televendita [5400148]
10,55 Febbre d'amore. Telenovela [3535508]
11,25 TG 4 - Mattina [9532237] ☎ L.I.S.
11,55 I casi di Rosie O'Neill. Telefilm. *Visita notturna* [14140275]
13,30 TG 4 - Pomeriggio [9169]
14,00 Medicine a confronto. Conduce Daniela Rosati [293188]
16,00 La donna del mistero. Telenovela [45188]
17,00 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci [21508]
18,00 20,35 I due colonnelli (1962) Film commedia. Regia di Steno. Con Totò, Nino Taranto [25324]
19,00 TG 4 - Sera
— Meteo [5662102]
20,35 Crimini misteriosi. Telefilm.
Caro papà [6867091]
21,35 Burk. Telefilm.
Omicidio rosa [9597492]
22,30-0,30 TG Cinema: Gli Indimenticabili.
Anno 2670: ultimo atto (1973) Film di fantascienza. Regia di Jack Lee Thompson. Con Roddy McDowell, John Houston [93701]
23,30 TG 4 - Notte [99985]
0,30 Rassegna stampa [8693522]
0,40 I Jefferson. Telefilm [8264102]
1,10 Tre cuori in affitto. Telefilm [8252367]
1,40 Mal dire sì. Telefilm [4414218]
2,35 Samurai. Telefilm [8105299]
3,25 Blues metropolitano (1985) Film commedia. Regia di Salvatore Piscitelli. Con Marina Suma, Pino Daniele [8163270]
5,20 Rassegna stampa. Replica [1959744]
5,30 Mal dire sì. Telefilm [9057454]
6,15 Samurai. Telefilm

CATENE d'amore**9,30****Telenovela**

Dopo essere fuggita di casa, Francesca vaga in stato confusionale per diverse ore finché Enrico non la ritrova, sconvolta e in lacrime, all'angolo di una strada. La spiegazione dello strano comportamento della ragazza non tarda ad arrivare: il delirio di Nicoletta era vero: Francesca è sua figlia, ma chi sarà il padre? Nicoletta non fa a tempo a rimettere piede a casa che Agnese ha già riaperto le ostilità. Che cosa avrà in mente questa volta la terribile sorellastra?

CRIMINI MISTERIOSI**20,35****Telefilm**

La città è scossa da una serie di efferati delitti. Le vittime sono tutti uomini e tutti sono stati dei testimoni reticenti. Le indagini del tenente Westy Gracier (David Soul) incrociano la strada di una psicopatica che cerca in questo modo di attirare l'attenzione del padre che aveva sempre desiderato un figlio maschio. Con i delitti perciò punisce il sesso forte che ritiene indegno.

**21,35****Telefilm**

Candace Collier, una famosa scrittrice di romanzi rosa, muore uccisa dall'esplosione di una bomba nascosta in una scatola di cioccolatini, spedita da «un ammiratore sconosciuto». Peter (**Peter Barton**) e Amos (**Gene Barry**) circoscrivono la lista dei sospettati al gruppo di amici della donna. E tutti sembrano avere ottimi motivi per farla fuori. Anche la sua segretaria.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC

NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [3088904]
8,30 Ghoosier. Cartoni [4140]
9,00 **Agente speciale 86: Un disastro in licenza.** Telefilm [914169]
9,30 Scooby Doo. Cartoni
10,00 La valle dei dinosauri. Telefilm
10,30 Capitano Zeta. Cartoni [5791850]
11,00 Le rocambolesche avventure di Robin Hood. Telefilm
11,30 Attenti a Luni - Pow Wow. Cartoni
12,15 TM Sci. Replica
12,45 TMC Speed. Replica [4154492]
13,15 Crono. Replica [7722188]
13,45 Best Winter [7407140]
14,00 Telegiornale Flash [20985]
14,10 Basket NBA: New York - Orlando [5927053]
16,00 Calcio: Campionato spagnolo [1025782]
18,15 NbAction. Replica [83459]
18,45 Telegiornale [6810411]
19,30 Al confini dell'Arizona. Telefilm [48904]
20,25 Telegiornale Flash [9576850]
20,35 **Scandalo a Filadelfia** (1940) Film commedia. Regia di George Cukor. Con Katharine Hepburn, James Stewart [5568072]
22,30 Telegiornale [3072]
23,00 Santander. Calcio: Racing Santander - Fc Barcellona [87237]
1,00 Montecarlo Nuovo Giorno
Billardo show [6569909]
1,45 NBA - All Star Weekend [4010015]
3,45 Euronews



James Stewart
Katharine Hepburn

00.01

NUMERO
SHOWVIEW 012

- 12,00 e 16,45 **Speciale spettacolo** [924091]
12,15 **La fortuna viene dal cielo** [1942] Film commedia. Regia di Akos Rathonyi. Con Anna Magagnani, Vera Carmi, Sandro Ruffini [7130409]
13,45 e 23,00 **Andiamo al cinema** [9405121]
14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [310614]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8997985]
17,00 **Un tocco di classica**. 5ª puntata [666430]
18,00 **Oroscopo** [925140]
18,05 **Cuore in rete**. Replica [5091275]
18,30 **Pescare insieme**. Replica [678275]
19,30 **Odeon Regione** [590898]
20,30 **La divisa strappata** [1986] Miniserie. Regia di Glenn Jordan. Con Alec Baldwin, Eddie Albert, Lloyd Bridges. 2ª ed ultima parte [3107459]
22,45 **Tiggi rosa** [8231256]
23,15 **Oh... sesso!** Conduce Andy Luotto. 4ª puntata

7

NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30 e 19,15 **Telegiornale** [6877985]
13,30 **Spenser** (1985) Tv movie d'azione. Regia di Lee H. Katzin. Con Robert Ulrich, Barbara Stock [61029140]
16,15 **Programmazione locale** [5729324]
17,30 **Enos**. Telefilm [672091]
18,30 e 20,00 **Alfa**. Sit-com [773169]
19,00 **Weekend** [243343]
19,30 **Sampel ragazzo pescatore**. Cartoni [598430]
20,30 **Effetto notte** (1973) Film drammatico. Regia di François Truffaut. Con Jacqueline Bisset, Valentina Cortese [555985]
22,30 **Assassino dentro casa** [1975] Film giallo. Regia di P. Wendkos. Con Martin Balsam, Joanna Cassidy

+1

NUMERO SHOWVIEW 013

- 8,00 **Telepiù bambini**. Show [1156411]
10,00 **Arcipelaghi**: Nei mari del mediterraneo, isole del sole [101053]
11,00 **Uno strano caso** [1989] Film fantastico [734904]
12,50 **+1 News** [312343]
13,00 **Dedicato a Luchino Visconti**
La terra trema (1948) Film drammatico [10854508]
15,40 **Il mio amico scongelato** [1992] Film commedia 1ª tv [7091904]
17,10 **Super Sly. Rambo II - La vendetta** (1985) Film d'azione [2833362]
19,00 **Western anni '60 & '70**
Corvo rosso non avrai il mio scalpo [1972] Film western [308904]
21,00 **Molto rumore per nulla** [1993] Film commedia 1ª tv [806121]
23,00 **Le donne non vogliono più** [1993] Film commedia 1ª tv [2203072]
0,45 **Dedicato a Luchino Visconti**
L'innocente (1976) Film drammatico [36597283]
2,55 **Indiziato di assassinio** (1986) Film dramm. [25038034]
4,30 **A me la libertà** (1931) Film commedia

+2

NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [118343]
8,00 **Fitness** [5391492]
9,30 **Oslo** [Norvegia]. **Sci di fondo: Coppa del Mondo**. 30 Km. femminile e 50 Km. maschile [58923782]
14,30 **Calcio: Empoli - Reggina**. Campionato italiano Serie C [477633]
16,30 **Settimana gol** [540558]
17,00 **Calcio: Manchester City - Manchester United**. Campionato inglese [517411]
19,00 **Bob: Campionato mondiale**. 1ª e 2ª manche. Differita [869430]
20,00 **Telesport** [132343]
20,10 **Calcio**. Prepartita [5210630]
20,30 **Calcio: Ancona - Venezia**. Campionato italiano Serie B [183256]
22,15 **Pugilato: Top Rank Boxe** [548546]
24,00 **Oslo** [Norvegia]. **Sci di fondo: Coppa del Mondo**. Sintesi (Replica)

+3

NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,00-19,00 21,00-23,00 e 1,00 **due sergenti** (1936) Film comico. Regia di Enrico Guazzoni. Con Antonio Centa, Gino Cervi [42830817]
17,00 **+3 News**

M

NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good morning** [4354492]
9,00-16,00 **The Mix** [64888459]
14,00 **Le classifiche** [204614]
15,00 **Zona mito: Gianna Nannini** [29073891]
19,00 **Jazz X** [245701]
19,30-23,30 **Vm-Giornale** [507188]
20,30 **Roxy Bar** [33413782]
24,00 **Caos Dance**. Replica



Van Halen

TV

NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,30 **MTV's First Look** with VJ Ingo [749459]
14,00 **MTV's Greatest Hits Weekend** [74435633]
17,00 **Dance with Simone** [380558]
18,00 **The Big Picture** [102904]
18,30 **MTV News: Weekend Edition**

cinquestelle

NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [4369324]
11,00 e 12,45 **News Company** [9445459]
11,45 **Tiggi Rosa Weekend** con Franco Oppini e Paola Rota [1252904]
12,15 **Cuore in rete** [1589091]
14,00 **Telegiornale regionale** [312072]
14,30 **Pomeriggio insieme** [199904]
16,00 **F.B.I.** Telefilm [659140]
17,00 **Bilancio familiare** con F. Carminati [781188]
17,30 **Pescare insieme** conduce I. Eleodori [784275]
18,00 **Continente Africa: missione Khymuhunga**. Documentario [785904]
18,30 **Autoreverse** [670633]
19,30 **Telegiornale regionale** [592256]
20,30 **Basket A2** [468850]
22,00 **Baskettissimo**. Con Bob Morse [256817]
22,30 **Motori non stop** [255188]
23,00 **Telegiornale regionale**



Patricia Pilchard

LA

NUMERO
SHOWVIEW 08

- 19,30 **TgA News Quotidiano di Informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [6162]
20,30 **TgA - Speciale** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [51471]
21,30 **TgA News Quotidiano di Informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**



**RADIO
VATICANA**

ONDA MEDIA: 1530
kHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle
bande: 49, 31, 25 e
19 metri.
Per la zona di Roma
e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 5 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu dai senso alla mia vita, meditazioni di Sabino Palumbieri proposte da Daniela Cavallini.
7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in Italiano con omelia di P. Angelo Sapori.
11,00 Messa in slovacco. 11,55 Angelus del Santo Padre. 13,30 Santa Messa in cinese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Santa Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: La donna della lampada: La peccatrice. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 L'invité du dimanche. 21,50 Celebration. 22,10 Con Juan Pablo II en la plaza de San Pedro. 23,00 Orizzonti Cristiani:** La donna della lampada. **23,30 Radiogiornale in Italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Tu dai senso alla mia vita. **24,00 Studio A (Stereo):** P. Hindemith: "Mathis der Maler", Sinfonia. M. Giuliani: Concerto per chitarra e orchestra n. 3 in Fa maggiore op. 70. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in fa minore op. 4, per violino e pianoforte. Musica leggera

LUNEDÌ 6 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu dai senso alla mia vita. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Montagna e musica tra otto e novecento, di V. Amati. 17,00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani:** L'informalibri, di G. Montelatici. **18,00 Radiogiornale in Francese e inglese. 20,20 Weltkirchen Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 La Faculté pontificale "Marianum. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 La Iglesia y los ancianos. 23,00 Orizzonti Cristiani:** L'informalibri. **23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Tu dai senso alla mia vita. **0,10 Studio A (Stereo):** M. De Falla: "El sombrero de Tres Picos", Balletto (1ª e 2ª parte). L. Ferdinand: Principe di Prussia, Otetto in fa bemolle op. 12, per pianoforte, clarinetto, due corni, due viole e due violoncelli. - Musica leggera

MARTEDÌ 7 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu dai senso alla mia vita. **7,30 S. Messa**, con omelia in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con... 17,00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Un canto al sangue divino, dagli scritti e sull'opera del Ven. Tommaso Maria Fusco - Parliamone di più, di Marco Cardinali. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Treue - eine vergessene Tugend. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 L'Eglise en Afrique. 21,50 Vatican Week. 22,10 Amigos de Radio Vaticano. 23,00 Orizzonti Cristiani:** Un canto al sangue divino. **23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Tu dai senso alla mia vita. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** M. Ravel: "La Valse, Poème choréographique" - "Rapsodie Espagnole". A. Vivaldi: Concerti per flauto diritto, oboe, violino, fagotto a basso continuo. S. Rachmaninov: "Fantaisie Suite" n. 1 op. 5, per due pianoforti. - Musica leggera

MERCOLEDÌ 8 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu dai senso alla mia vita. **7,30 S. Messa in latino. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche, di M. Guadagnini. 17,00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 A l'écoute du Pape et des évêques. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23,00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Tu dai senso alla mia vita. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** D. Sostakovic: Sinfonia n. 5 in re minore op. 47. G.

Bottesini: "Passioni amorose", per violino, contrabbasso e archi. Sir A. Bax: "The Tale Pine - Trees Knew, Poema sinfonico. - Musica leggera

GIOVEDÌ 9 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu dai senso alla mia vita. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I centenari: Clara Haskil, di R. Graccone. 17,00 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono, di Angelo Paoluzzi - Solidarietà oggi, di Amerigo Vecchiarelli. **20,20 Leben in jungen Kirchen. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 Enfants dans les villes. 21,50 Vatican Week. 22,10 Actualidad de la Iglesia española. 23,00 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono. **23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Tu dai senso alla mia vita. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** W. A. Mozart: Serenata in re maggiore KV 203 "Colloredo - Serenata", per due violini, due viole, contrabbasso, due oboi, fagotto, due corni e due trombe. B. Martinù: Sonata n. 1. - Musica leggera

VENEDÌ 10 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Dallo studio 12: diretta giovani. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prisma Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 Le mal et la souffrance: repères bibliques. 21,50 Vatican Week. 22,10 Chartas biblicas. 23,00 Orizzonti Cristiani:** Attualità in diretta. **23,30 Radiogiornale in Italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** L. Bernstein: "The Royal Edition, vol. 1". L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 33 "Re Stefano" Ouverture op. 117, dalla musica per il dramma celebrativo di August von Kotzebue. S. Thalberg: Fantasia su un tema da "Beatrice di Tenda" op. 49 di Bellini. T. A. Arne: Concerto n. 3 in la maggiore, per pianoforte, due oboi, fagotto e archi da "VI Favourite Concertos". - Musica leggera

SABATO 11 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu dai senso alla mia vita. **7,30 S. Messa in latino. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,00 Liturgia delle ore: Celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - Chiesa al microfono: il peccato. **20,20 Betrachtung zum Sonntag. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 6ª domenica ordinaria: Qui est bienheureux? 21,50 Vatican Week. 22,10 Comentario a la liturgia del domingo. 23,00 Orizzonti Cristiani:** Il Punto. **23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Tu dai senso alla mia vita. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** G. Verdi: Ouverture da "La forza del destino" - Ouverture da "Nabucco". V. Bellini: Ouverture da "Norma". G. Donizetti: Ouverture da "Linda di Chamounix" e "Don Pasquale". A. Vivaldi: da "L'Estro Armonico" dodici concerti per uno o più violini, archi e basso continuo op. 3. F. Schubert: Improvisi op. 90 D.899; n. 2 in mi bemolle maggiore e n. 4 in la bemolle maggiore. - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 10,15 Domenica in musica. 13,30 Intermezzo. 15,00 Musica Sacra. 16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Studio A. (Stereo). 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11,00 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16,00 Antologia cristiana. 12,30 Studio A. (Stereo). 14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 Studio A. (Stereo). 18,30 Studio A. (Stereo). Mercoledì: 11,00 Udienza Santo Padre

NOTES

*Cartomante di fama
internazionale Autrice di
Manuale di Stregoneria
Caffeomanzia e
Teomanzia
esperta in
ALTA MAGIA*

144 116 365

*TAROCCHI
e
VEGGENZA*

144 116 365

*rituali di purificazione
e legamenti d'amore
protezioni*

*e
Talismani Personalizzati*

144 116 365

*OROSCOPI
PERSONALIZZATI
e
NUMEROLOGIA*

*STUDIO ANTARES
via Braccini 33, Torino
£. 2.540 + IVA al minuto
non è un telefono erotico
Fornire numeri di telefono falsi è reato*



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Barbara Condorelli
6,00 6,30 9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,49 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,49 Bolneve
9,34 **GR 1 - Speciale Agricoltura**

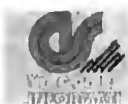
— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Linda Critelli
12,00 15,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,25 **GR 1 - Estrazioni del Lotto**
15,07 **Buon giorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicine, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
15,45 Bolmare
16,30 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della Testata Giornalistica Regionale
18,00 **RadioHelp!** Le domande dei cittadini di Riccardo Bonacina che conduce con Linda Mazzocchini. A cura di Guido Gola
18,32 **GR 1 - Campionato di Pallanuoto**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Carlo De Blasio
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,24 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
20,25 **GR 1 - Calcio: Ancona- Venezia.** Anticipo di Campionato Serie B
22,52 Bolmare
23,00 **GR 1 Ultimo minuto**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Rai Giornale della mezzanotte**
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai II Giornale del mattino**

METE O

Radiouno 8,32 10,07 12,07 13,24 14,00 17,05 19,22 21,18 23,10
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,33 19,56 23,00
Radiotre 12,00 14,44 18,44



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,30 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,25 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,32 12,27 13,25 14,27 15,22 16,30 17,32 19,26 21,00 22,25

Radiotre 8,42 18,12
Notturmo Italiano 0,30 5,27

Volare Informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,45 7,45 8,45 17,45 18,30

6,00-10,00 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Regia di Antonello Libonati
6,02 **Il tempo ritrovato.** L'altra età della vita di Marina Cepeda Fuentes. A cura di Daniela Pirastu. Regia di Stefano Pogelli
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,20 **Parole di vita**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
9,00 **Sereno è...un viaggio ideale per le vie del mondo** di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Massimo Quaglio

9,30 **Speciale GR 2**
10,03 **Black out** con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi. Realizzazione di Gigi Musca
11,02 **Bautiful.** Avventure, affetti, curiosità e diritti degli animali. Un programma di Angela Giuliano e Liana Orfei. Conduce Liana Orfei. Regia di Giancarlo Simoncelli
11,37 **La stanza delle meraviglie.** Io colleziono, tu collezioni. Scambiamo? Un programma di Roberta Maresci. Conduce Napoleone Scrugli

12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,54-14,00 **Corso Italia.** Voci e suoni dalla Provincia. Programma di Chiara Galli e Paolo Modugno. Organizzazione di Cecilia Di Gennaro

13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14,00 **Di che musica sei**
14,30 **Radiocomics.** Viaggio nel mondo dei fumetti a cura di Marco Del Vecchio

15,25 **Radiomania. Totò alla radio,** di Paquito Del Bosco

16,00 **Brivido.** Incontri del sabato col giallo e il mistero. **Il cadavere accusatore** di Edgar Allan Poe. Regia di Gianfranco Giagni

16,36 **Tra le quinte.** Incontri con il melodramma. Un programma di Lorenzo Chiera

17,35 **Estrazioni del Lotto**
17,40-19,30 **La prosa di Radiodue: La signora è uscita** di Pascal Jardin. Traduzione di Giovanni Marchi. Con Sergio Fantoni, Paola Pavese, Enrica Maria Modugno, Paola Mannoni, Isa Gallinelli, Claudio Guarino, Massimo Liti. Gustavo Nastl, Linda Sini. Regia di Vittorio Melloni. Presentazione di Beppe Navello

18,30 **Titoli anteprima Grr**
19,20 Bolneve

19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,05 **Cavalleria Leggera: dall'operetta al musical** di Claudio Casini, Maria Delogu, Giorgio Mariuzzo. Replica

21,06 **Ieri e oggi: grandi momenti alla Radio**
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

22,40-0,30 **Nell'anniversario marconiano,** alla ricerca di nuovi talenti, in diretta dal "Kelly Green" di Omega (NO) trasmettiamo **Guillemo '95** condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato

0,30-6,00 **STEREONOTTE**

18,30 **Titoli anteprima Grr**
19,20 Bolneve

19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,05 **Cavalleria Leggera: dall'operetta al musical** di Claudio Casini, Maria Delogu, Giorgio Mariuzzo. Replica

21,06 **Ieri e oggi: grandi momenti alla Radio**
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

22,40-0,30 **Nell'anniversario marconiano,** alla ricerca di nuovi talenti, in diretta dal "Kelly Green" di Omega (NO) trasmettiamo **Guillemo '95** condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato

0,30-6,00 **STEREONOTTE**

18,30 **Titoli anteprima Grr**
19,20 Bolneve

19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,05 **Cavalleria Leggera: dall'operetta al musical** di Claudio Casini, Maria Delogu, Giorgio Mariuzzo. Replica

21,06 **Ieri e oggi: grandi momenti alla Radio**
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

22,40-0,30 **Nell'anniversario marconiano,** alla ricerca di nuovi talenti, in diretta dal "Kelly Green" di Omega (NO) trasmettiamo **Guillemo '95** condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato

0,30-6,00 **STEREONOTTE**

18,30 **Titoli anteprima Grr**
19,20 Bolneve

19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,05 **Cavalleria Leggera: dall'operetta al musical** di Claudio Casini, Maria Delogu, Giorgio Mariuzzo. Replica

21,06 **Ieri e oggi: grandi momenti alla Radio**
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

22,40-0,30 **Nell'anniversario marconiano,** alla ricerca di nuovi talenti, in diretta dal "Kelly Green" di Omega (NO) trasmettiamo **Guillemo '95** condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato

0,30-6,00 **STEREONOTTE**

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,22 Bolneve
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli, direttore de "Il Secolo XIX"

☎ (06) 3612241

Rai Giornale Radio GR 3
☎ (06) 3319835

8,45 **Appunti di volo.** A cura di Laura Fortini. **C'era una volta: I grandi stiano a sentire**

Segue dalla Prima. Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Posta ai lettori**

9,00 **Appunti di volo: La musica di Geno Pampaloni**

9,45 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci

10,30 **Appunti di volo: Lingua, arte, teatro e musica**

10,45 **Uomini e profeti.** Monografie. Un programma di G. Caramore. **Civitas peregrina.** Radici cristiane dell'idea di straniero.

12,01 **Tra il buio e la luce** 2ª puntata. A cura di Laura Maran. Regia di Alessandra Ottaviani

12,45 **Segue dalla Prima.** Magazine: trenta minuti di stampa estera. A cura di Michele Gulinucci

13,15 **Sabato musica.** Con Barbara Lazotti e Francesco Lombardi

13,45 **La parola e la maschera: Dinner** di Sandro Bajini e Gina Lagorio. Con Giancarlo Dettoni e Franca Nuti. Regia di Giuseppe Venetucci. Presentazione di Dante Cappelletti

14,45 **Sabato musica.** 2ª parte

16,00 **Duemila. Addio al Novecento.** Un programma di Alberto Sinigaglia

17,00 **Dossier.** Percorsi settimanali nella storia a cura di Susanna Tartaro

18,15 **Rai Giornale Radio GR 3**
☎ (06) 3319835

18,45-24,00 **RADIOTRE SUITE.** Musica e spettacolo con Guido Barbieri

— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

19,00 **Stagione Lirica Euroradio**
Dal Grand Théâtre Royal de la Monnaie di Bruxelles

Suor Angelica Opera lirica in un atto di Gioacchino Forzano. Musica di Giacomo Puccini. Suor Angelica: Sonia Theodoridou, La Principessa: Anne Gjevang, Suor Genoveffa: Michèle Patzakis. Direttore Antonio Pappano. Orchestra e Coro del Théâtre Royal de la Monnaie. Regia di Stein Winge

Il Tabarro Opera lirica in un atto di Giuseppe Verdi. Musica di Giacomo Puccini. Michele: Peter Sidholm, Luigi: Craig Sirinani, Il Tinca: Jerold Siena, Il Talpa: Enrico Fissore, Giorgetta: Galina Kalinina, La Frugola: Livia Budai. Direttore Antonio Pappano. Orchestra e Coro del Théâtre Royal de la Monnaie. Regia di Stein Winge

Gianni Schicchi Opera comica in un atto di Gioacchino Forzano. Musica di Giacomo Puccini. Gianni Schicchi: José van Dam, Lauretta: Elzbieta Szmytka, Zita: Diane Pilcher, Rinuccio: Roberto Sacca, Gherardo: Jerold Siena, Nella: Michèle Patzakis, Betto di Signora: Bodo Schwanbeck, Simone: Enrico Fissore, Marco: Olaf Haye, La Ciesca: Gabriela Popescu, Maestro Spinelloccio: Gérard Lavale, Ser Amantio: Carlos Krause, Pinellino: Jacques Does, Guccio: René de Meyer. Direttore Antonio Pappano. Orchestra del Théâtre Royal de la Monnaie. Regia di Stein Winge

(In collegamento diretto)

— **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e ritratti

23,00 **Audiobox.** Derive magnetiche a più voci. Un programma di Pinotto Fava e Pino Saulo

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Rai II Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International

Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; In Inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; In francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; In tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Rai II Giornale del mattino

5,30

LA STANZA DELLE MERAVIGLIE

Quei cari amori di carta

La terza puntata de *La stanza delle meraviglie*, in onda sabato 11 febbraio alle 11,37 su Radiodue, è dedicata a tutti gli innamorati e a chi raccoglie i sogni d'amore. Le cartoline, la carta da lettere dei fidanzati, i romanzi «rosa» chiamati anche libri-saponetta per l'allusione al profumo di donna, i cineromanzi e i foglietti dei cioccolatini, la raccolta delle frasi d'amore contenute nei baci Perugina, animeranno la trasmissione di Roberta Maresci condotta da Napoleone Scrugli.

Il tema dell'amore visto dagli artisti: non a caso disegnatori come Walter Molino, registi come Damiano Damiani e attori come Walter Chiari e Della Scala hanno operato nei fotoromanzi, nelle letture destinate ad un pubblico espressamente femminile, giungendo ben presto alla fama. Interverranno collezionisti ed esperti per ricordare come eravamo e soprattutto come sognavamo. Aneddoti e curiosità sulla storia dei «messaggi» ma anche consigli utili per la conservazione della carta, associazioni e testi consigliati sull'argomento della puntata per conoscere un genere che vede nel nostro Paese l'immissione ogni mese di quasi 90 titoli tra fotoromanzi e romanzi.

A tutti gli ascoltatori è dedicato lo spazio del mercatino: «Io colleziono, tu collezioni. Scambiamo?» è un'oasi per scambiare oggetti o solamente per avere notizie sulle proprie collezioni, per intervenire si può lasciare un messaggio alla nostra segreteria sempre in funzione al numero 06/3219932.

Bustine di zucchero, bambole e fumetti ci attendono per le prossime puntate, ma l'appuntamento è già per il disco e la musica da collezionare. In compagnia di esperti commenteremo le ultime quotazioni di Lp oramai introvabili, parleremo del museo della musica e sogneremo tra le note di moda nel decennio '64-'74. Insieme all'ospite della puntata Renzo Arbore collezionista d'eccezione.

DINNER

La lunga confessione di due amanti

Franca Nuti e Giancarlo Dettori sono gli interpreti di *Dinner*, una novità di Sandro Bajini e Gina Lagorio, particolarmente adatta al mezzo radiofonico, e ancora inedita sulle scene teatrali. Lo spettacolo (in onda sabato 11 su Radiotre alle 13,45) è costituito da due lunghi monologhi tra Peter, un violinista, e Sarah, direttrice di un museo. I due s'incontrano in un ristorante e tra una portata e l'altra tracciano un bilancio della loro vita e del loro amore.

Come anticipa Giuseppe Venetucci, regista dello spettacolo, «i due si sono incontrati non più giovanissimi, si sono piaciuti, ma amore e desiderio non si fondono». I due monologhi non sono un elemento che appesantisce lo spettacolo, bensì il loro intreccio permette di entrare, anche con un pizzico di ironia, nel mondo di Peter e Sarah, dall'università ai musei, dalle sale di concerto al Tamigi, in un confronto che coinvolge l'ascoltatore, dice ancora Venetucci, «per la suggestione delle battute che creano un'atmosfera di grande partecipazione, che conduce lo spettatore nelle pieghe più riposte dell'animo dei due protagonisti, dall'amore alla fedeltà, dalla sessualità al tradimento».

IL TRITTICO

Maratona musicale con Puccini

Radiotre propone sabato 11 febbraio, in una maratona che ha inizio alle 19,00 i tre atti unici del *Trittico* pucciniano. Libretto di Giuseppe Adami (per il *Tabarro*) e di Giovacchino Forzano (per *Suor Angelica* e *Gianni Schicchi*), quella di Giacomo Puccini è una fatica musicale originalissima che risponde al gusto d'un'epoca. Il teatro del Grand-Guignol, infatti, aveva abituato gli spettatori a una commistione di generi, stili, sentimenti. Allo stesso modo, il compositore affiancava un lavoro a tinte fosche, *Il tabarro*, in qualche misura raccapricciante (pur mancando naturalmente gli aspetti crudi e feroci tipici del Grand-Guignol), a un drammone sentimentale e strappalacrime (*Suor Angelica*) e uno scherzo comico, *Il Gianni Schicchi* che questa sera è interpretato dal baritono José van Dam.

Andato in scena il 14 dicembre 1918 al Metropolitan di New York il *Trittico* vide un successo contrastato. Infatti, mentre il pubblico accolse subito favorevolmente *Il Gianni Schicchi* (testo derivato da un passo della Divina Commedia), il *Tabarro* e *Suor Angelica* furono invece accolti freddamente e faticano tuttora a trovare una favorevole revisione critica.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **J. Brahms - G. Bottesini - F. Mendelssohn-Bartholdy**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** Musiche di **F. Liszt - W. A. Mozart - C. Franck** eseguite da D. Barenboim, G. Kremer, K. Kashkashian, S. Mintz, J. Bronfman

◆ **8,35/UN DIVERTIMENTO:** **B. Bartok:** Divertimento per orchestra d'archi - Orch. da Camera Ensemble Instrumental Grenoble dir. S. Cardon

◆ **9,00/L'ORCHESTRA DELLA SUISSA ROMANDE:** **J. Sibelius:** La Tempesta, suite n. 1 op. 109 - Dir. H. Stein. **F. Poulenc:** Gloria in sol maggiore, per soprano, coro e orchestra - S. Greenberg, sopr.; W. Williams, ten. - Orch. e Coro della Suisse Romande e Coro Pro Arte dir. J. Cobos Lopez - M° del Coro A. Charlet. **I. Stravinsky:** Pulcinella, balletto in un atto per piccola orchestra e tre voci soliste su musica di Pergolesi - M. Thiler, sopr.; C. Franzini, ten.; B. Carmeli, bs.

◆ **10,30/IL RINASCIMENTO:** **L. Senfi:** Was wird es doch. **J. Fogliano:** Tre Ricercari. **J. Wilbye:** Adieu sweet, Amoryllis. **A. Gabrieli:** Implorazione per un momento di sconforto, per organo e ottoni. **J. Ciconia:** O rosa bella, canzone. **J. Dowland:** Semper Dowland, semper dolens Pavana. **J. Ghiselin:** Ghy syt die wertste. **J. Coperaio:** 3 Fantasie per strumenti.

◆ **11,30/VALZER, GALOP, MAZURKE:** **J. Strauss:** Accelerationen op. 234 - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. **U. Kay:** Sei Danze per orchestra d'archi - Westphalian Symphony Orch. dir. P. Freeman

◆ **12,00/L'INTERPRETE:** **VIOLINISTA LUIGI ALBERTO BIANCHI: N. Paganini:** Tre Sonate per violino e chitarra: In sol maggiore - in do maggiore - in la minore - Chit. M. Preda. **Z. Kodaly:** Duo per violino e violoncello op. 7. **M. Ravel:** Sonata per violino e violoncello - Vc. F. Maggio Ormezwski

◆ **13,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RICCARDO MUTI. PIANISTA DINO CIANI: C. Franck:** Sinfonia in re minore - Philadelphia Orch. **B. Bartok:** Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **N. Rimsky-Korsakov:** Shéhérazade suite sinfonica op. 35 - Vl. N. Carol - Philadelphia Orch.

◆ **15,00/CONCERTO OPERISTICO. SOPRANO RENATA SCOTTO. TENORE PLACIDO DOMINGO: C. von Weber:** Abu Hassan, Ouverture dal Singspiel. **G. Donizetti:** L'Elisir d'amore: «Una furtiva lacrima». **G. Verdi:** Emani: «Emani, Emani involami». **J. Halévy:** La Juive: «Rachel, quand tu Seigneurs». **G. Verdi:** I Masnadieri: «Lo sguardo avea degli angeli». **P. I. Ciaikovski:** Eugene Onegin: Aria di Lenski. **G. Verdi:** Don Carlos: «Tu che le vanità conoscesti del mondo»

◆ **15,50/UNA SONATA PER VIOLONCELLO E PIANOFORTE: L. van Beethoven:** Sonata n. 3 in la maggiore per violoncello e pianoforte op. 69.

◆ **16,20/MONTEVERDI E CAVALLI A VENEZIA: C. Monteverdi:** Tre Madrigali a tre voci

◆ **17,00/DONATO RENZETTI INTERPRETA DVORAK:** Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 - Orch. Sinf. di Torino della Rai

◆ **17,40/DOCUMENTI SONORI: Anonimi:** Musiche e Danze ungheresi tradizionali - Compl. voc. e strum. «Ferenc Czebo»

◆ **18,00/IL SOLISTA: VIOLINISTA ANNE - SOPHIE MUTTER: J. S. Bach:** Concerto in mi maggiore per violino e orchestra d'archi (BWV 1042) - English Chamber Orch. dir. S. Accardo

◆ **18,30/FILOMUSICA: F. Couperin:** Dieci pezzi per cembalo - Sol. A. Uittenbosch. **W. A. Mozart:** Messa in do maggiore per soli, coro e orchestra K 317 - A. Tomowa Sintow, sopr.; A. Baltsa, contr.; W. Krenn, ten.; J. Van Dam, bs. - I Berliner Philharmoniker e Wiener Singverein dir. H. von Karajan. **L. van Beethoven:** Quartetto n. 2 in sol maggiore per archi op. 18 - Quartetto Beethoven. **L. Boccherini:** Sinfonia n. 4 in re minore op. 12 «La casa del diavolo» - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

◆ **20,00/Concerti in replica.** Dall'Auditorium del Foro Italico. **CONCERTO DEL CORO DA CAMERA DELLA RAI.** Stagione Cameristica Pubblica 1989-90.

Direttore Giovanni Acciai (Regi. eff. il 15/2/1990). **A. Vivaldi:** Credo per coro, archi e basso. **A. Lotti:** Ad Dominum cum tribularet clamavi, motetto a quattro voci. **A. Vivaldi:** Laudate Dominum per coro, archi e basso continuo — Laetatus sum, per coro, archi e basso continuo. **A. Banchieri:** Dal «Festino nella sera del Giovedì Grasso». **J. Gallus:** Heroes Pugnate, battaglia a quattro voci. **B. Bettinelli:** Già mi trovai di Maggio, canzonetta a quattro voci. **C. Debussy:** Dieu qu'il la fait bon regarder! (da Trois chansons de Charles d'Orléans). **Z. Kodaly:** «Esti dal» melodia popolare ungherese a quattro voci. **Anonimo:** Les Boites à musique. **Herzl:** Insalata Italiana, scherzo corale a quattro voci

◆ **21,05/GRANDI INTERPRETI: C. Saint-Saëns:** Introduzione e rondò capriccioso per violino e orchestra op. 28 - Sol. I. Perlman - Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta. **D. Sciootakovich:** Sinfonia n. 10 in mi minore op. 93 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

◆ **22,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA YEVGENY SVETLANOV: M. Ravel:** Pavane pour une infante défunte - Orch. Sinf. della Radio di Mosca. **C. Debussy:** Tre Notturni: Nuages - Fêtes - Sirènes - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Mosca. **A. Glazunov:** Fantasia finnica op. 88. **S. Rachmaninoff:** Sinfonia n. 3 in la minore op. 44 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca

◆ **23,30-24,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **L. Cherubini - D. Cimarosa - W. A. Mozart - J. S. Bach - S. Smetana**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



I NATI DELLA SETTIMANA

Fabrizio Frizzi
conduttore
5/2/58

Natalie Cole
cantante
6/2/50

Vasco Rossi
cantante
7/2/52

Eduardo de Crescenzo
cantautore
8/2/52

Mia Farrow
attrice
9/2/45

CURIOSITÀ

Se siete nati il:
5 febbraio - 16 gradi
Acquario: sensitivo, meteoropatico; buon matrimonio, grande fantasia. Gambe e articolazioni.
6 febbraio - 17 gradi
Acquario: potente, buon carattere; matrimonio d'amore.
Attenti all'aria inquinata.
7 febbraio - 18 gradi
Acquario: gaudente, malinconico; successi in vecchiaia. Gonfiori, accessi.
8 febbraio - 19 gradi
Acquario: poliedrico, colto; viaggi. Spina dorsale.
9 febbraio - 20 gradi
Acquario: astuto, pratico; vita lunga.
Intestino delicato.
10 febbraio - 21 gradi
Acquario: simpatico, franco; molti amici. Infiammazioni.
11 febbraio - 22 gradi
Acquario: politico, ostinato, eccentrico. Mascella superiore sporgente.



ARIE

dal 21/3 al 20/4

Sarete attivi ed intraprendenti ma le cose non andranno sempre come volete. Il lavoro darà soddisfazioni anche se con qualche ostacolo. Per non avere delle difficoltà con le Istituzioni, controllate bene scadenze, pagamenti, conti correnti ed eventuali multe. Il pianeta Venere vi renderà vulnerabili alle frecce di Cupido. Per molti di voi affetto, amore, nuove amicizie, contatti con artisti.



TORO

dal 21/4 al 20/5

Settimana piuttosto movimentata per voi con il Sole in alto che proteggerà le vostre azioni. Farete le cose giuste al momento giusto come se qualche forza di un'altra dimensione vi guidasse. Una persona amica molto in gamba sarà in difficoltà. Forse potreste dargli una mano. Sarete facilitati nei contatti con la burocrazia. Probabili notizie da molto lontano circa un lascito o un'eredità.



GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Il vostro pianeta Mercurio vi farà incontrare personaggi del mondo della burocrazia, della legge o dell'insegnamento. Il momento sarà buono per iniziare studi, per iscrivervi ad un corso di lingue, di informatica, di giornalismo o per diventare presentatore alla tv (Mike Bongiorno, Pippo Baudo, Piero Chiambretti ed Enrico Montesano sono tutti dei Gemelli). Siate prudenti in mezzo al traffico.



CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Vi troverete bene in compagnia. Una semplice amicizia potrà trasformarsi in un amore travolgente. Sarete vivi e pieni di desideri. Attenti alla buona tavola: Giove potrà farvi ingrassare. La situazione finanziaria zoppicherà un po', non spendete se non sarà strettamente necessario. Per stare bene dovrete organizzarvi ed equilibrare i sentimenti. Non confondete il sesso con l'amore.



LEONE

dal 23/7 al 23/8

Con Marte lesa nel segno dovrete essere controllati in quello che fate e in quello che dite. Pesate bene ogni parola prima di parlare. Se volete sfruttare bene le stelle concentratevi sulla vostra attività e non snobbate le offerte di soci e partner: due fanno più di uno. Il contatto Giove-Saturno vi farà recuperare un oggetto o un affare che sembrava perso. Tentate la fortuna al gioco.



VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Se amate il lavoro ecco una settimana per voi. Sarete attivi e pieni di nuove idee che, realizzate, potrebbero portarvi in alto sulla scala del successo. Le occasioni saranno numerose, gli ostacoli non mancheranno ma se voi vi date da fare senza mai rinunciare uscirete da questa settimana più ricchi, sia di materia che di esperienze. Queste parole valgono anche per gli innamorati.



BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

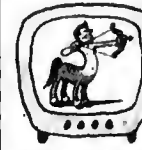
Eccellente periodo per mettere a posto la casa: potreste dare un colore diverso alle pareti o acquistare qualche nuovo elettrodomestico per facilitarvi la vita di tutti i giorni. Probabile festa in famiglia visto che le stelle indicano allegria. Se qualcuno vi offrirà un buon affare con poche spese e grossi guadagni, mandatelo nel Sahara a piantare alberi. Contatti simpatici con i parenti.



SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Il lavoro sarà duro. Dovrete combattere per ottenere ciò che in fondo vi spetta di diritto. Buone notizie invece per la casa e la famiglia. Un parente o un fratello avrà un colpo di fortuna. La situazione finanziaria si troverà sotto una buona stella. Saranno probabili incassi, guadagni extra o vantaggi con la compravendita di terreni, immobili o oggetti d'arte. Se cercate il successo incontrate gente.



SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Il vostro pianeta Giove, che risiede insieme alle sue 20 Lune nel segno, vi favorirà. Sarete facilitati un po' in tutto ciò che intraprenderete. Controllate bene il movimento di denaro ed evitate di darlo o prenderlo in prestito. Siate prudenti durante gite e viaggi. Una donna vi renderà un favore. Sappiate dimostrare la vostra gratitudine. Per richiedere documenti aspettate una settimana.



CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Se la persona amata dirà di sì, se incontrerete gente simpatica, se avrete contatti piacevoli con artisti o gente del mondo della moda, potrete ringraziare il pianeta Venere nel segno. Anche voi stessi sarete più gentili, più attraenti, più romantici. Per fortuna questa situazione interstellare durerà per un altro paio di settimane. Periodo positivo per qualche dieta e per curarsi, magari con le erbe.



ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Il Sole nel segno sarà ostacolato dal rosso Marte: possibili malintesi e diverbi. Uomo avvisato, mezzo salvato. Sforzatevi di essere gentili e tolleranti anche se qualche volta vorreste essere aggressivi e dire la verità. Ascoltate i consigli degli amici più saggi. Per qualche giorno non parlate dei vostri progetti. Verrà un momento migliore. Il periodo sarà invece positivo per viaggiare o commerciare.



PESCI

dal 20/2 al 20/3

Voi pesciolini questa settimana sgazzerete in allegria. Sarete pieni di idee nuove, potreste essere ispirati ed a volte avrete la sensazione di sentire in anticipo le cose che stanno per succedere. Gli amici saranno affettuosi e faranno di tutto per rendersi utili. La vostra abituale attività sarà comunque sotto i raggi protettivi del buon Giove. L'unico neo di questo periodo sarà il freddo.

Allenarlo anche a perdere è più importante che allenarlo a vincere.

Nello sport, come nella vita, ci sono anche le sconfitte. Un buon allenatore, come un buon genitore, sa che per rag-

giungere un obiettivo si può anche soffrire, e qualche volta perdere. E sa spiegarlo a chi deve ancora percorrere gran

parte della sua strada. Sa rafforzare la fiducia in sé stessi, nei propri mezzi, nella propria personalità. E' un duro alle-

namento, ma se ne esce sempre un po' più forti di prima. Abbastanza forti da rispondere di no a qualsiasi droga.



La droga li vuole deboli.
Rendiamoli forti.



Presidenza del Consiglio dei Ministri

UFFICIO MINISTRO PER LA FAMIGLIA E LA SOLIDARIETÀ

PER LEI LE PIU' BELLE MELODIE DEL NOSTRO TEMPO IN UNA RACCOLTA TUTTA PER SOGNARE



Lei può scegliere tra 5 compact disc o 5 musicassette di lunga durata

Quando è solo e desidera rilassarsi, quando studia o lavora, quando è in compagnia di amici, quando siete "in due"... e sempre il momento di Romantic-Musica per sognare, la raccolta delle melodie più dolci e appassionanti di questo secolo, che faranno da sottofondo ideale a qualunque situazione e che sapranno rendere ancora più intensi gli attimi più romantici e coinvolgenti. Se lei ama la musica non può rinunciare a...

5 ore di ascolto entusiasmante 104 intramontabili brani

Guardi i brani elencati qui a fianco: sono solo alcuni dei grandi successi che, con la raccolta Romantic-Musica per sognare, lei avrà l'esclusivo piacere di godersi nella versione strumentale di solisti come Richard Clayderman, Piergiorgio Farina, Los Indios Tabajaras e di celebri maestri e direttori d'orchestra come Henry Mancini, James Last, Billy May e tantissimi altri. Un'occasione unica che potrà condividere anche con chi le è caro: gli regali Romantic-Musica per sognare e lo renderà felice perché... la bella musica piace a tutti!

Prezzo vantaggioso

Lei può avere la raccolta Romantic-Musica per sognare coperta da Garanzia di Qualità e Soddisfazione con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità. Per la versione in 5 compact disc potrà versare 6 comode rate mensili di L. 24.950 l'una o il totale di L. 149.700 in contanti.

Per la versione in 5 musicassette verserà L. 21.650 al mese per 6 mesi oppure il totale di L. 129.900. Per entrambe le versioni lei verserà L. 7.950 per spese postali e spedizione. Nessun addebito per interessi o spese bancarie.

Garanzia di Qualità e Soddisfazione

Romantic-Musica per sognare è una raccolta unica realizzata con ogni cura, rispettando l'alta qualità di tutte le incisioni di Selezione dal Reader's Digest. Se dovesse pervenirle danneggiata, le garantiamo la sua sostituzione. Se non dovesse corrispondere alle sue aspettative, lei ha la possibilità di restituirla. (vedi i Termini dell'Offerta).

Termini dell'Offerta di Selezione dal Reader's Digest

● Questa è una proposta di vendita con riserva di gradimento del prodotto da parte del Cliente (ART. 1520 Cod. Civ.). ● L'acquisto si perfezionerà soltanto se entro 10 giorni dalla data di ricevimento del prodotto, il Cliente non lo avrà rispedito per posta a Selezione. ● In ogni caso il regalo non è condizionato all'acquisto e resterà del Cliente che potrà trattenerlo comunque.

ECCO I TEMI DELLA RACCOLTA

- **Musica per sognare e ricordare** Mi ritorni in mente; Mrs. Robinson; Begin the beguine; Smoke gets in your eyes; Love in blue...
- **Melodie indimenticabili** And I love her; Rhapsody in blue; Amadeus; Le foglie morte; Sophisticated lady; Yesterday; New York, New York...
- **Musica classica arrangiamenti moderni** Arià; Il cigno; Sonata al chiaro di luna; La Moldavia; Cavalleria rusticana; Capriccio italiano; Ave Maria; Canone in re...
- **Grandi orchestre eseguono successi di ieri e di oggi** Polvere di stelle; Always on my mind; Hey Jude; My way; Up where we belong; Love me tender; Ti amo; Ebony and Ivory...
- **Grandi melodie d'amore** Woman in love; When a man loves a woman; Tema di Lara; Piove; Only love; Eleanor Rigby; The green leaves of summer; Blue moon...
- **Sapore di sale** Tema da "Uccelli di rovo"; Days of wine and roses; Forgive me; San Francisco; Johnny Guitar; Feelings...
- **Inno all'amore** Arrivederci Roma; Garota de Ipanema; Michelle; Tenderly; La vie en rose; The rose; If you love me; Something...
- **Dolannes melody** Sailing; Stranger on the shore; La mamma; Changes; Song for Anna; All by myself; If I feel; Giochi proibiti...
- **Quelli erano giorni** You've lost that lovin' feeling; You are the sunshine of my life; Charmaine; Venus; I can't stop loving you; Quelli erano giorni...
- **Musica dal grande schermo** Love story; Anonimo veneziano; La pantera rosa; Un uomo e una donna; Il mago di Oz; L'amore è una cosa meravigliosa; Scandalo al sole...



SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

Sì, desidero ricevere la raccolta Romantic-Musica per sognare alle vantaggiose condizioni di quest'offerta con Garanzia di Qualità e Soddisfazione: (indicare con una x la versione scelta)
in 5 compact disc **48615 7** in 5 musicassette di lunga durata **48614 0**

Per la versione CD pagherò 6 comode rate mensili di L. 24.950 l'una o il totale di L. 149.700 in contanti. Per la versione musicassette verserò 6 rate mensili di L. 21.650 l'una o il totale di L. 129.900 in contanti. Per entrambe le versioni aggiungerò L. 7.950 per spese postali e di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Assieme alla raccolta riceverò il **Vassoio in silver plate** che resterà mio in ogni caso, anche se dovessi restituire il prodotto. (Si riversa in stampatello)

Cognome

Nome

Via

CAP

Città

N.

Prov.

Tel.

Firma

Per richiedere la raccolta Romantic-Musica per sognare compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato sul cartolina postale a

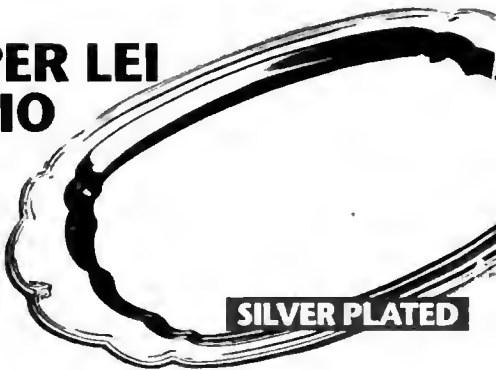
SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 MILANO

Advisory Editore della Casa Selezione - Edizione solo per l'Italia

RX9581-B

GRATIS PER LEI IL VASSOIO

E' in silver plate l'elegante vassoio che lei riceverà gratis insieme alla raccolta Romantic-Musica per sognare. Il suo design classico e raffinato le farà fare bella figura in ogni occasione. Misura cm 37x22.



SILVER PLATED



Selezione
dal Reader's Digest